В ПОМОЩЬ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ
БИБЛИОТЕЧКА
№ 6

АДРЕСОВАННАЯ ДРУГУ...

Библиотечка «В помощь художественной самодеятельности»

АДРЕСОВАННАЯ ДРУГУ...

Сборник песен

Ноты: Ale07.ru

Издательство «Советская Россия» Москва — 1973

783
А32

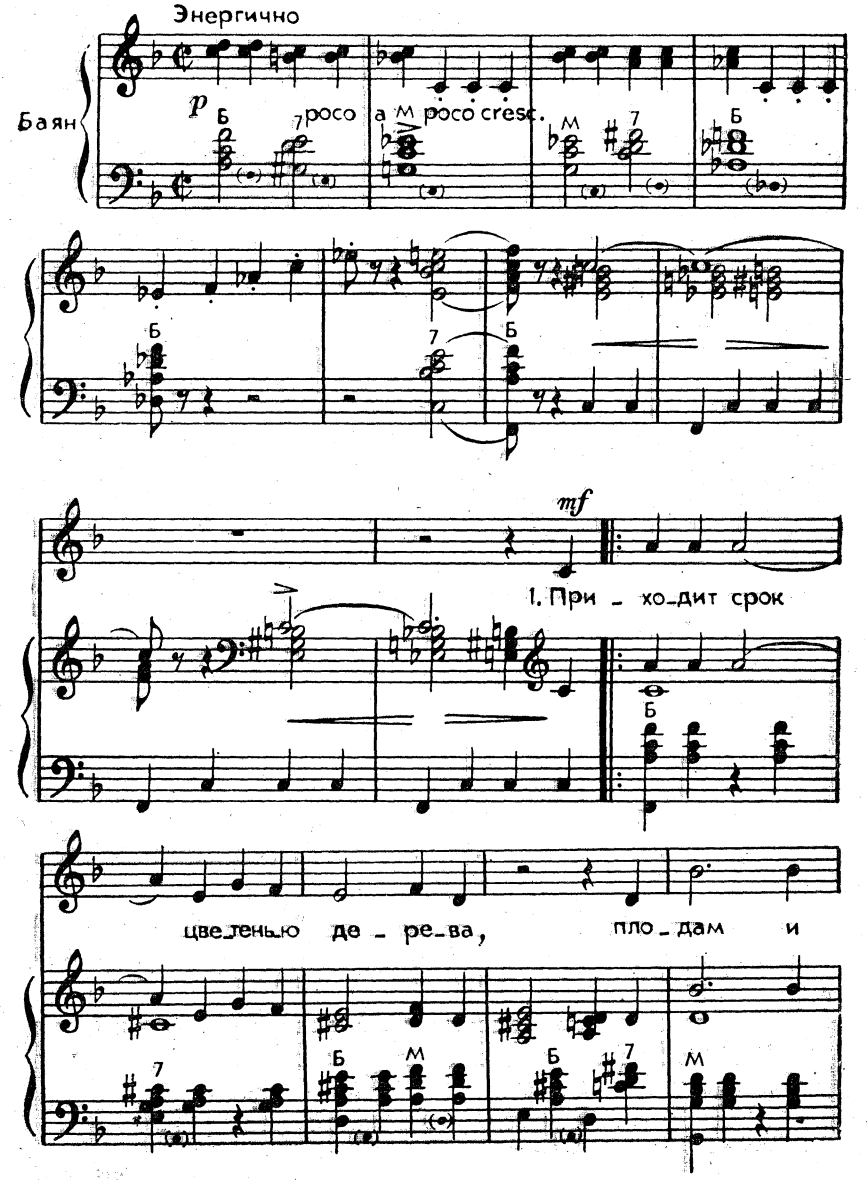
Адресованная другу... Сборник песен. М., «Сов. А32 Россия», 1972.
128 с. (Б-чка «В помощь художественной самодеятельности»).

В настоящий сборник вошли новые и ставшие популярными по радиопередачам и кинофильмам песни советских композиторов и поэтов. Все песни даны в переложении для баяна и не сложны для исполнения. Сборник поможет участникам музыкальной самодеятельности расширить репертуар.

783

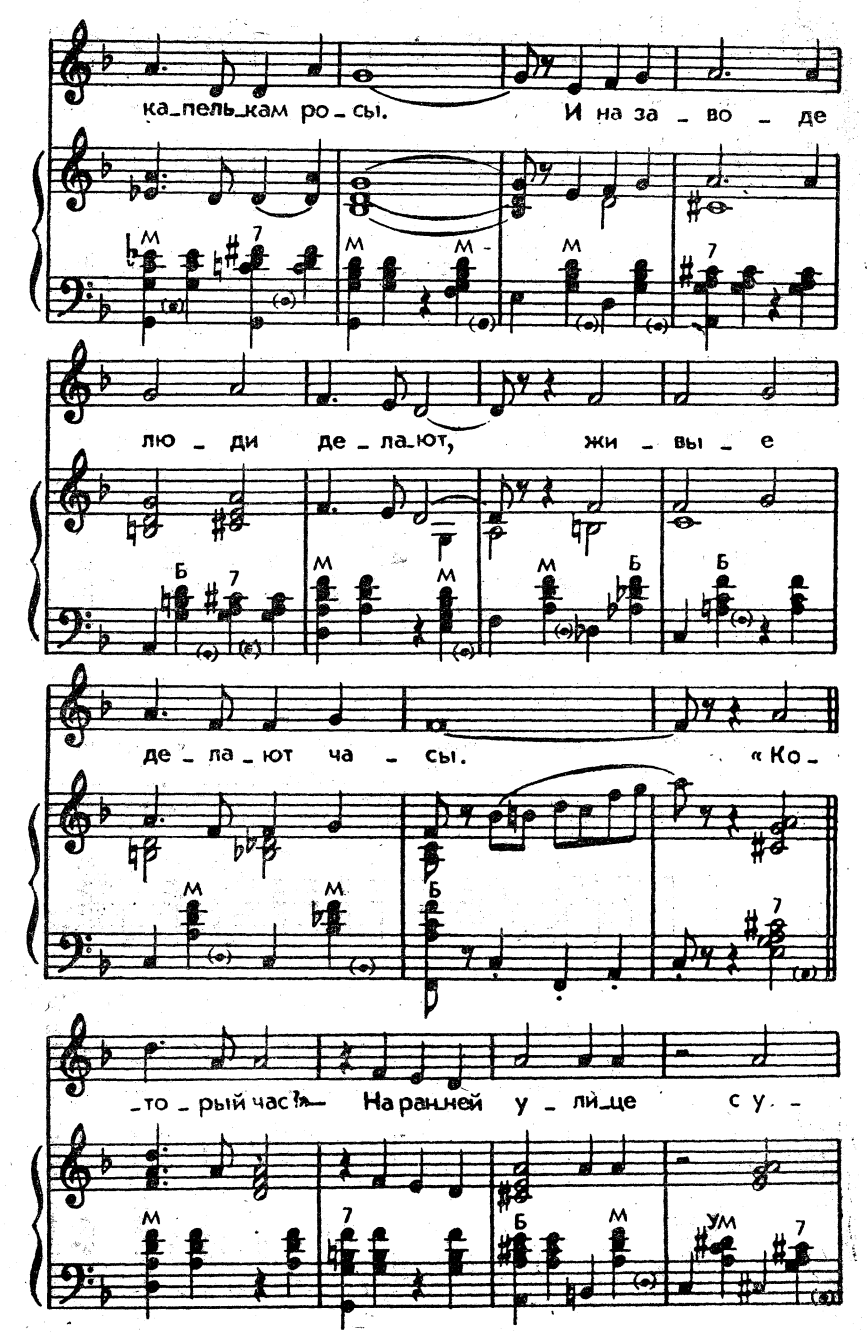
А НА ЧАСАХ ДВАДЦАТЫЙ ВЕК...

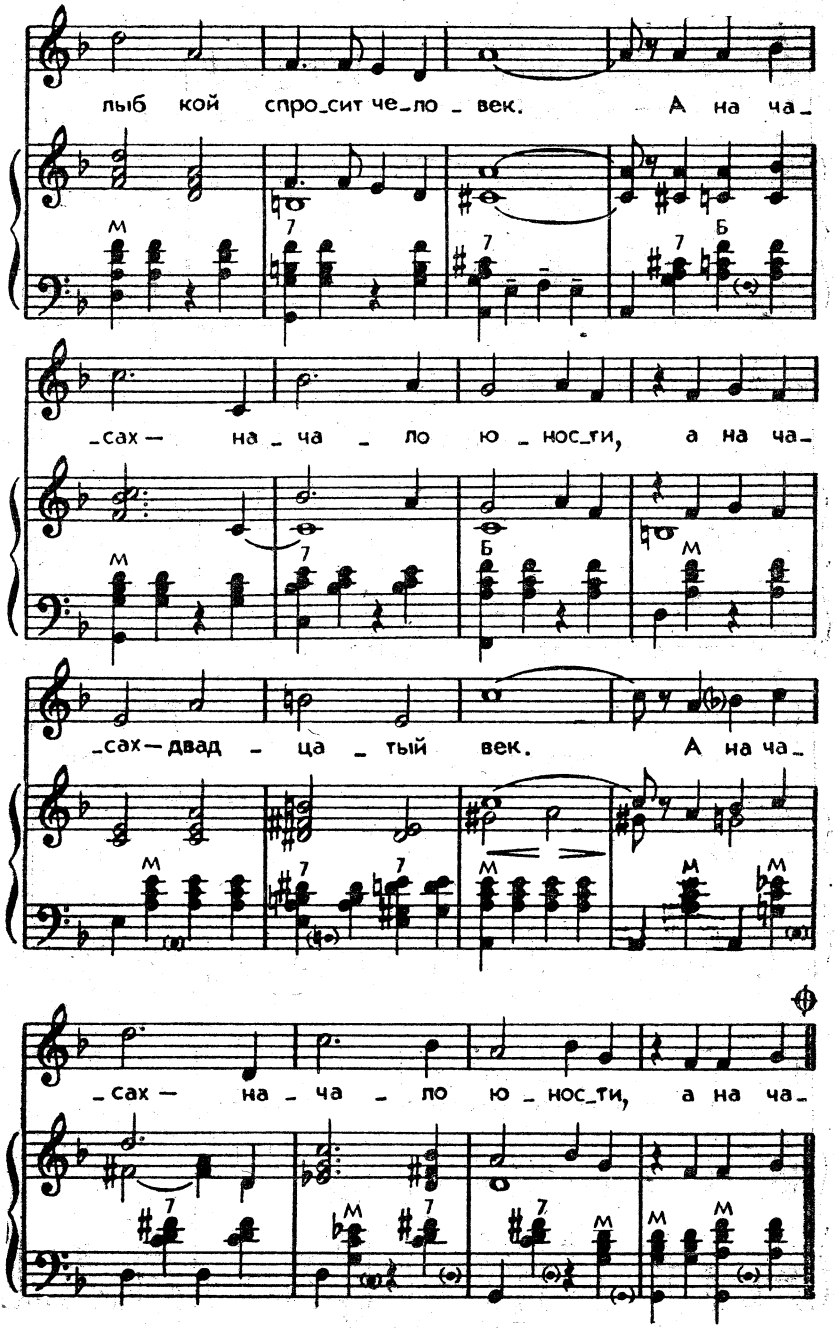
Слова **В. Лазарева** Музыка **С. Туликова**

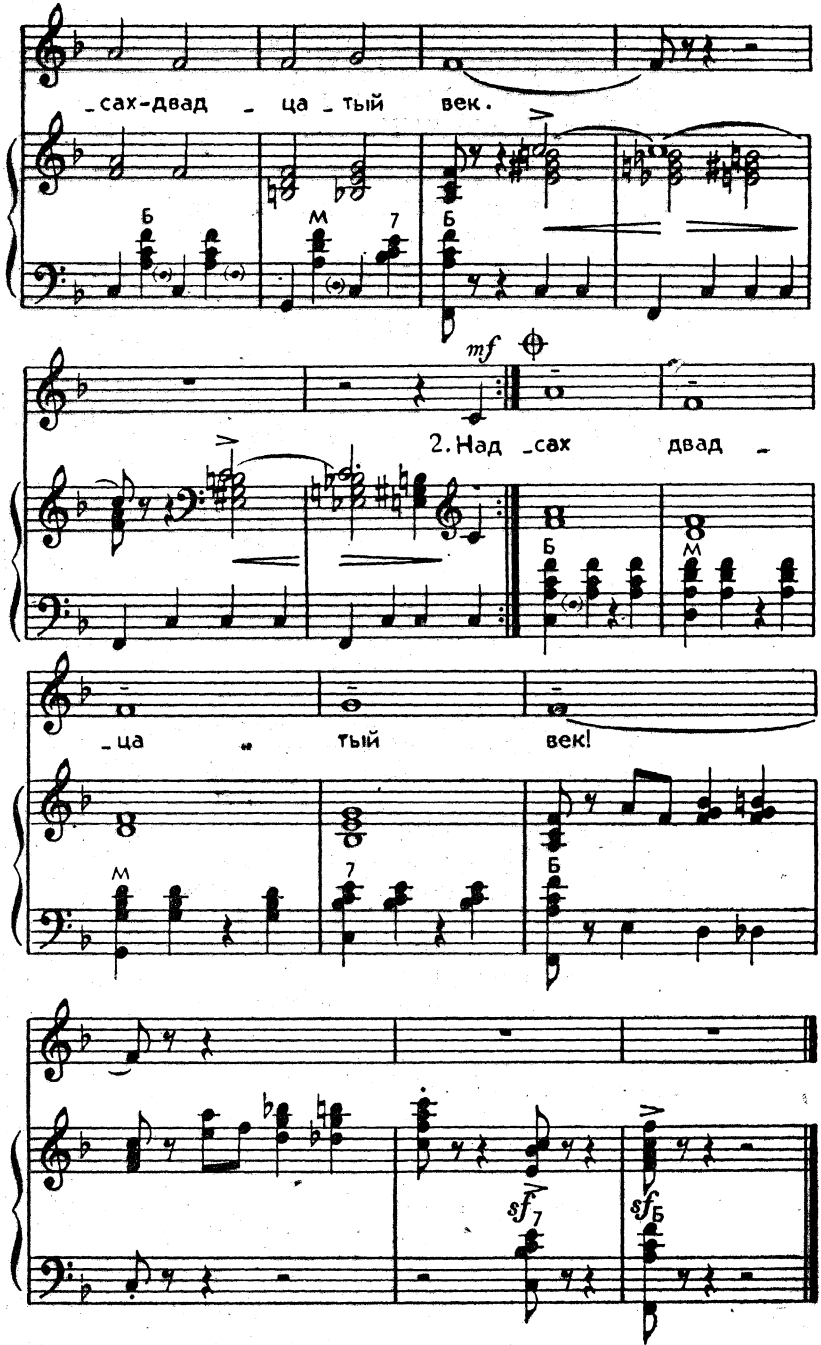


1*

Ноты: Ale07.ru


ка_пель_кам ро_сы. И на за_во_де
лю_ди де_ла_ют, жи_вы_е
де_ла_ют ча_сы. «Ко_
_то_рый час?» На ранней у_ли_це су_


лыб кой спро_сит че_ло _ век. А на ча_
_сах — на _ ча _ ло ю _ нос_ти, а на ча_
_сах — двад _ ца _ тый век. А на ча_
_сах — на _ ча _ ло ю _ нос_ти, а на ча_


_сах-двад _ца _тый век.
Б
М
7
Б
mf
2. Над _сах двад _
Б
М
_ца тый век!
М
7
Б
sf 7
sf Б

Приходит срок цветенью дерева,
Плодам и капелькам росы.
И на заводе люди делают,
Живые делают часы.
«Который час?» —
На ранней улице
С улыбкой спросит человек.
А на часах —
начало юности,
А на часах —
двадцатый век.

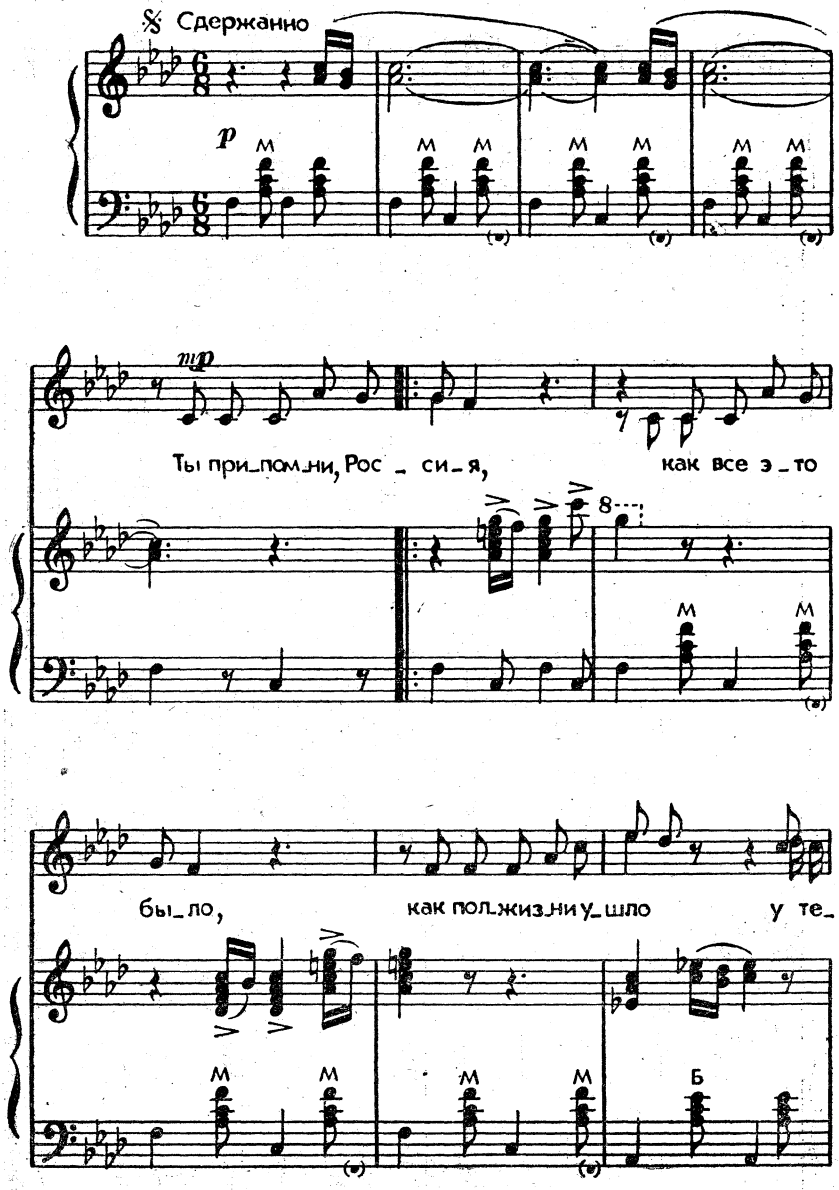
И в снежный день и в праздник радости,
Когда весенний мир поет,
Ты слушай, как секунды падают
И все, все движется вперед!
«Который час?» —
В минуту строгую
Негромко спросит человек.
А на часах —
рожденье нового,
А на часах —
двадцатый век!

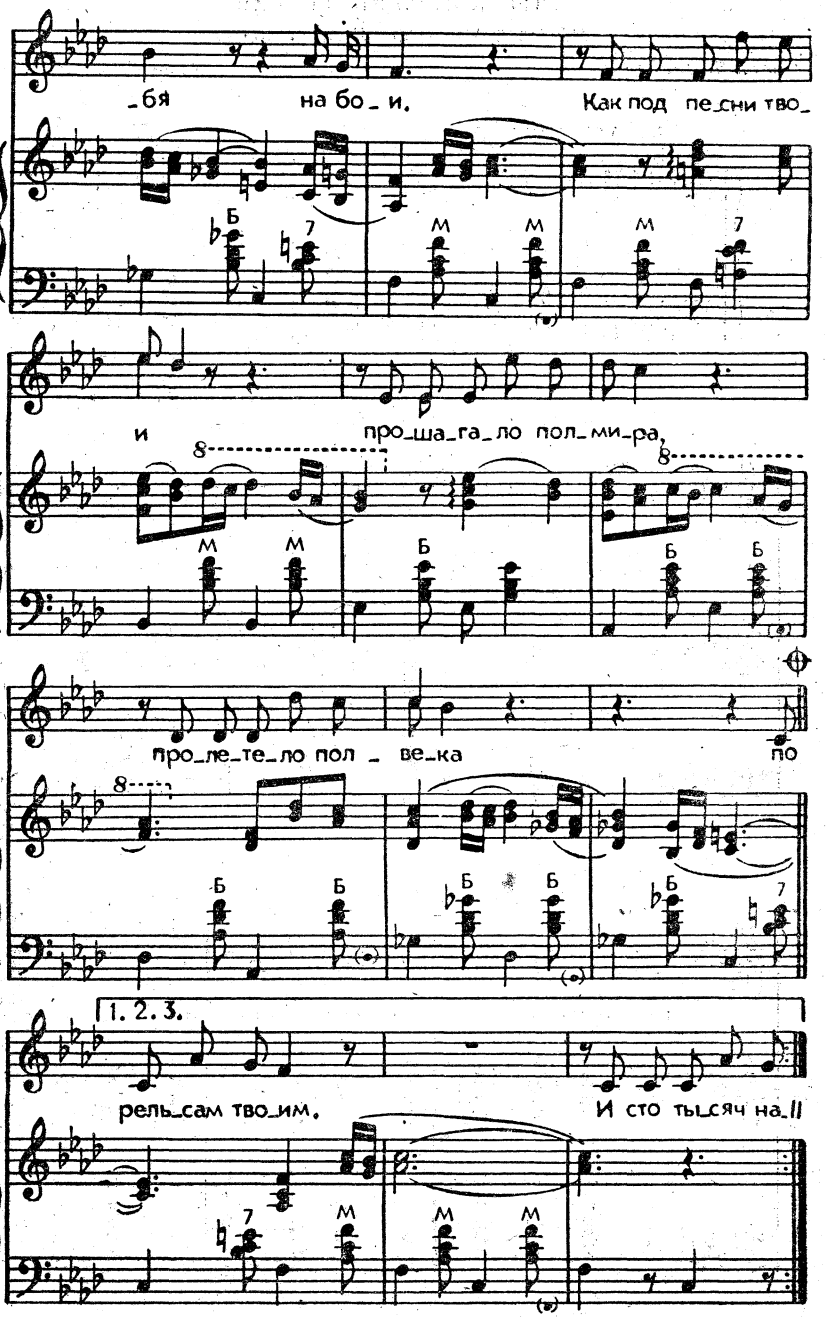
Ты входишь в мир без промедления,
Ты это должен твердо знать:
Как важно не отстать от времени,
Как важно время обогнать!
«Который час?» —
Сегодня вечером
Прохожий спросит человек.
А на часах —
биенье вечности,
А на часах —
двадцатый век!

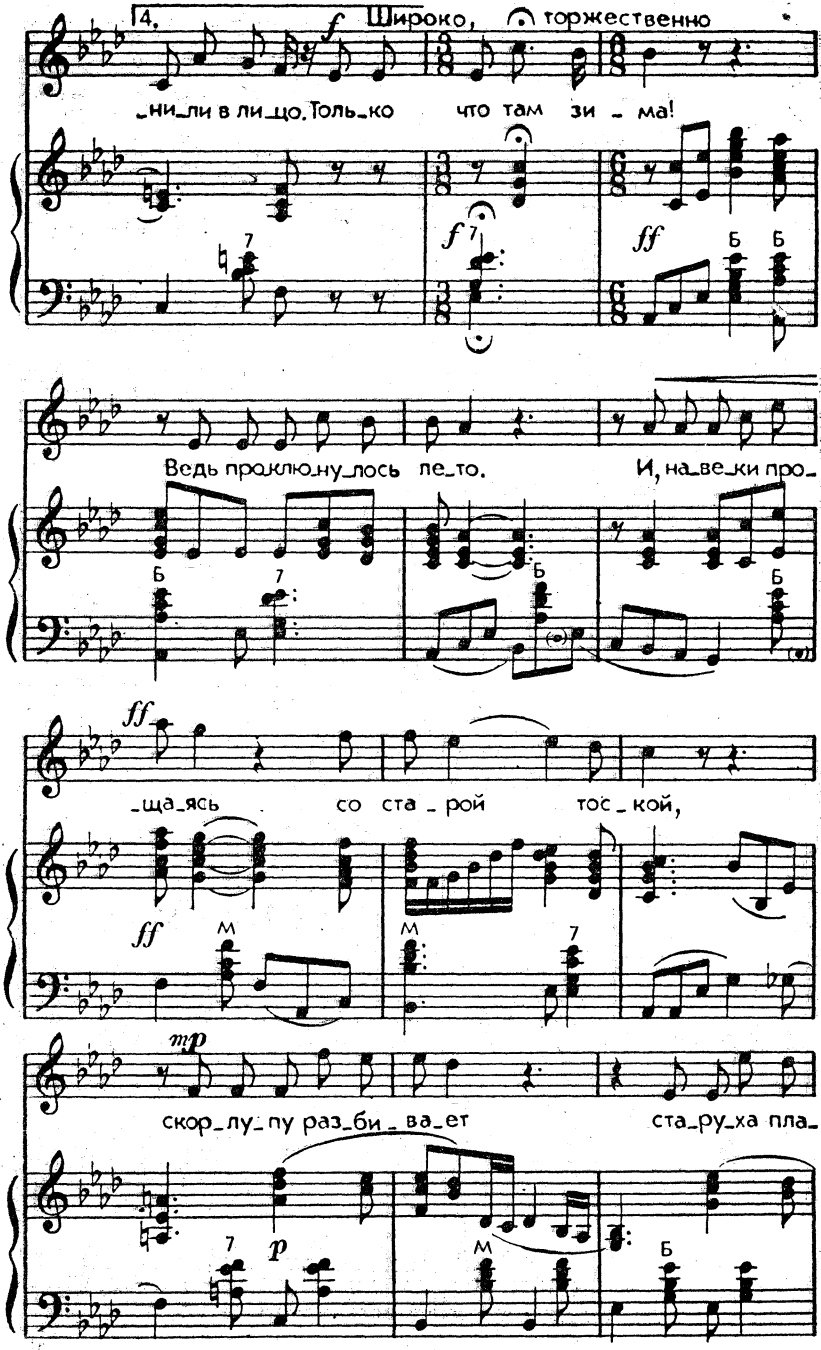
ТЫ ПРИПОМНИ, РОССИЯ

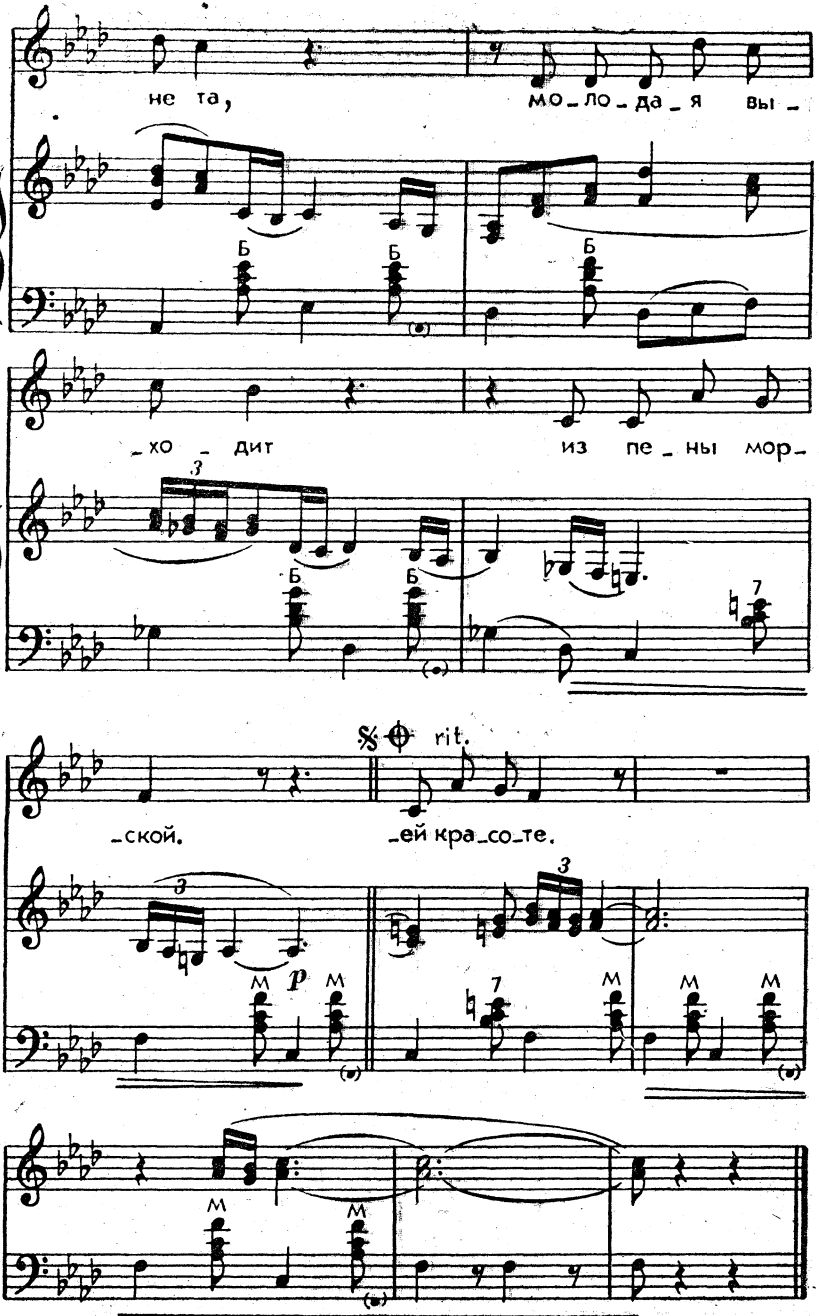
Из телеспектакля «День за днем»

Слова М. Анчарова — Музыка И. Катаева




_бя на бо_и. Как под пе_сни тво_
и про_ша_га_ло пол_ми_ра,
про_ле_те_ло пол_ве_ка по
1. 2. 3.
рель_сам тво_им. И сто тыс_яч на_ll


4.
f Широко, торжественно
_ни_ли в ли_цо. Толь_ко что там зи _ ма!
f
ff
Б
Ведь проклю_ну_лось ле_то. И, на_ве_ки про_
Б
ff
_ща_ясь со ста _ рой тос _ кой,
ff
М
mp
скор_лу_пу раз_би _ ва_ет ста_ру_ха пла_
p
М
Б


не та,
мо_ло_да_я вы_
_хо_дит
из пе_ны мор_
_ской.
_ей кра_со_те.
rit.
p

Ты припомни, Россия,
Как все это было,
Как полжизни ушло
У тебя на бои.
Как под песни твои
Прошагало полмира,
Пролетело полвека
По рельсам твоим.

И сто тысяч надежд,
И руин раскаленных,
И сто тысяч салютов,
И стон проводов,
И свирепая нежность
Твоих батальонов
Уместились в твои
Полсотни годов.

На твоих рубежах
Полыхали пожары.
Каждый год, словно храм,
Уцелевший в огне.
Каждый год, как межа
Между новым и старым,
Каждый год, как ребенок,
Спешащий ко мне.

На краю городском,
Где дома-новостройки,
На холодном ветру
Распахну пальтецо.
Чтоб летящие к звездам
Московские тройки
Мне морозную пыль
Уронили в лицо.

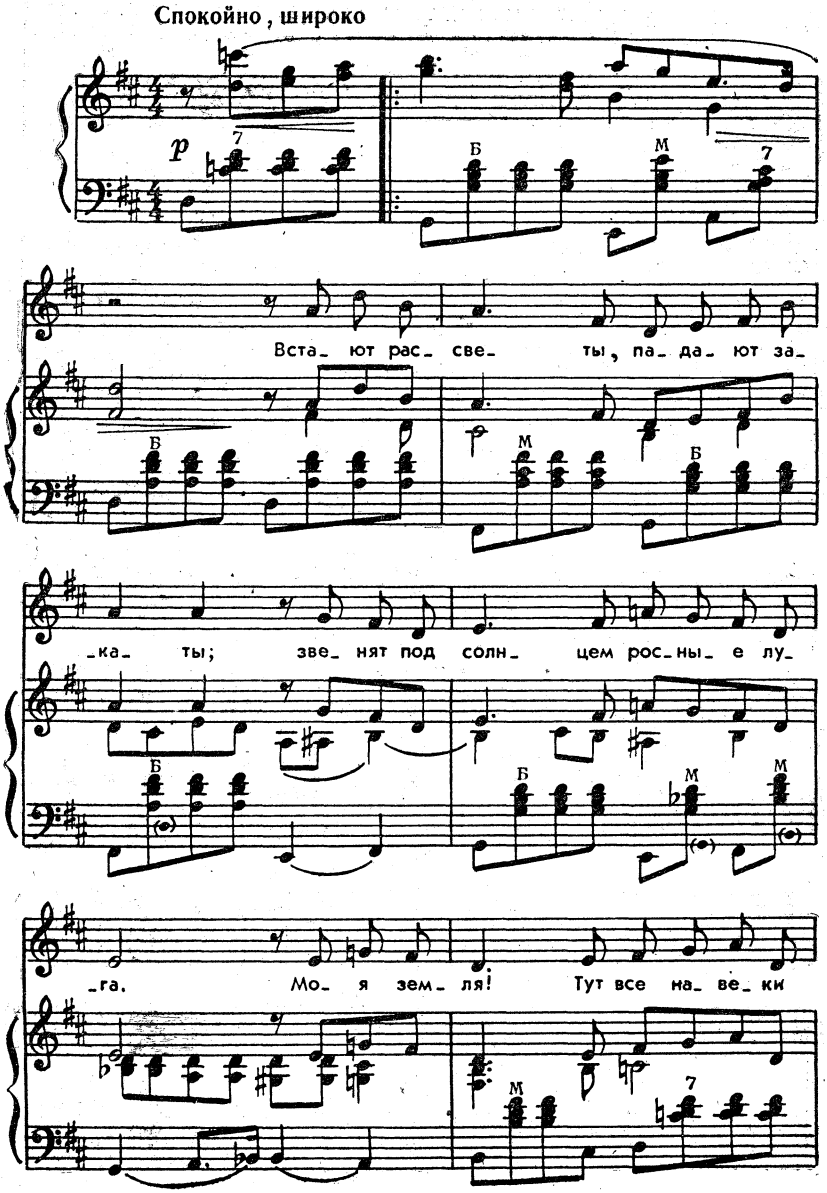
Только что там зима!
Ведь проклюнулось лето.
И, навеки прощаясь
Со старой тоской,
Скорлупу разбивает
Старуха планета,
Молодая выходит
Из пены морской.

Я люблю и смеюсь,
Ни о чем не жалею.
Я сражался и жил
Как умел по мечте.
Ты прости, если лучше
Сказать не сумею,
Припадаю, Россия,
К твоей красоте.

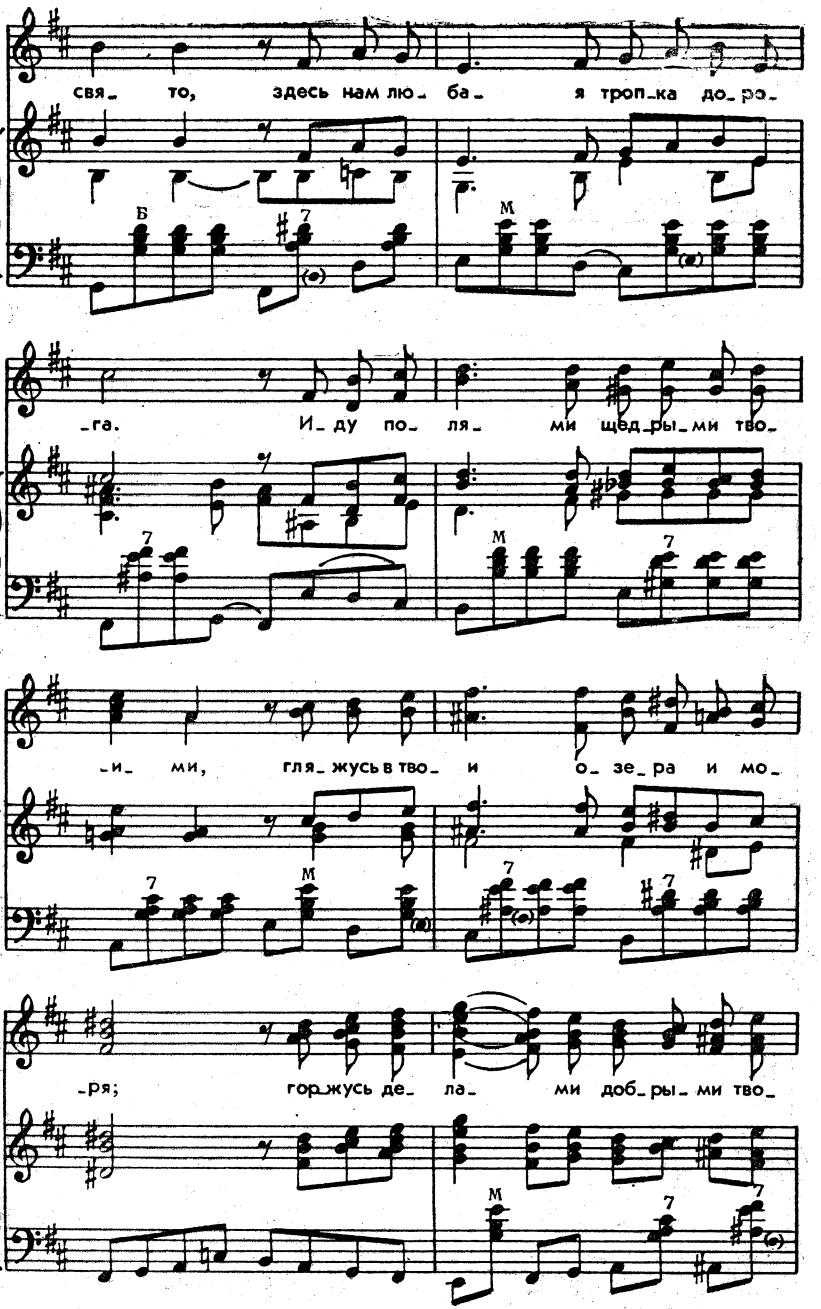
ВСТАЮТ РАССВЕТЫ

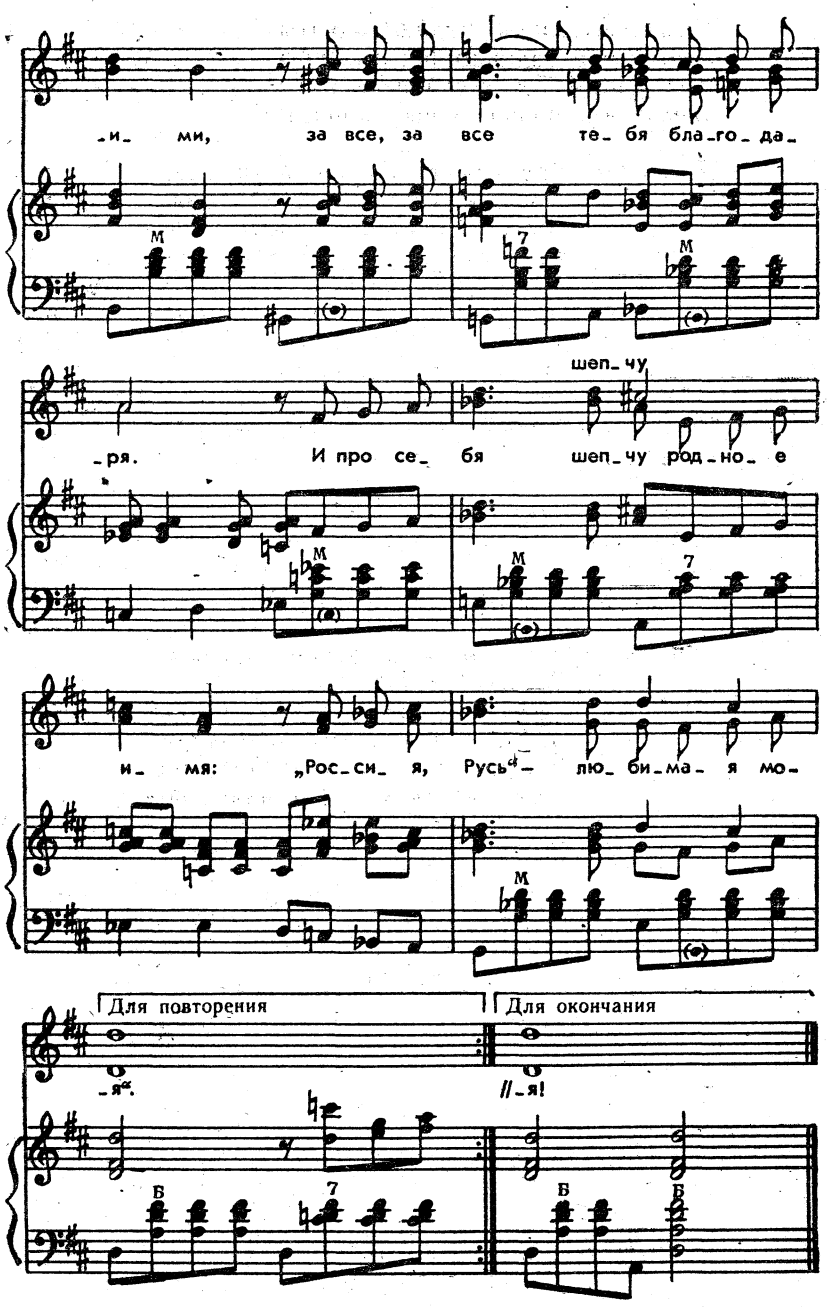
Слова К. Ибряева

Музыка Н. Губарькова



Ноты: Ale07.ru


свя_ то, здесь нам лю_ ба_ я тропка до_ро_
Б
7
М
_га. И_ду по_ ля_ ми щед_ры_ми тво_
7
М
7
_и_ ми, гля_жусь в тво_ и о_зе_ра и мо_
7
М
7
7
_ря; горжусь де_ла_ ми доб_ры_ми тво_
М
7
7


-и- ми, за все, за все те- бя бла-го-да-
шеп-чу
-ря. И про се- бя шеп-чу род-но- е
и- мя: „Рос-си- я, Русь"- лю- би-ма- я мо-
Для повторения
Для окончания
-я!
//-я!

Встают рассветы, падают закаты;
Звенят под солнцем росные луга.
Моя земля! Тут все навеки свято,
Здесь нам любая тропка дорога.

Припев: Иду полями щедрыми твоими,
Гляжусь в твои озера и моря;
Горжусь делами добрыми твоими,
За все, за все тебя благодаря.
И про себя шепчу родное имя:
«Россия, Русь — любимая моя!»

Встают рассветы, падают закаты;
А между ними солнечный разлив.
Моя земля! Сражались тут солдаты,
Тебя от пуль и горя заслонив.

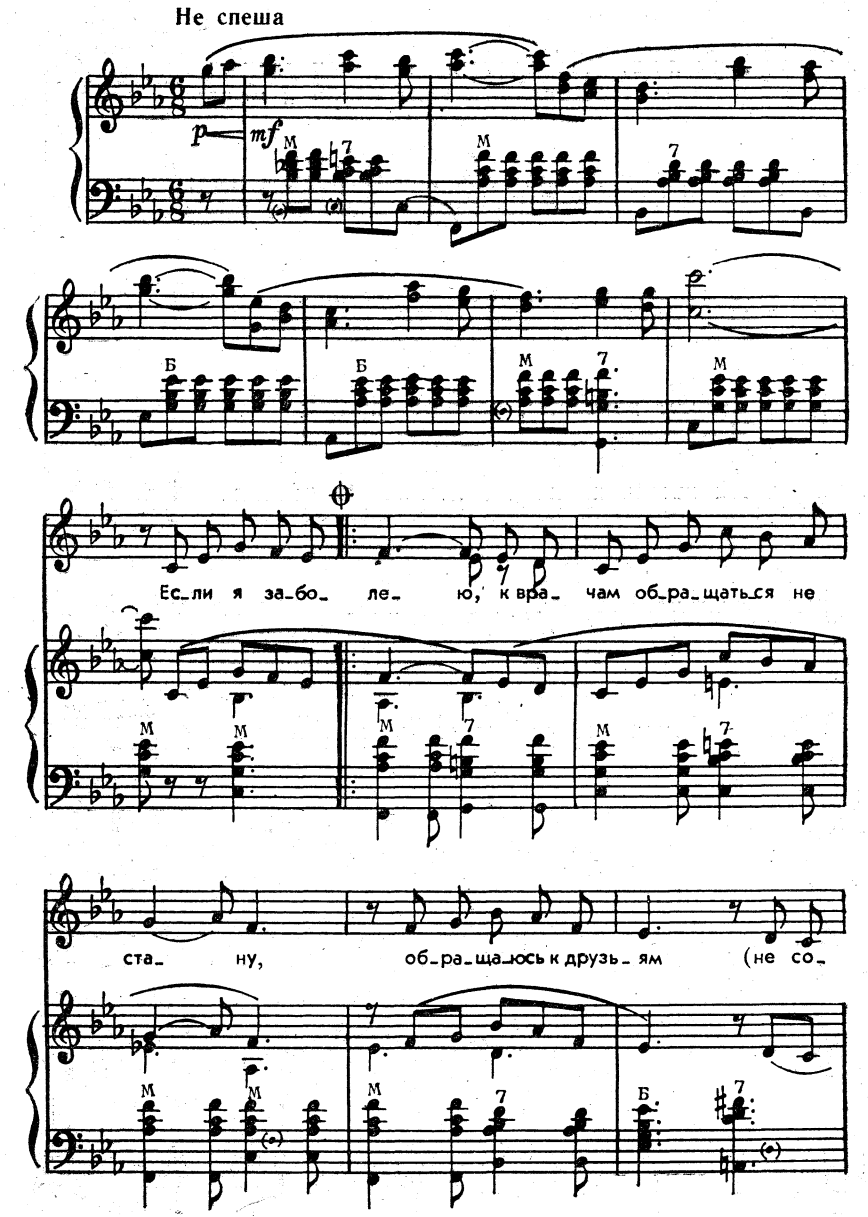
Встают рассветы, падают закаты;
И каждый день по-новому хорош.
Моя земля! Как песня ты крылата —
На крыльях радость людям ты несешь.

Припев: Иду полями щедрыми твоими,
Гляжусь в твои озера и моря;
Горжусь делами добрыми твоими,
За все, за все тебя благодаря.
И про себя шепчу родное имя:
«Россия, Русь — любимая моя!»

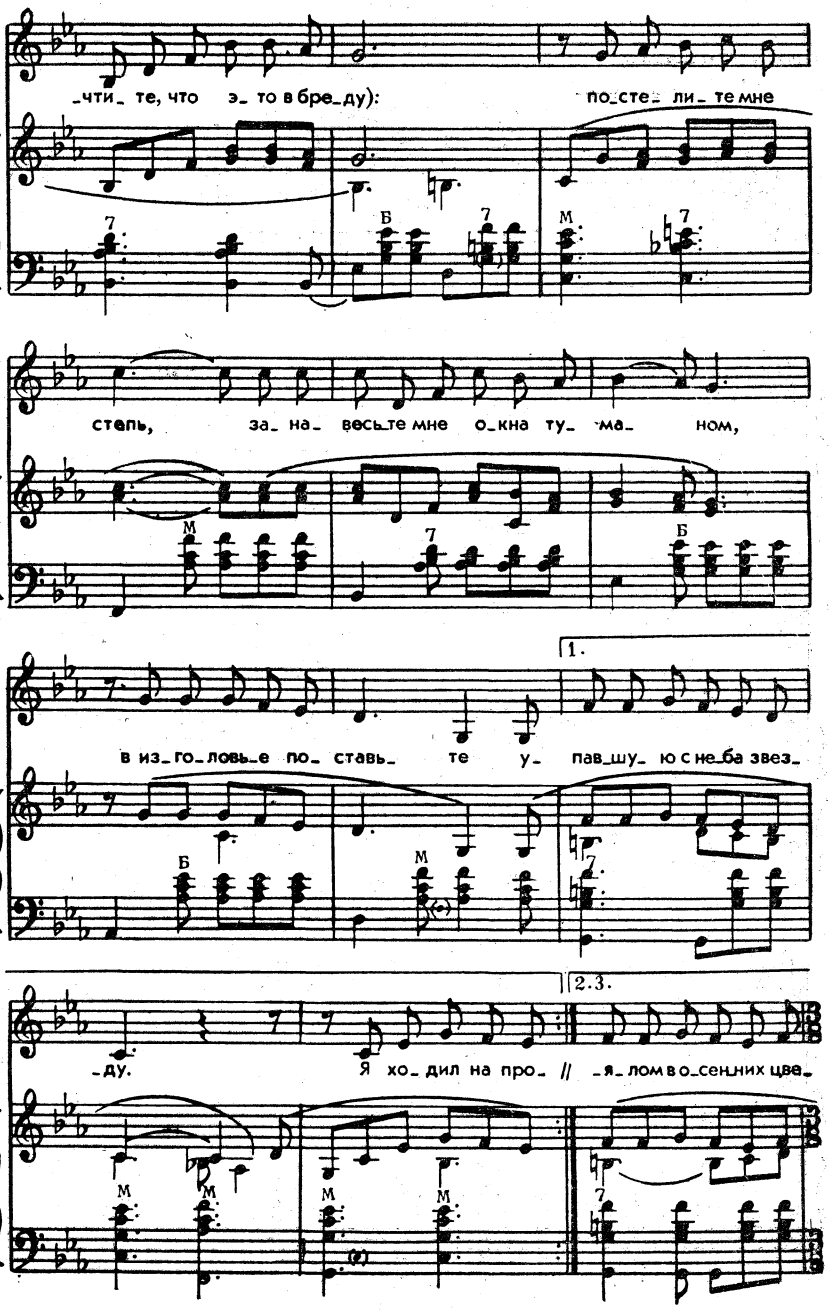
ЕСЛИ Я ЗАБОЛЕЮ...

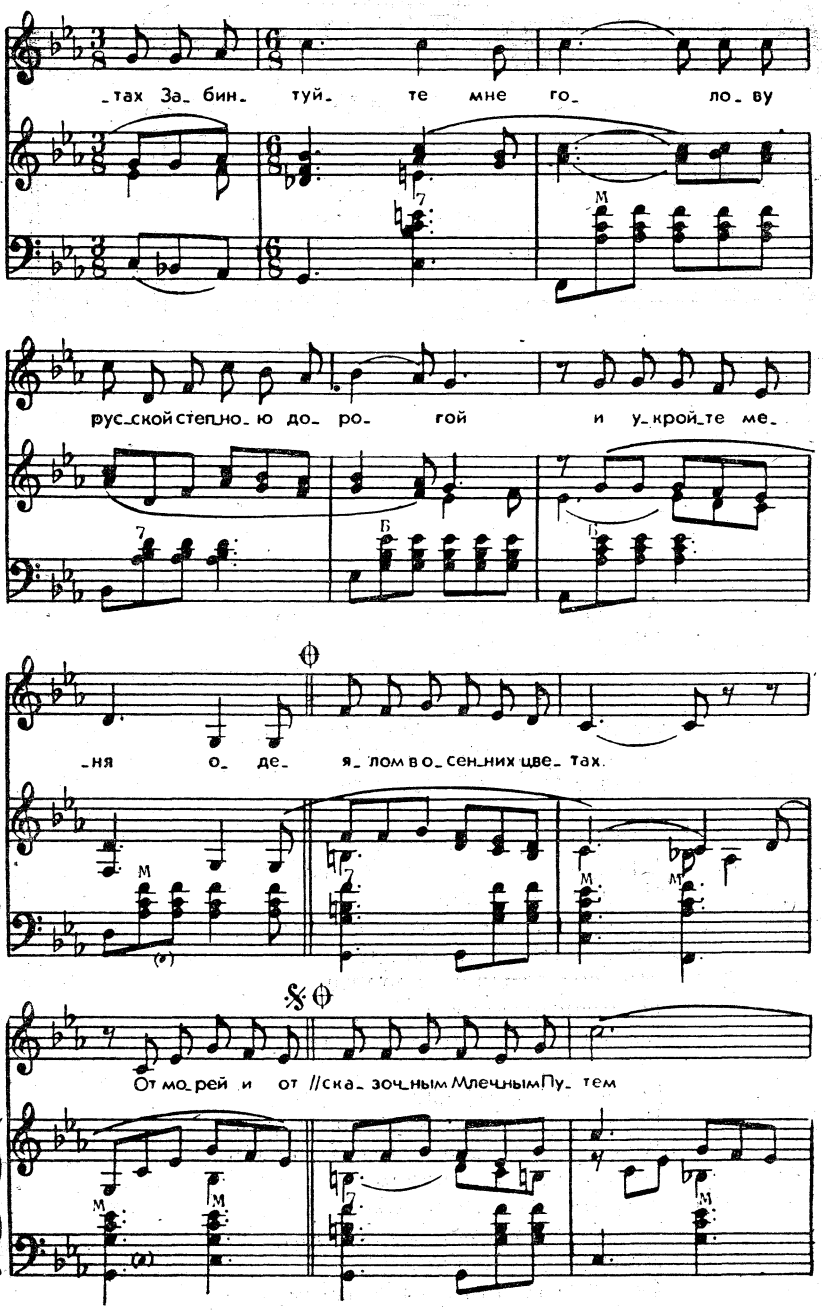
Слова Я. Смелякова

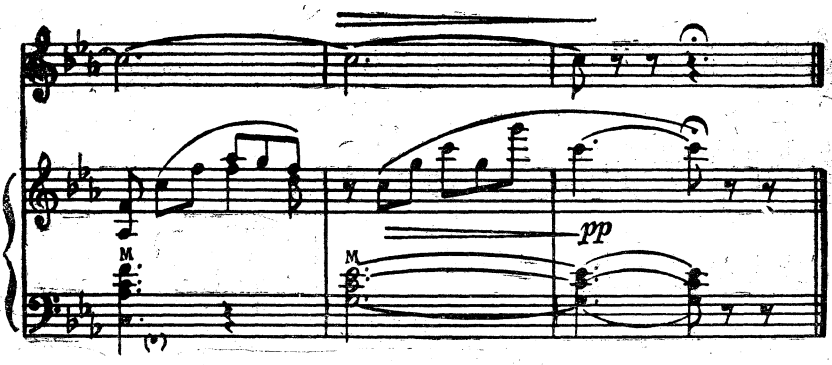
Музыка Д. Тухманова



Ноты: Ale07.ru


-чти- те, что э- то в бре- ду):
по- сте- ли- те мне
степь, за- на- весьте мне о- кна ту- ма- ном,
в из- го- ловье по- ставь- те у- пав- шую с не- ба звез-
1.
-ду.
Я хо- дил на про- // -я- лом в о- сенних цве-
2.3.
Б
М
7


-тах За- бин- туй- те мне го- ло- ву
рус-ской степно- ю до- ро- гой и у-крой-те ме-
-ня о- де- я- ломв о-сен-них цве- тах.
От мо-рей и от //ска- зоч-ным Млечным Пу- тем



Если я заболею,
К врачам обращаться не стану,
Обращаюсь к друзьям
(не сочтите, что это в бреду):
Постелите мне степь,
Занавесьте мне окна туманом,
В изголовье поставьте
Упавшую с неба звезду.

Я ходил напролом.
Никогда я не слыл недотрогой.
Если ранят меня
В справедливых жестоких боях,
Забинтуйте мне голову
Русской степною дорогой
И укройте меня
Одеялом в осенних цветах.

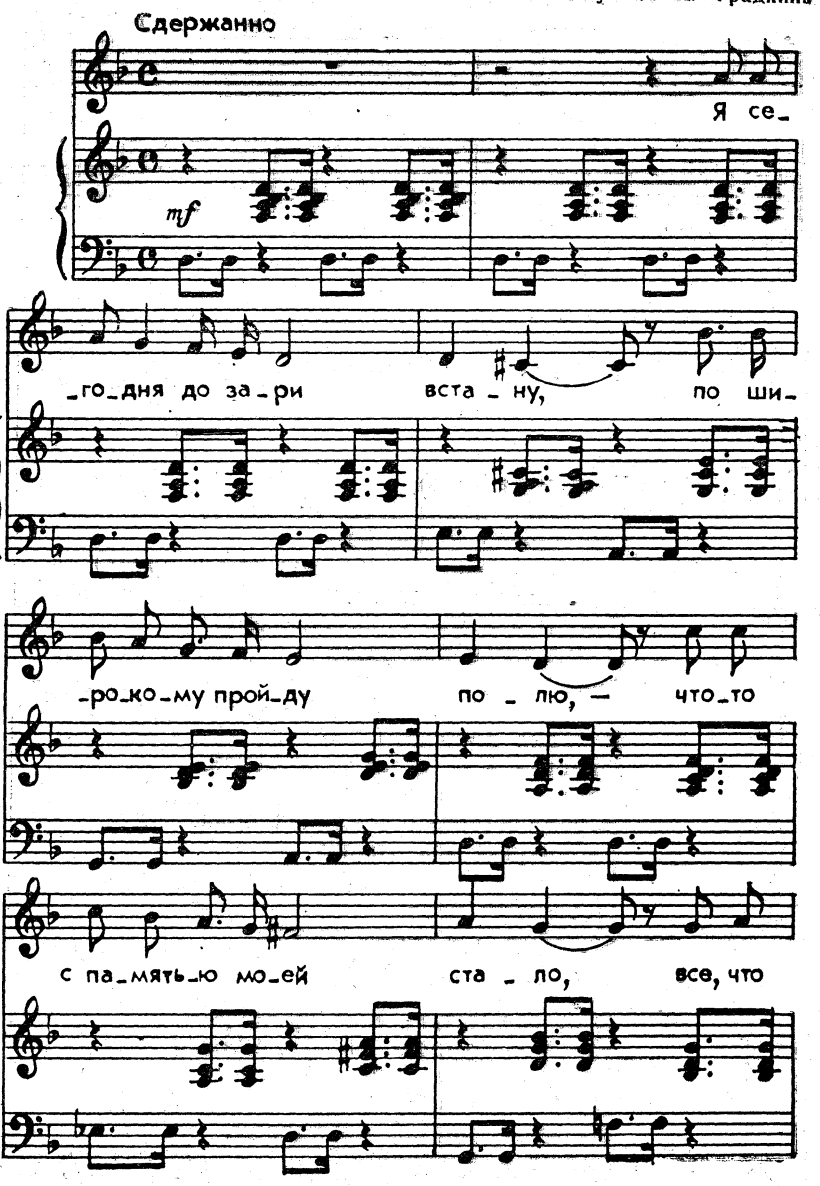
От морей и от гор
Веет свежестью, веет простором.
Как посмотришь — почувствуешь:
Вечно, ребята, живем.
Не больничным от вас
Ухожу я, друзья, коридором,
Ухожу я, товарищи,
Сказочным Млечным Путем.

ЗА ТОГО ПАРНЯ

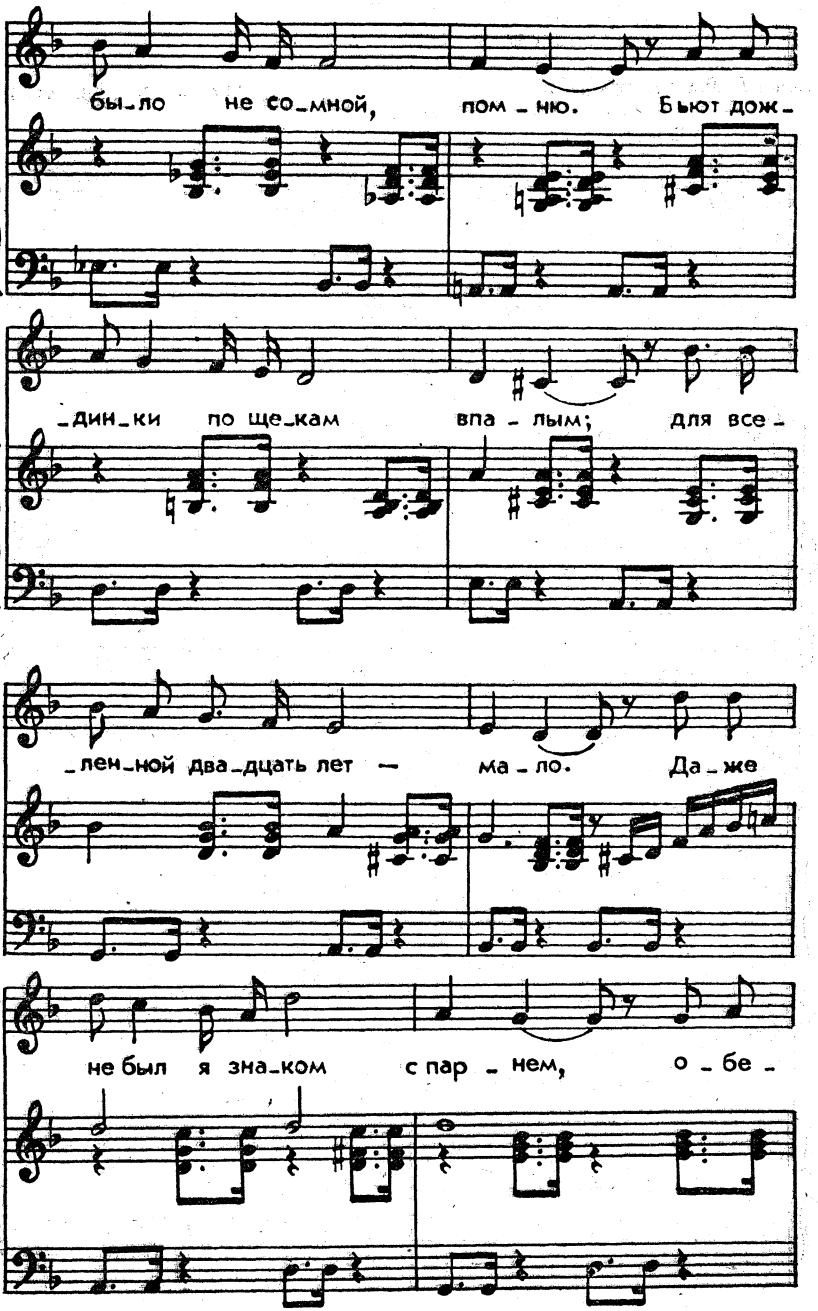
Из кинофильма «Минута молчания»

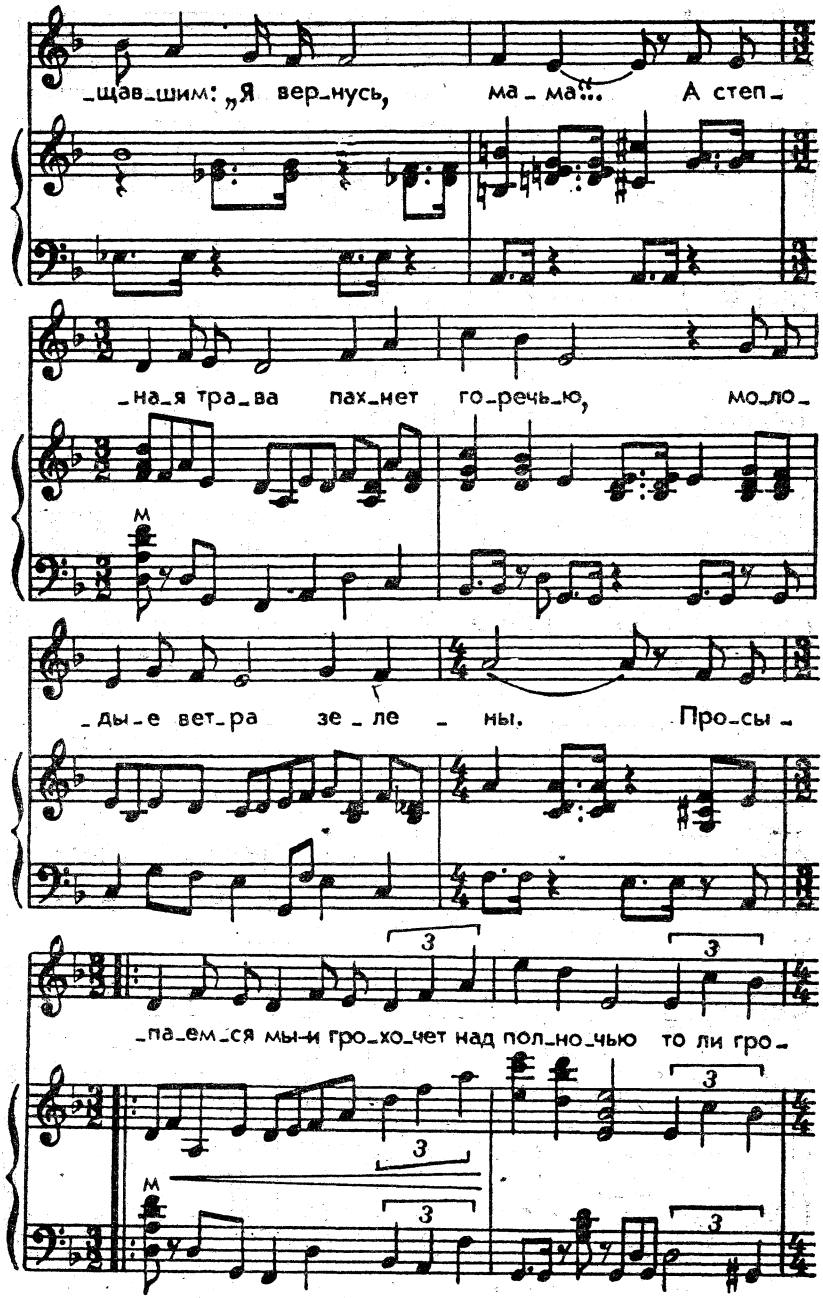
Слова Р. Рождественского

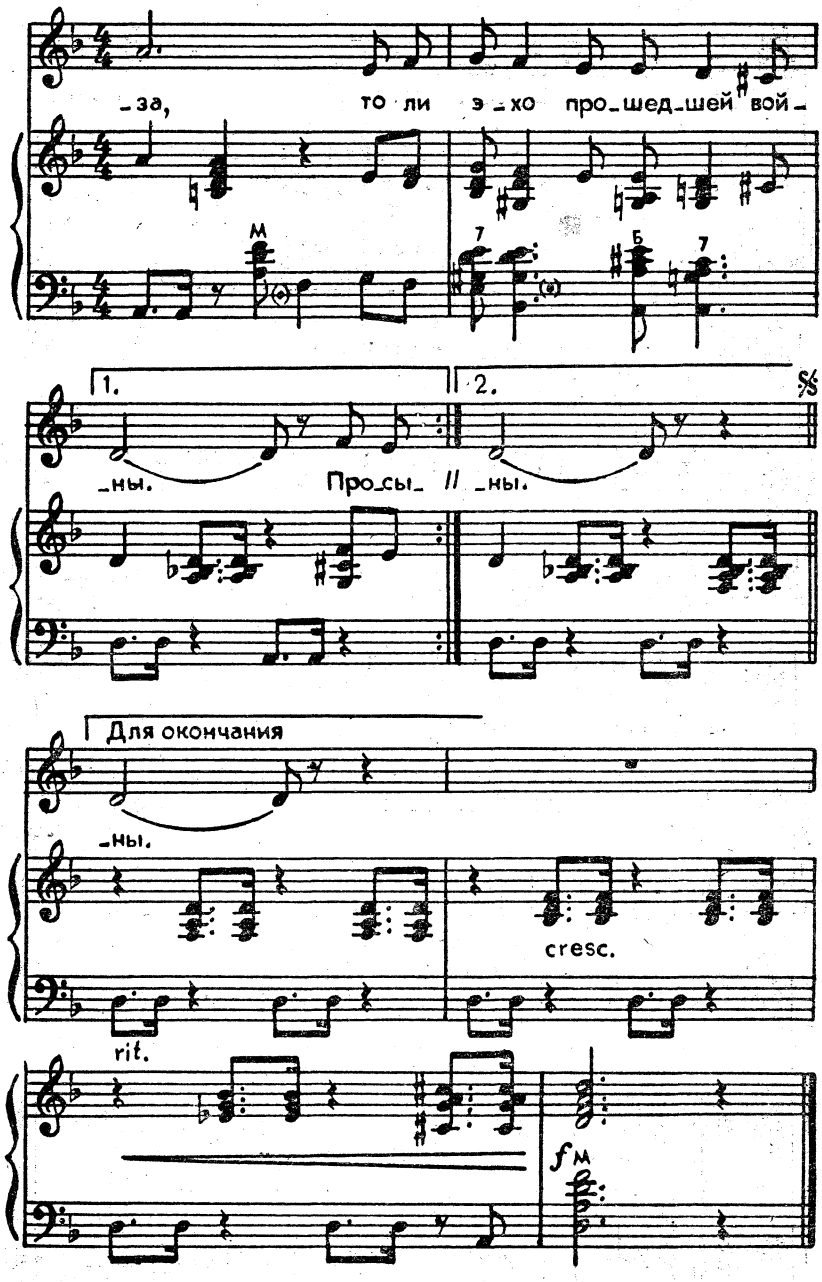
Музыка М. Фрадкина



Ноты: Ale07.ru


бы-ло не со-мной, пом-ню. Бьют дож-
-дин-ки по ще-кам впа-лым; для все-
-лен-ной два-дцать лет — ма-ло. Да-же
не был я зна-ком с пар-нем, о-бе-


щав_шим: „Я вер_нусь, ма_ма!.. А степ_
_на_я тра_ва пах_нет го_речь_ю, мо_ло_
м
_ды_е вет_ра зе_ле_ны. Про_сы_
3
3
_па_ем_ся мы_и гро_хо_чет над пол_но_чью то ли гро_
3
3
м
3
3


-за, то ли э-хо про-шед-шей вой-
1.
2.
-ны. Про-сы- // -ны.
Для окончания
-ны.
cresc.
rit.
fM

Я сегодня до зари встану,
По широкому пройду полю,—
Что-то с памятью моей стало,
Все, что было не со мной, помню.

Бьют дождинки по щекам впалым;
Для вселенной двадцать лет — мало.
Даже не был я знаком с парнем,
Обещавшим: «Я вернусь, мама»...

Припев: А степная трава пахнет горечью,
Молодые ветра зелены.
Просыпаемся мы — и грохочет над полночью
То ли гроза, то ли эхо прошедшей войны.

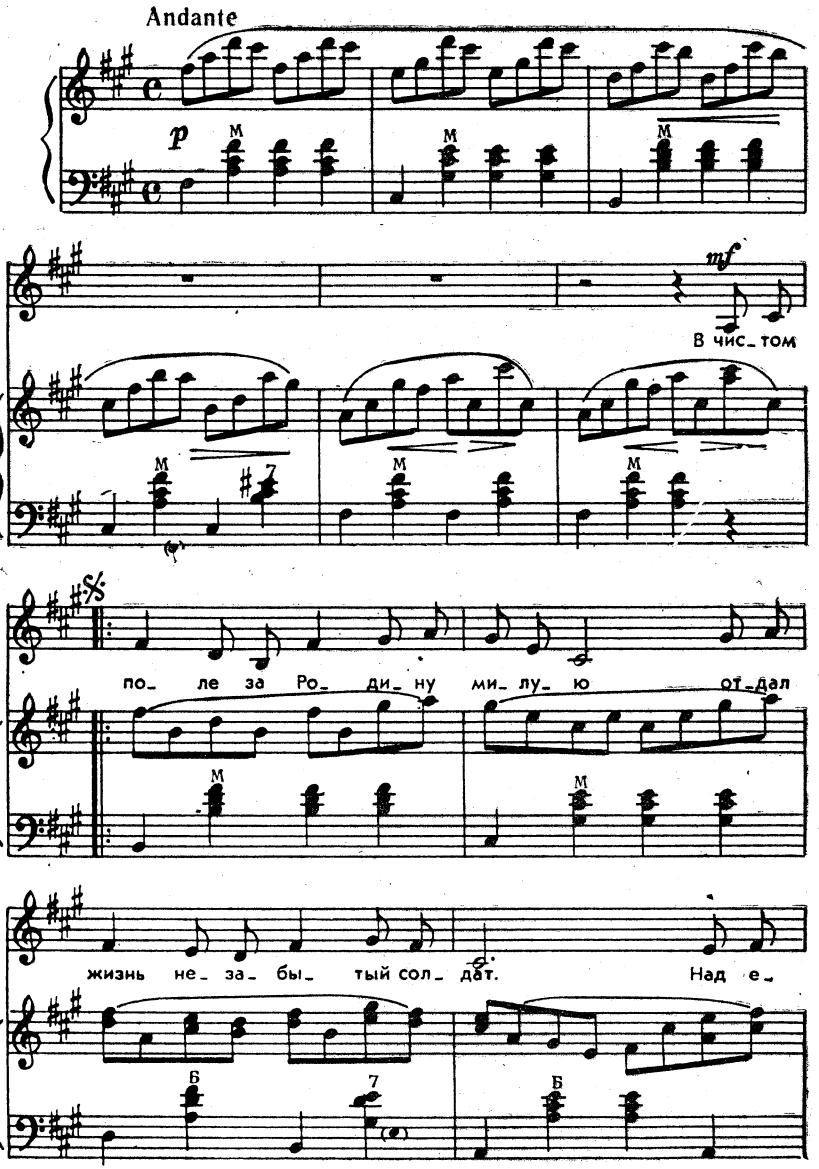
Обещает быть весна долгой,
Ждет отборного зерна пашня...
И живу я на земле доброй
За себя и за того парня.

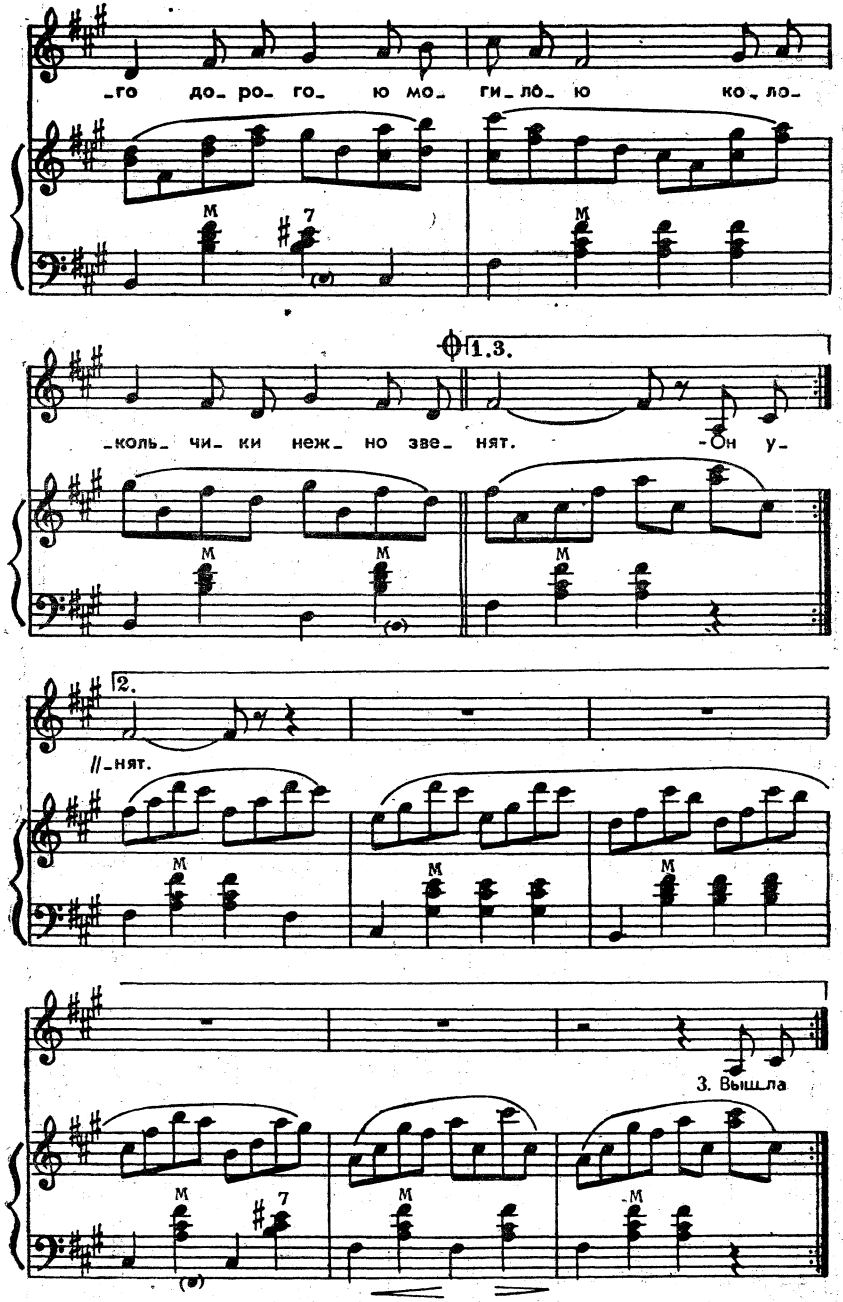
Я от тяжести такой горблюсь,
Но иначе жить нельзя, если
Все зовет меня его голос,
Все звучит во мне его песня.

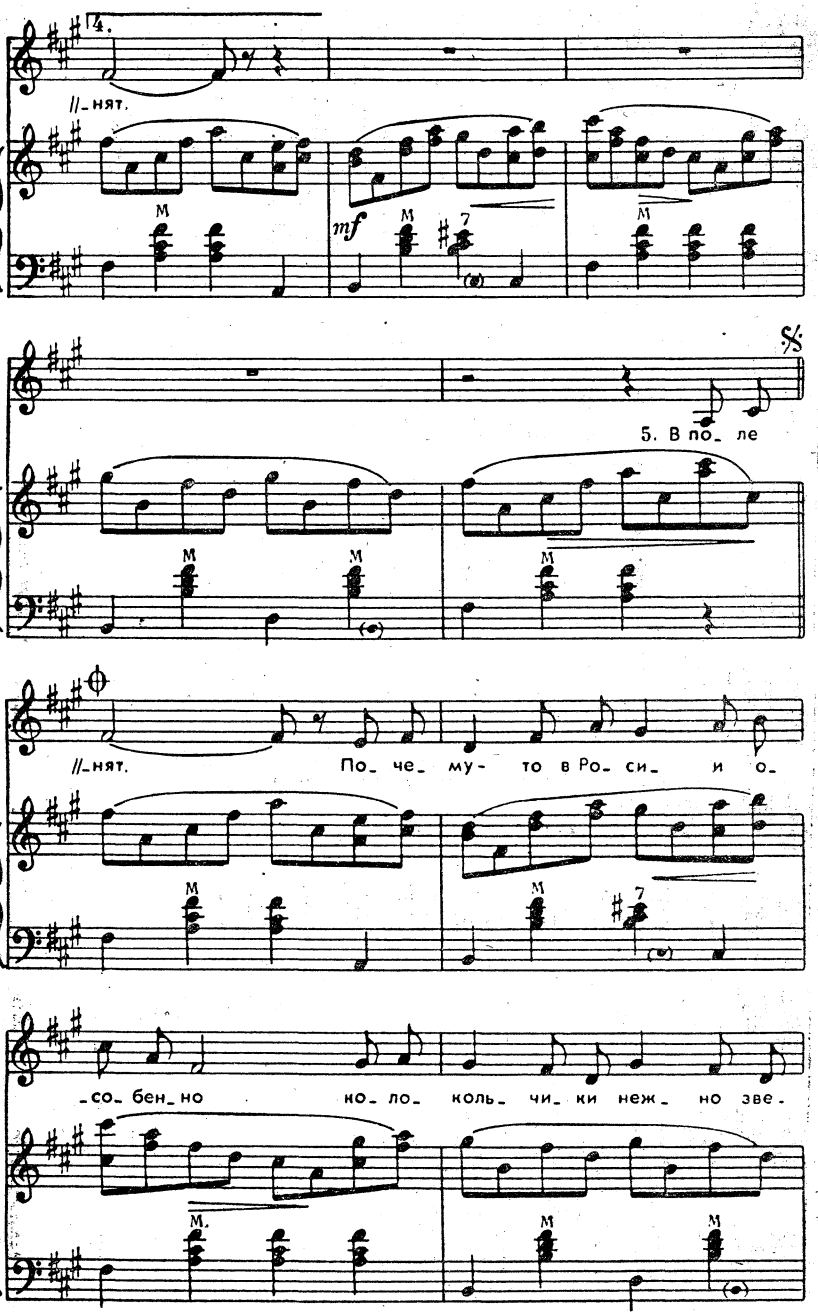
Припев: А степная трава пахнет горечью,
Молодые ветра зелены.
Просыпаемся мы — и грохочет над полночью
То ли гроза, то ли эхо прошедшей войны.

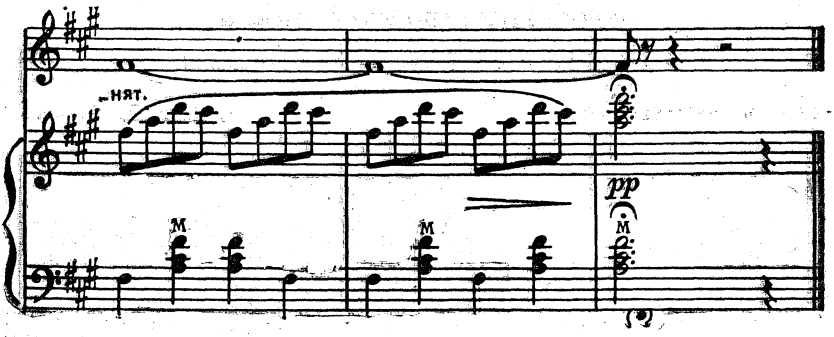
КОЛОКОЛЬЧИКИ НЕЖНО ЗВЕНЯТ

Слова **Я. Козловского** Музыка **Я. Френкеля**




_го до_ро_ го_ ю мо_ ги_ лё_ ю ко_ ло_
1.3.
коль чи_ ки неж_ но зве_ нят. -Он у_
2.
//_нят.
3. Вышла


4.
//-нят.
mf
5. В по_ ле
//-нят.
По_ че_ му- то в Ро_ си_ и о_
_со_ бен_ но но_ ло_ коль_ чи_ ки неж_ но зве_



В чистом поле за Родину милую
Отдал жизнь незабытый солдат.
Над его дорогою могилою
Колокольчики нежно звенят.

Он, увенчанный славою звездною,
Так же молод, как в дни канонад.
И над ним даже в пору морозную
Колокольчики нежно звенят.

Вышла замуж невеста погибшего,
Что поделаешь — годы летят.
До сих пор в ее сердце поникшие
Колокольчики нежно звенят.

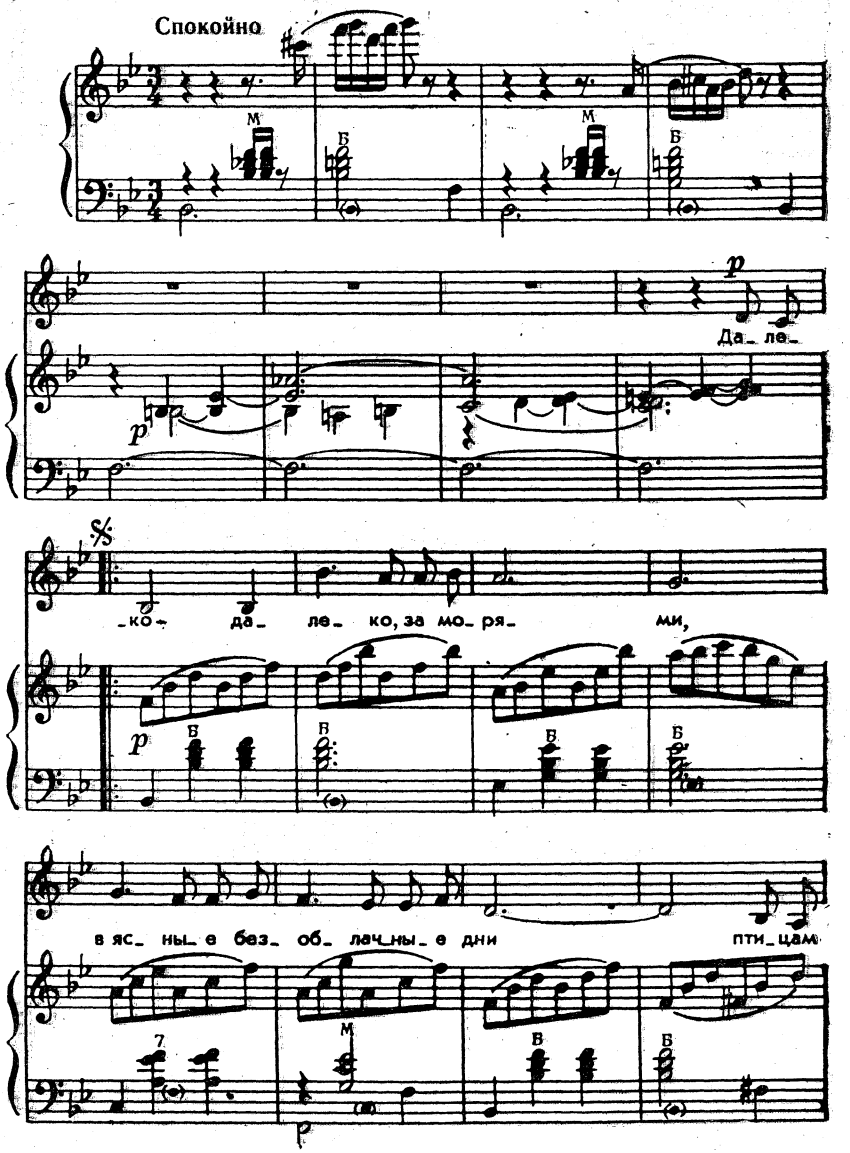
Ходят в рощу другие влюбленные
И глядят на вечерний закат.
Мягко стелются травы зеленые,
Колокольчики нежно звенят.

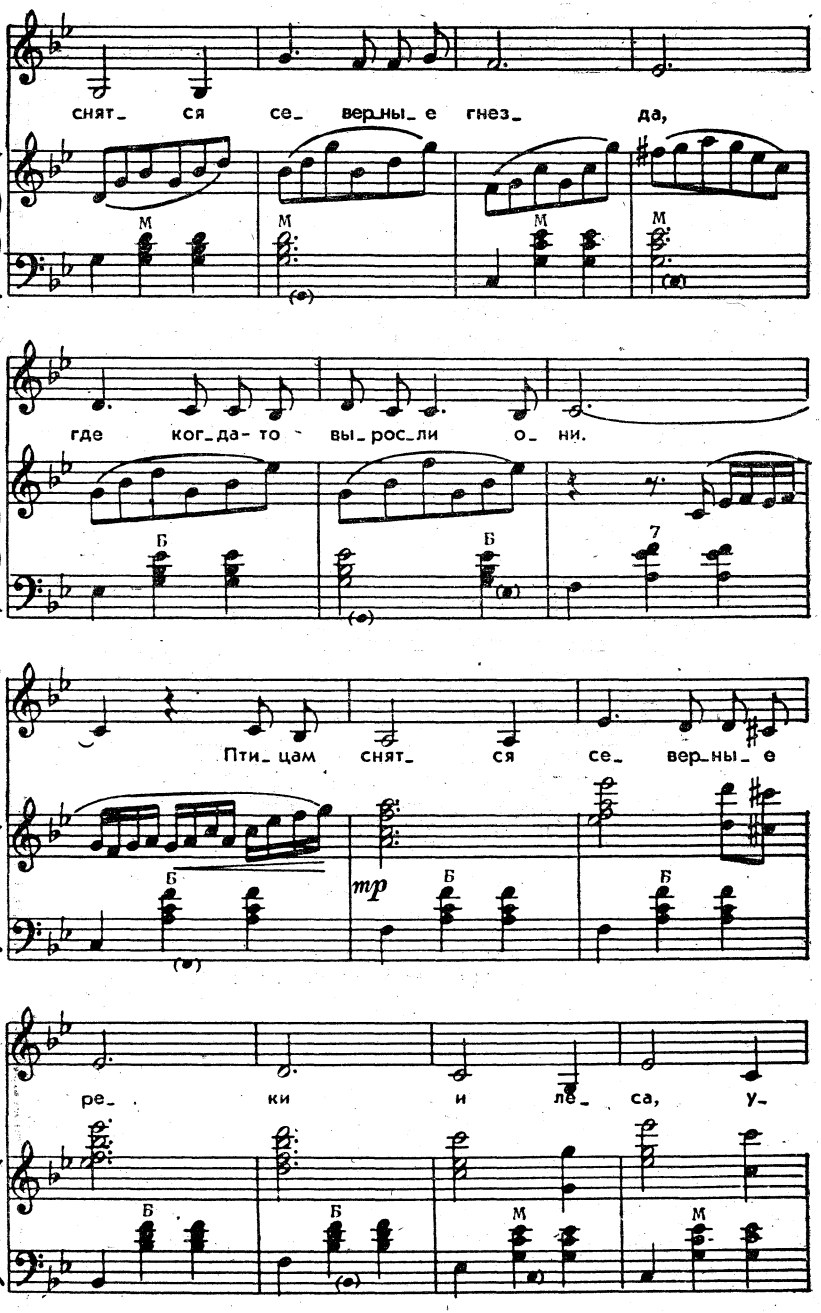
В поле звон раздается лазоревый,
Льется с птичьими трелями в лад.
Почему-то в России особенно
Колокольчики нежно звенят.

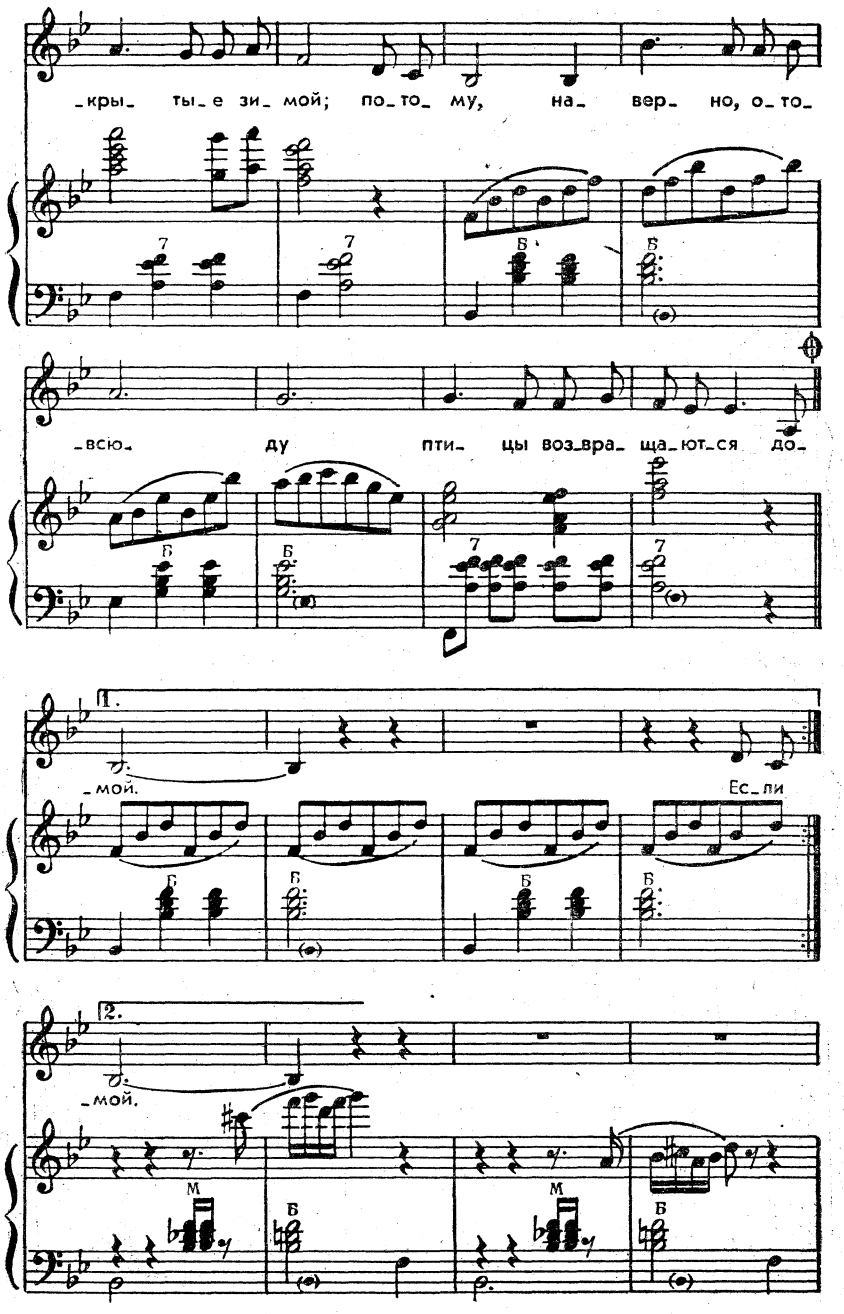
ПТИЦЫ ВОЗВРАЩАЮТСЯ ДОМОЙ

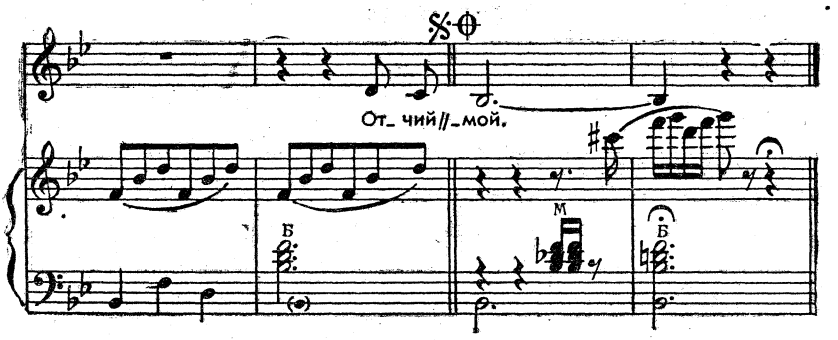
Из кинофильма «Возвращение к жизни»

Слова **М. Матусовского** Музыка **В. Баснера**




снят_ ся се_ вер_ны_ е гнез_ да,
где ког_да-то вы_рос_ли о_ни.
Пти_цам снят_ ся се_ вер_ны_ е
mp
ре_ ки и ле_ са, у_


-кры- ты-е зи- мой; по-то- му, на- вер- но, о-то-
-всю- ду пти- цы воз-вра- ща-ют-ся до-
1.
-мой.
Ес-ли
2.
-мой.



Далеко-далеко, за морями,
В ясные безоблачные дни
Птицам снятся северные гнезда,
Где когда-то выросли они.
Птицам снятся северные реки
И леса, укрытые зимой;
Потому, наверно, отовсюду
Птицы возвращаются домой.

Если над землей клубятся тучи,
Птицы набирают высоту.
Если им грозит в дороге гибель,
Птицы умирают на лету.
Не страшат их острые вершины
И моря, окутанные тьмой;
Потому, наверно, отовсюду
Птицы возвращаются домой.

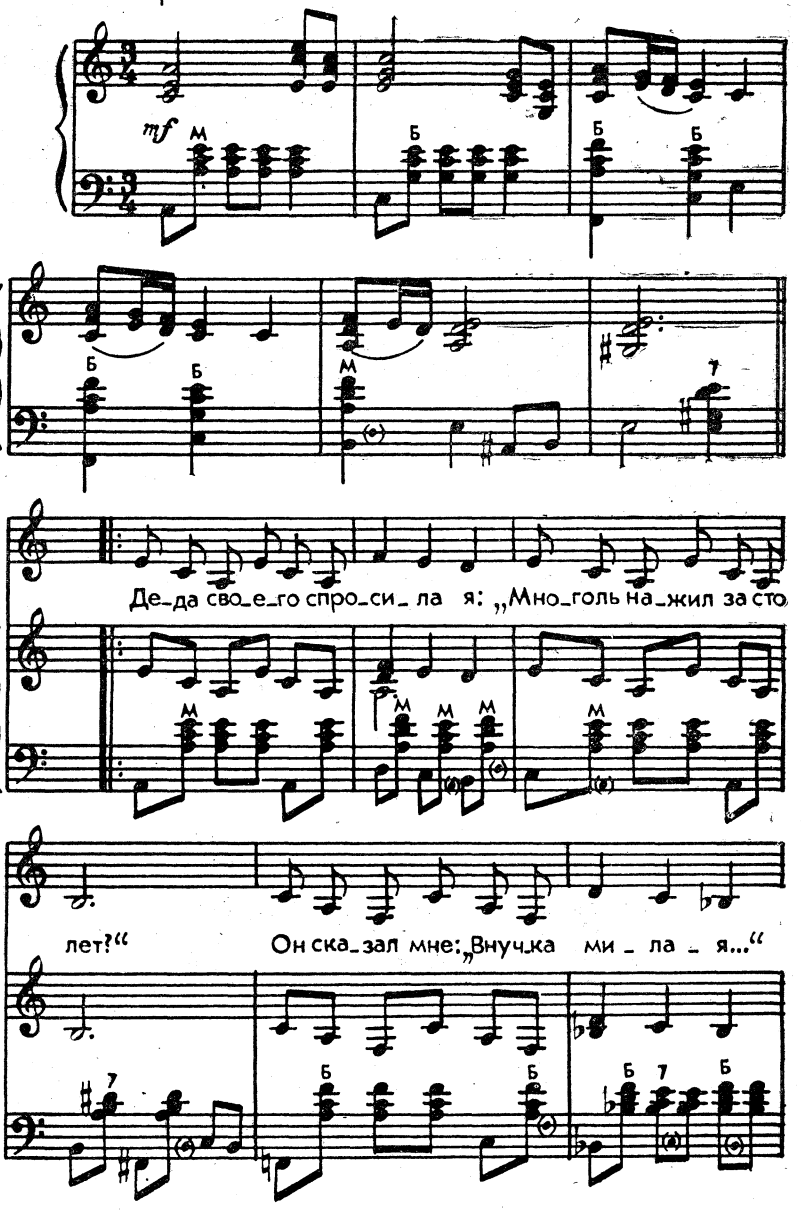
Отчий край, заветный берег детства,
Ты опять мне виден впереди,
И тебя лишь только вместе с сердцем
Можно вынуть из моей груди.
И не смогут сбить меня с дороги
Ни туман, ни ветер штормовой;
Потому, наверно, отовсюду
Птицы возвращаются домой.

БОГАТСТВО

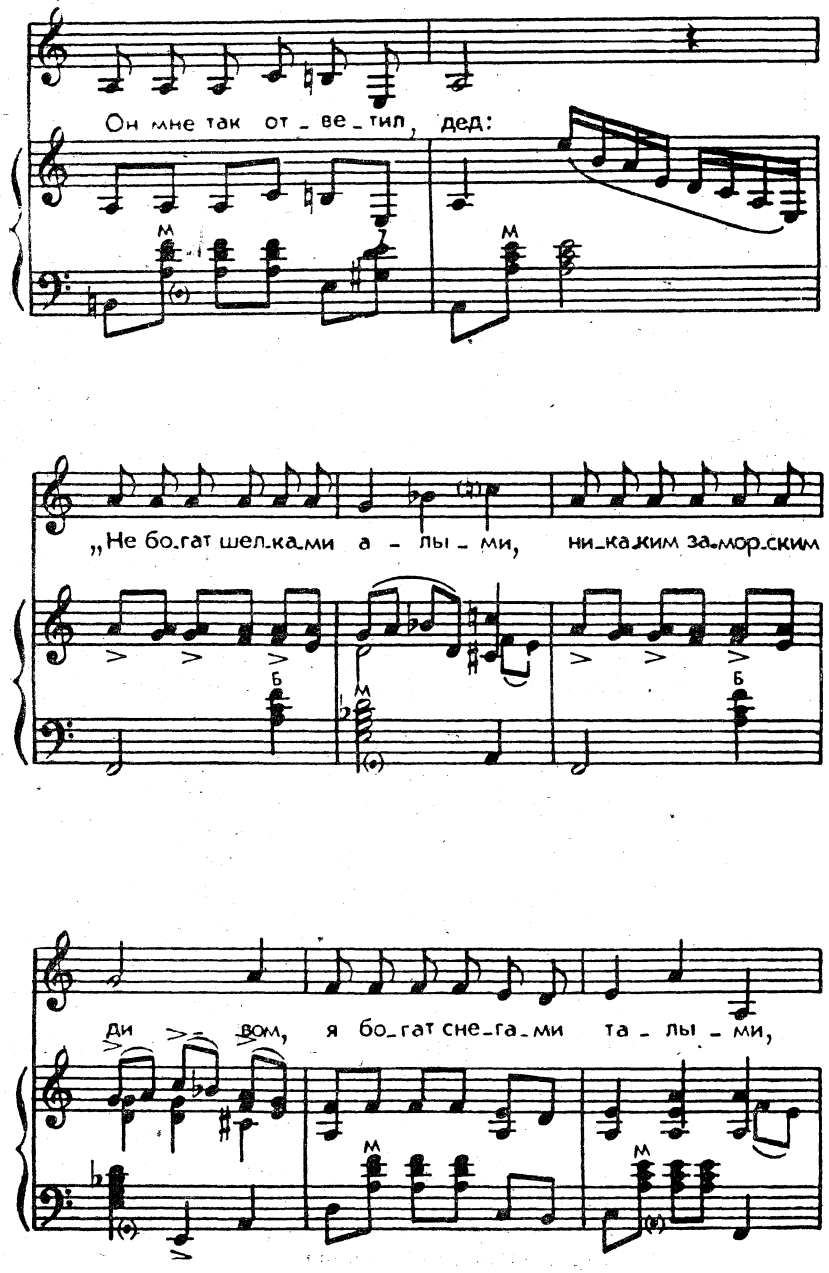
Слова **Э. Вериго**

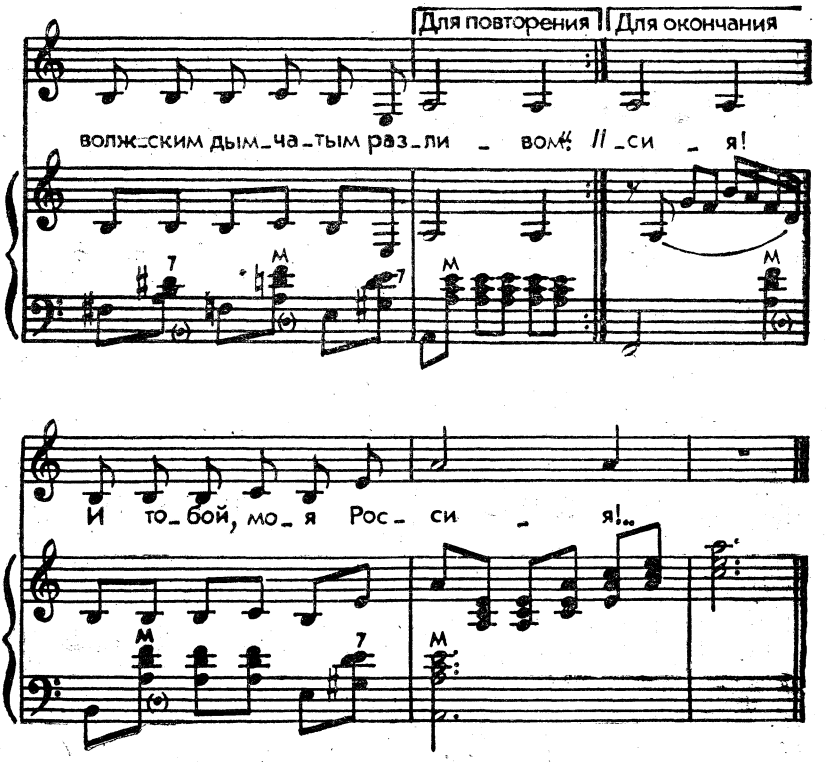
Музыка **А. Черного**

Широко



Ноты: Ale07.ru


Он мне так от - ве - тил, дед:
„Не бо-гат шел-ка-ми а - лы - ми, ни-ка-жим за-мор-ским
ди - вом, я бо-гат сне-га-ми та - лы - ми,



Деда своего спросила я:
«Много ль нажил за сто лет?»
Он сказал мне: «Внучка милая...»
Он мне так ответил, дед:
«Не богат шелками алыми,
Никаким заморским дивом,
Я богат снегами талыми,
Волжским дымчатым разливом».

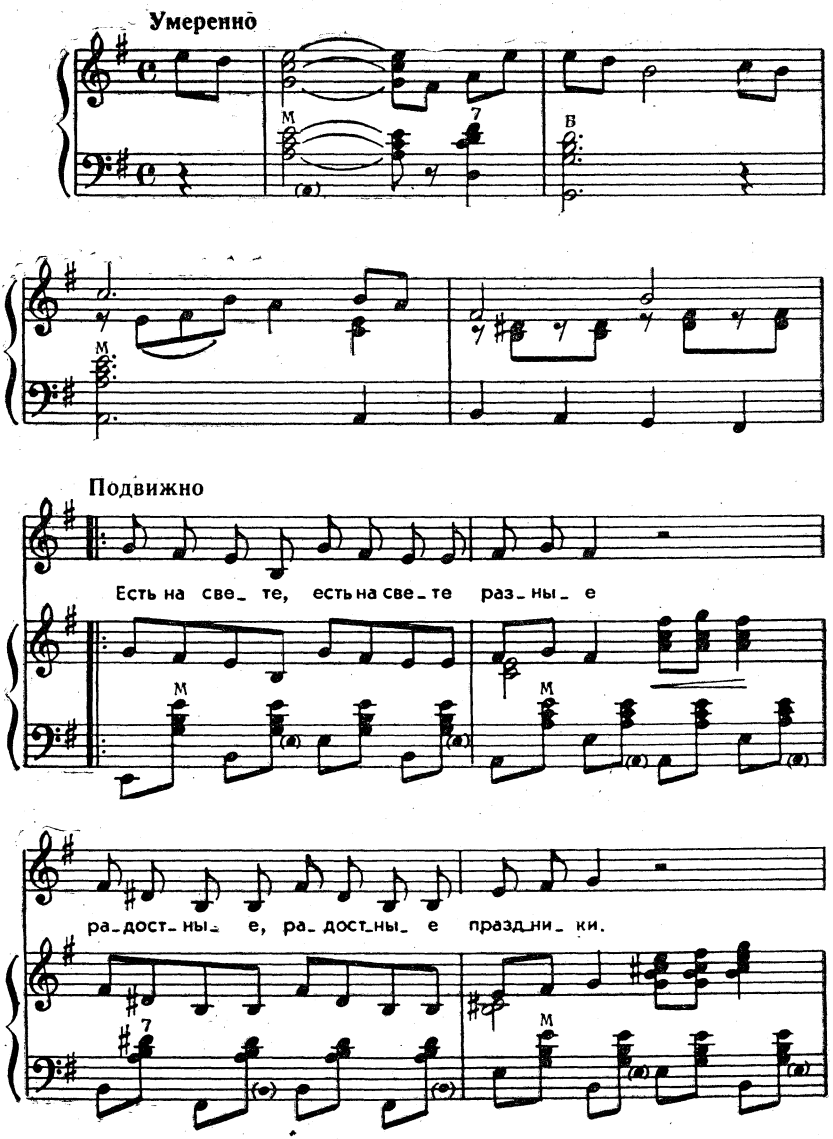
Он богатства мне показывал,
Был он щедрый и прямой.
Все оставил мне, что сказывал,
Ничего не взял с собой.
Мне не надо злата, серебра,
Разливной алмазной цепи.
Я богата речкой северной,
Золотою южной степью.

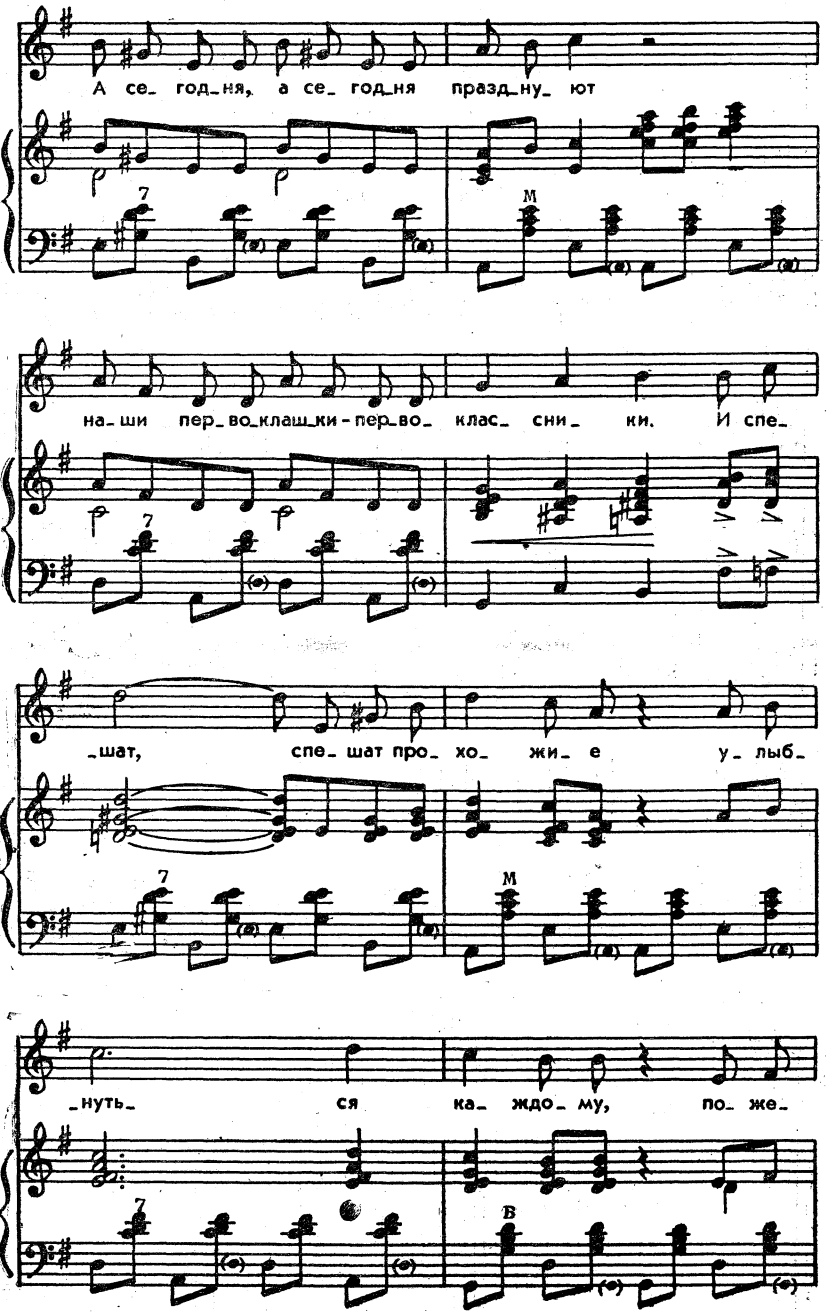
Что бы ни было испытано,
И какая б — ни беда,—
Я своих богатств несчитанных
Не растрачу никогда.
Ведь богата я не перстнями,
Что сияют, как живые,—
Я богата русской песнею
И тобой, моя Россия!..

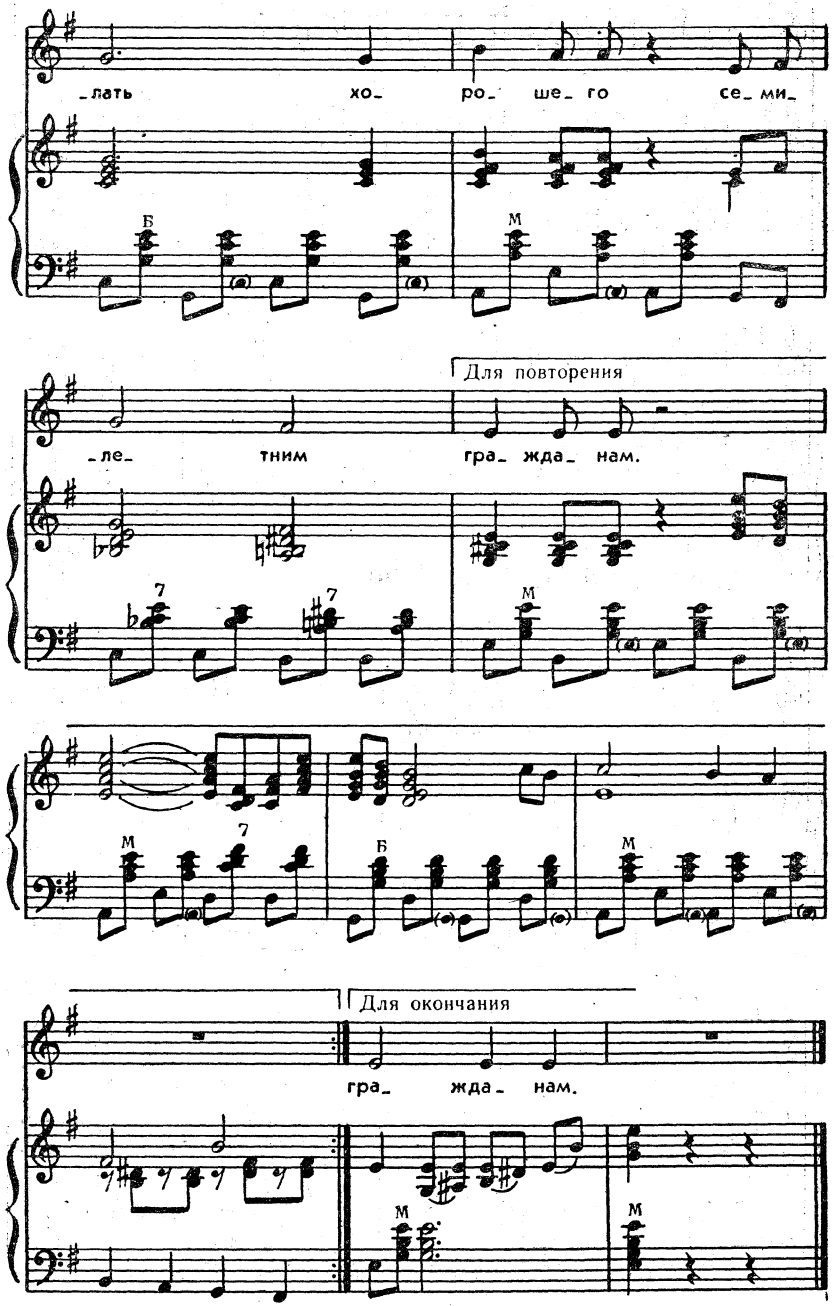
ПЕРВОКЛАШКИ-ПЕРВОКЛАССНИКИ

Слова И. Шаферана

Музыка Евг. Птичкина




А се_ год_ня, а се_ год_ня празд_ну_ ют
7
М
наш_ши пер_во_клаш_ки-пер_во_ клас_ сни_ ки. И спе_
7
шат, спе шат про_ хо_ жи_ е у_ лыб_
7
М
нуть ся ка_ ждо_ му, по_ же_
7
В


лать хо ро_ ше_ го се_ ми_
Б
М
Для повторения
_ле_ тним гра_ жда_ нам.
7
7
М
М
Б
М
Для окончания
гра_ жда_ нам.
М
М

Есть на свете, есть на свете разные
Радостные, радостные праздники.
А сегодня, а сегодня празднуют
Наши первоклашки-первоклассники.
И спешат, спешат прохожие
Улыбнуться каждому,
Пожелать хорошего
Семилетним гражданам.

Волосы приглажены, приглажены,
Фартуки отглажены, отглажены,
На тетрадках новеньких-преновеньких
Ни единой кляксы не посажено.
И спешат, спешат прохожие
Улыбнуться каждому,
Пожелать хорошего
Симпатичным гражданам.

И совсем, совсем не удивительно,
Что на этом, что на этом празднике
Даже очень взрослые родители —
Тоже первоклашки-первоклассники.
И спешат, спешат прохожие
Улыбнуться каждому,
Пожелать хорошего
Этим взрослым гражданам.

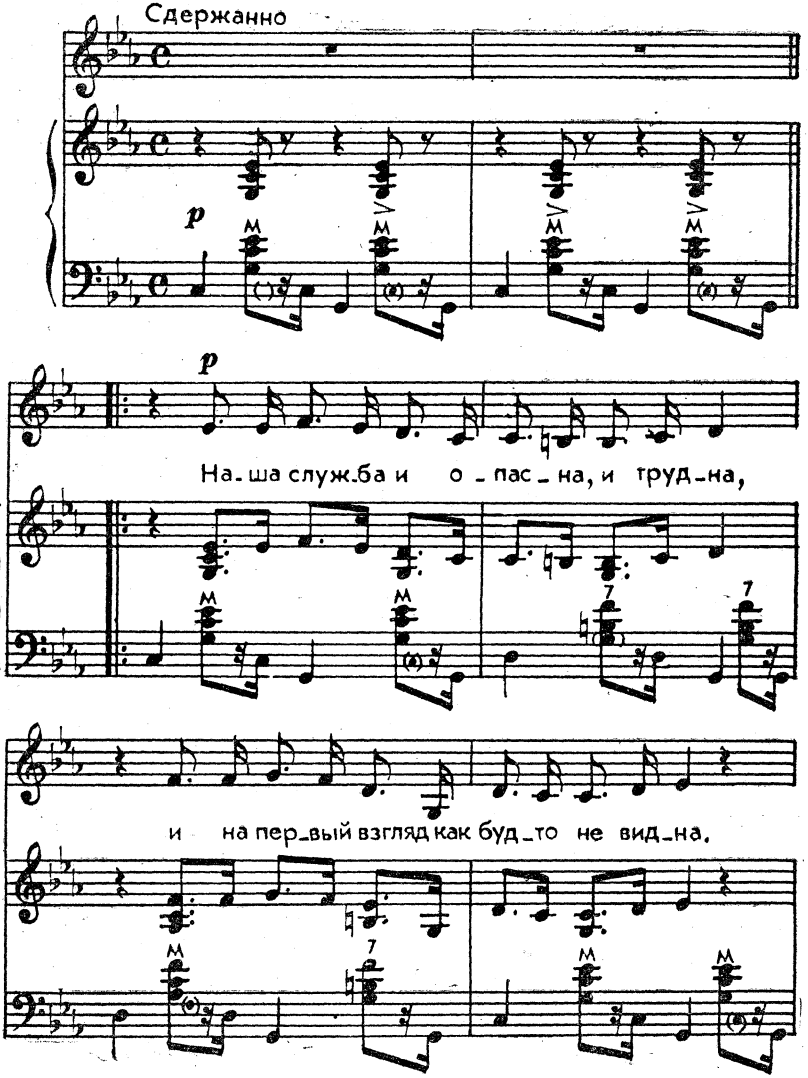
Пусть пока что, пусть пока что школьники
В первом классе, в первом классе учатся,
Верится, что все у них исполнится,
Верится, что все у них получится.
И спешат, спешат прохожие
Улыбнуться каждому,
Пожелать хорошего
Первоклассным гражданам.

НЕЗРИМЫЙ БОЙ

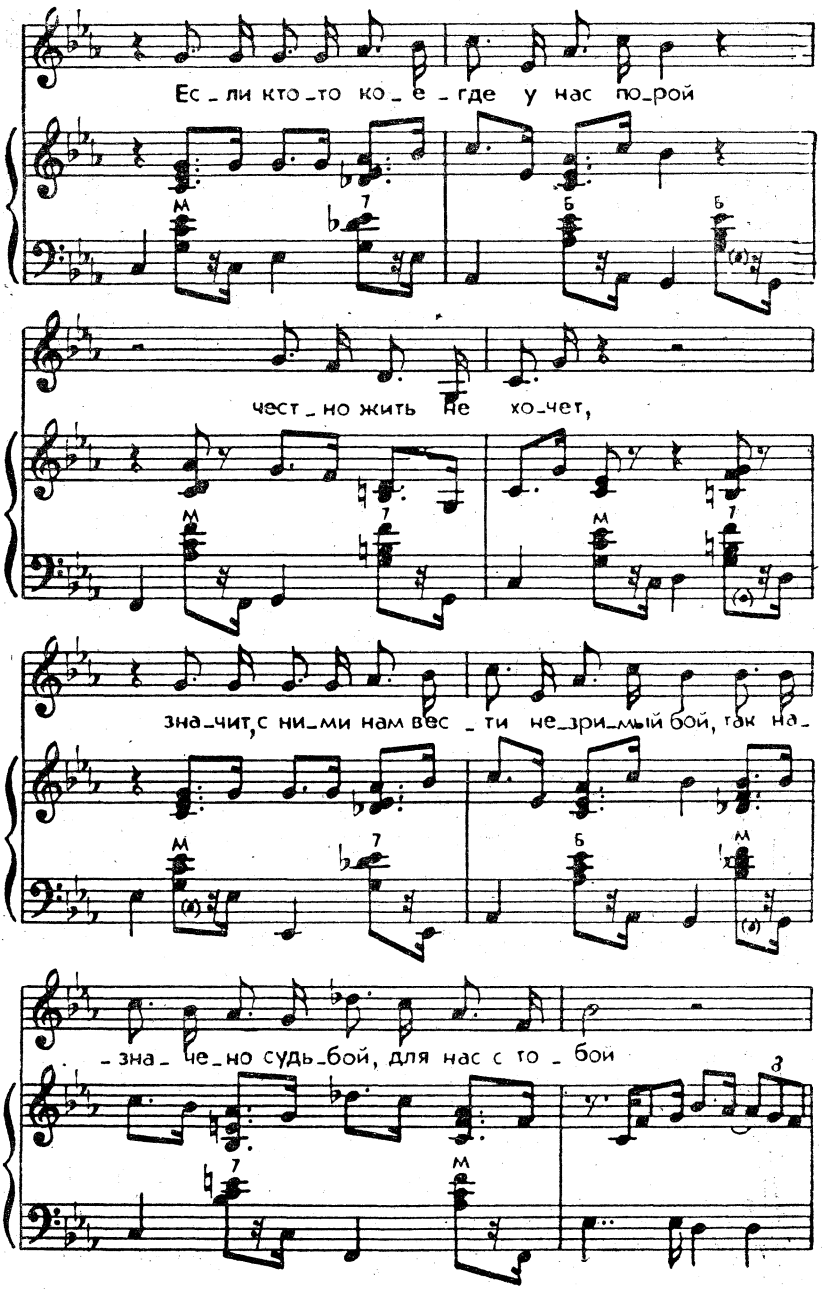
Из телеспектакля «Следствие ведут знатоки»

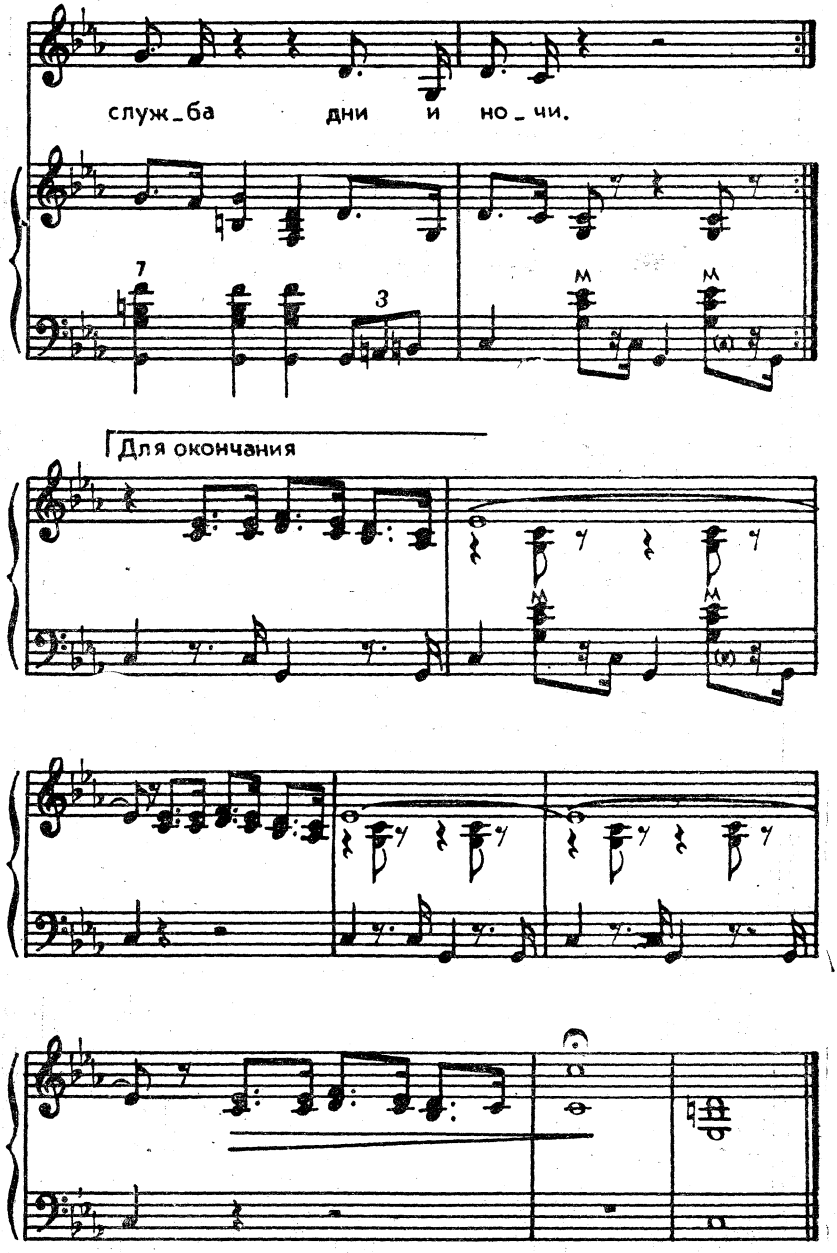
Слова А. Горохова

Музыка М. Минкова



Ноты: Ale07.ru


Ес_ли кто_то ко_е_где у нас по_рой
чест_но жить не хо_чет,
зна_чит,с ни_ми нам вес_ти не_зри_мый бой, так на_
_зна_че_но судь_бой, для нас с то_бой


служ_ба дни и но_чи.
Для окончания

Наша служба и опасна, и трудна,
И на первый взгляд как будто не видна.
Если кто-то кое-где у нас порой
Честно жить не хочет,
Значит, с ними нам вести незримый бой,
Так назначено судьбой,
Для нас с тобой
Служба — дни и ночи.

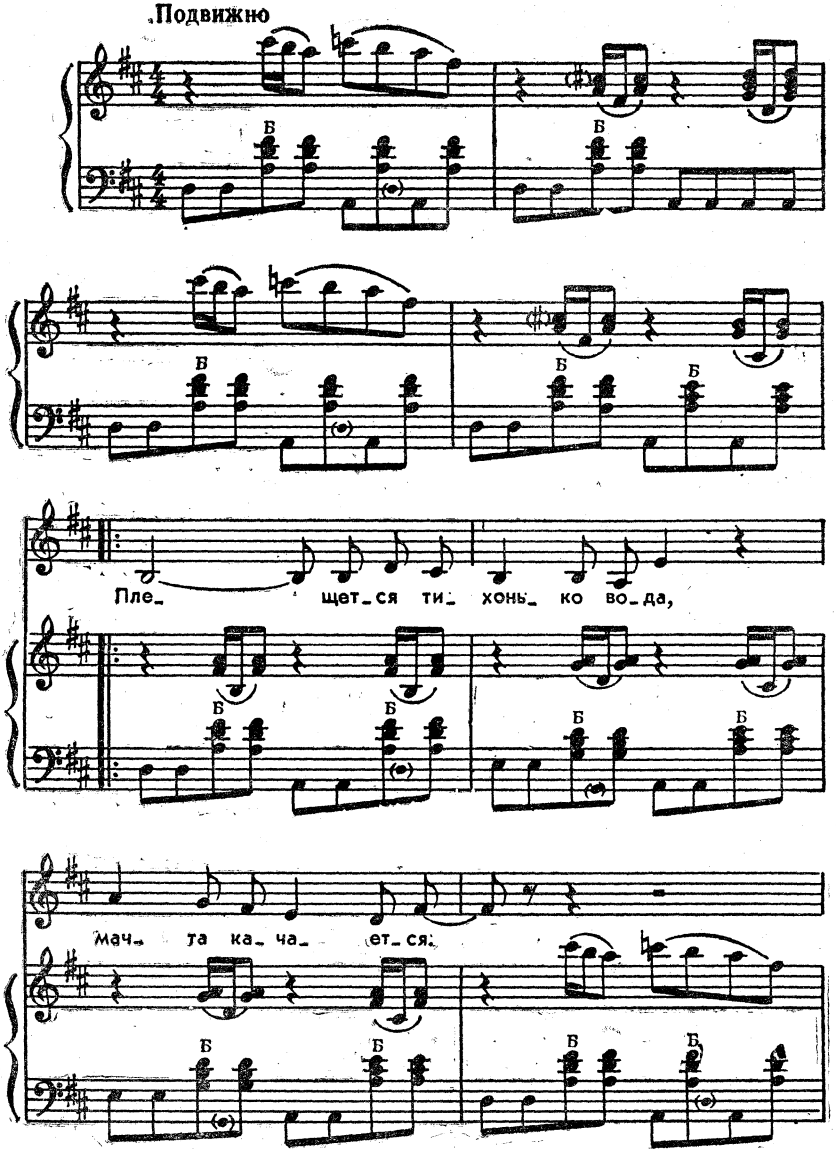
Если где-то человек попал в беду,
Мы поможем, мы все время на посту,
Ну, а если вдруг кому-нибудь из нас
Тоже станет туго,
Что ж, друг друга выручали мы не раз,
И не раз согрело нас
В тяжелый час
Сердце, сердце друга.

Часто слышим мы упреки от родных,
Что работаем почти без выходных,
Что разлуки нескончаемы порой,
Встречи — ненадолго,
Только снова поднимает нас с зарей
И уводит за собой
В незримый бой
Наше чувство долга.

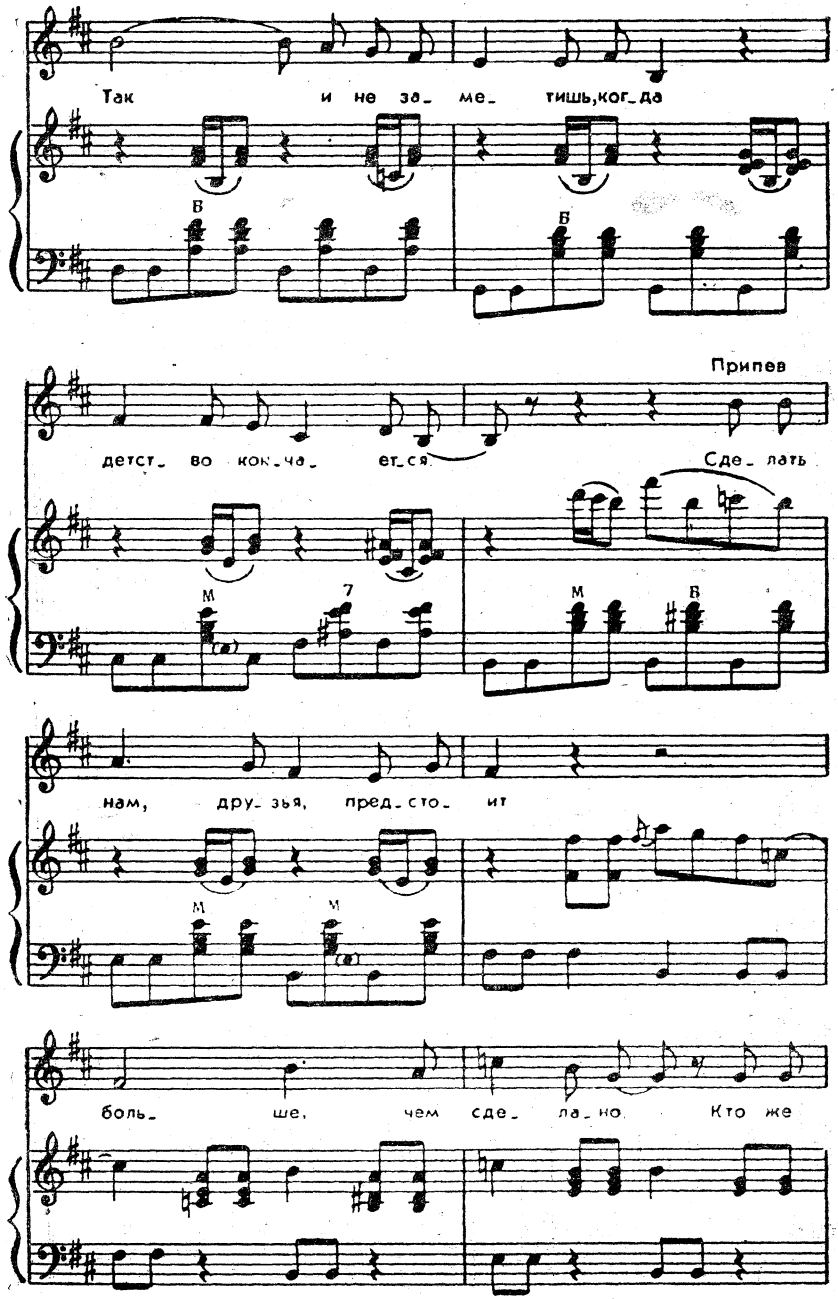
МОЛОДО-ЗЕЛЕНО

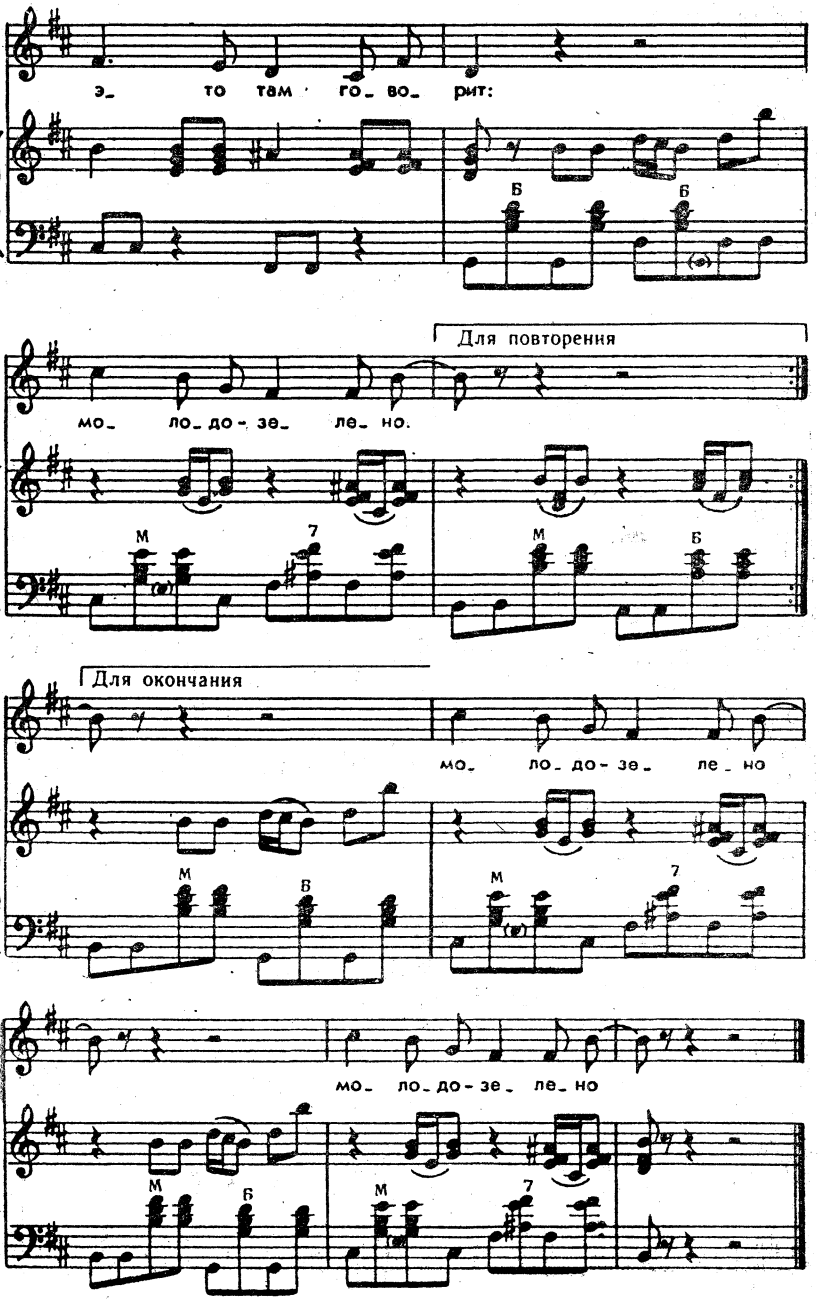
Слова И. Шаферана

Музыка С. Томина



Ноты: Ale07.ru


Так и не за_ ме_ тишь,ког_да
В
Б
Припев
детст_ во кон_ча_ ет_ся
Сде_ лать
М
7
М
Б
нам, дру_ зья, пред_сто_ ит
М
М
боль_ ше, чем сде_ ла_ но. Кто же


э_ то там го_ во_ рит:
Б
Б
Для повторения
мо_ ло_ до_ зе_ ле_ но.
М
7
М
Б
Для окончания
мо_ ло_ до_ зе_ ле_ но
М
В
М
7
мо_ ло_ до_ зе_ ле_ но
М
Б
М
7

Плещется тихонько вода,
Мачта качается.
Так и не заметишь, когда
Детство кончается.

Припев: Сделать нам, друзья, предстоит
Больше, чем сделано.
Кто же это там говорит:
Молодо-зелено.

Время нас торопит: пора,
Скоро отплытие.
Будут штормовые ветра,
Будут открытия.

Припев.

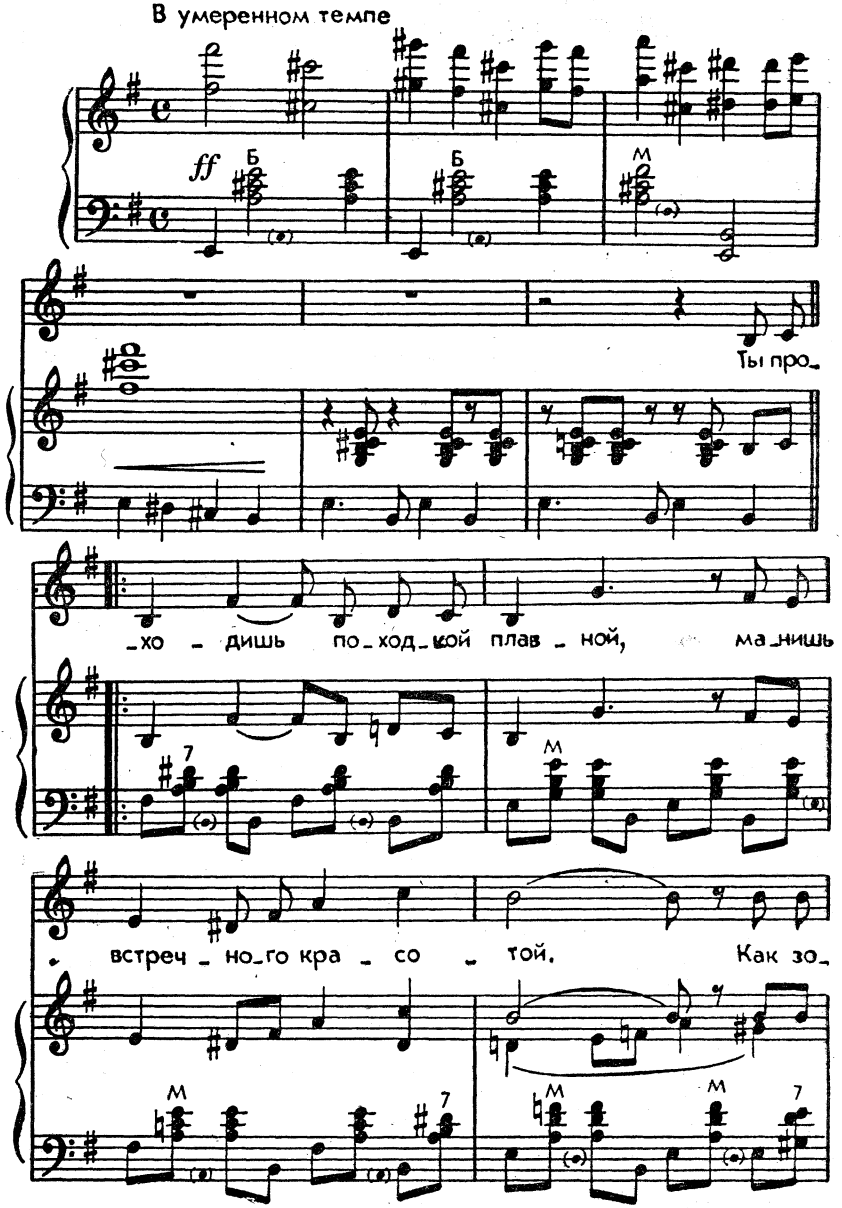
Пусть порой тревога слышна
В голосе мамином.
Жизнь была во все времена
Главным экзаменом.

Припев: Сделать нам, друзья, предстоит
Больше, чем сделано.
Кто же это там говорит:
Молодо-зелено.

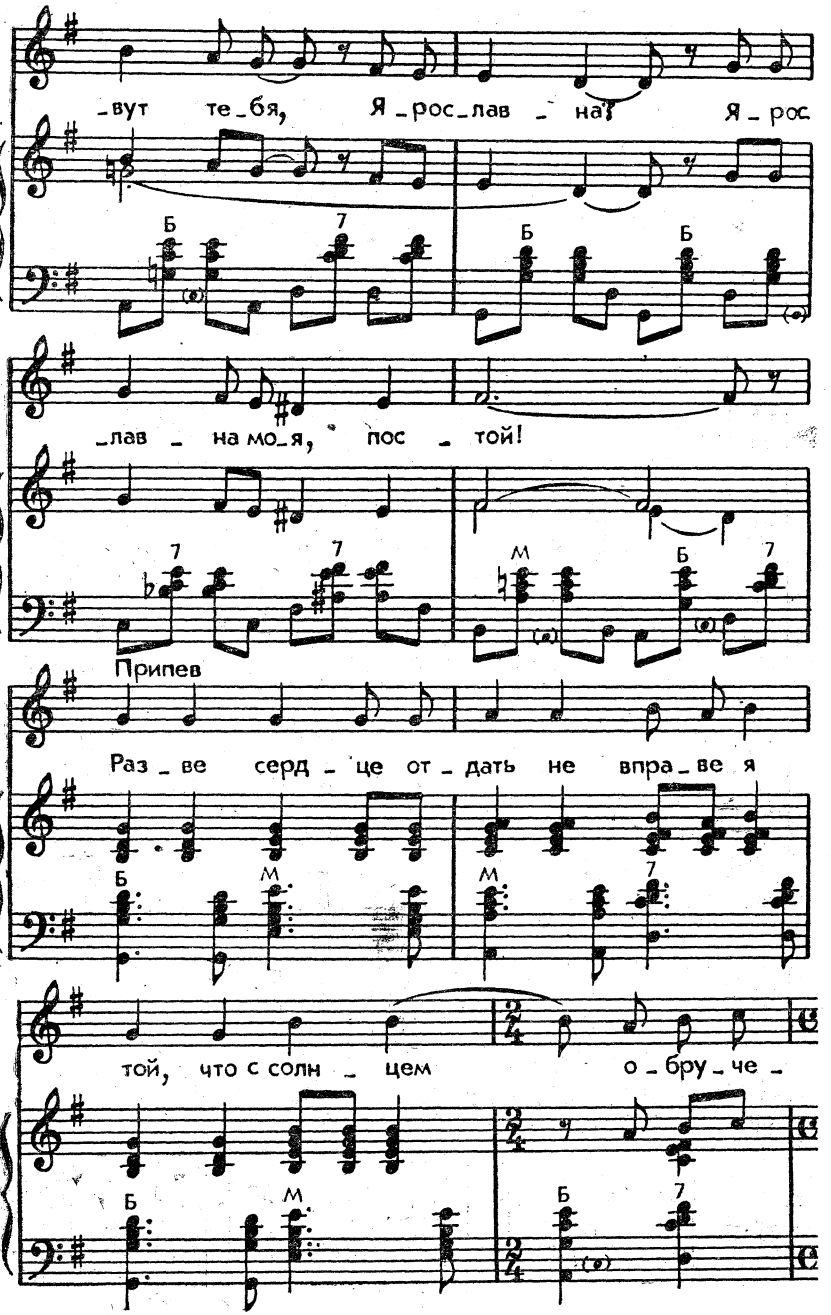
ЯРОСЛАВИЯ

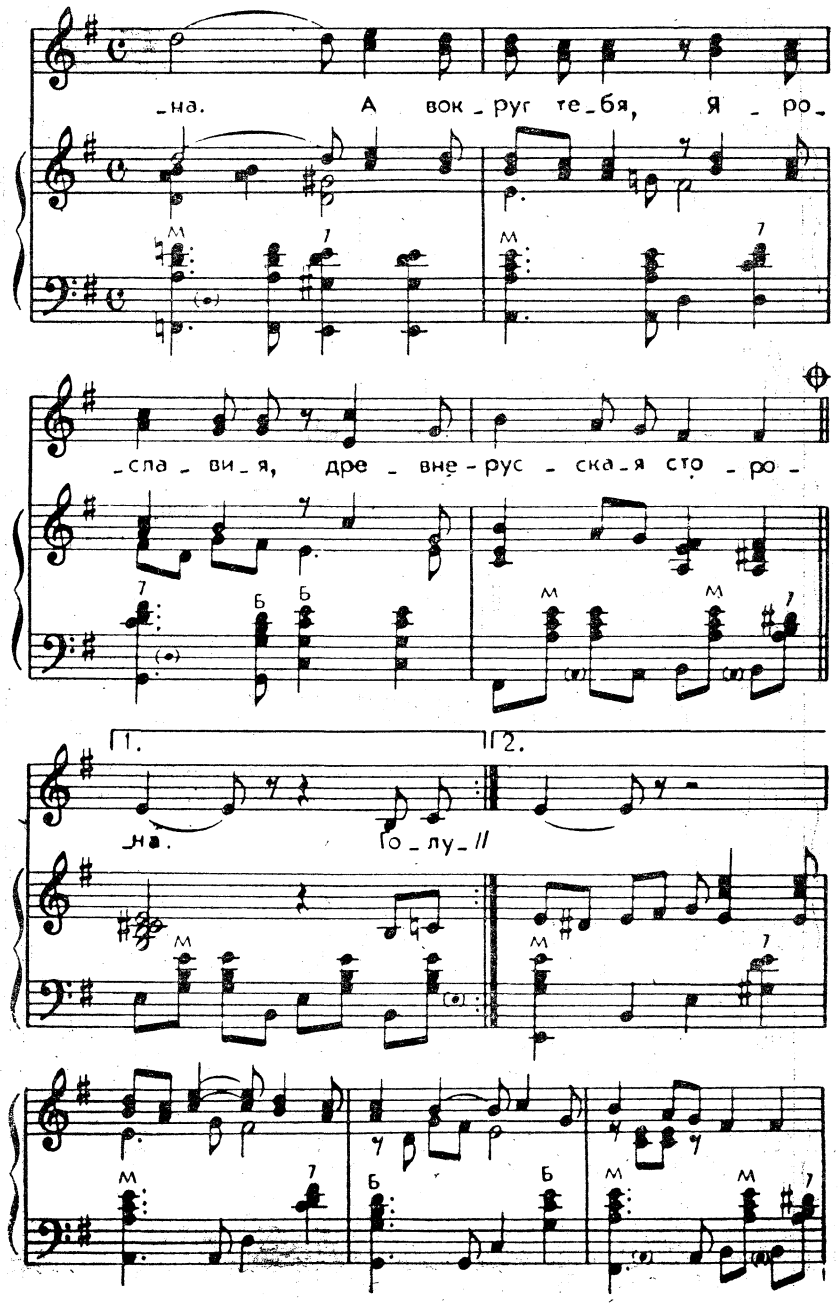
Слова Л. Ошанина

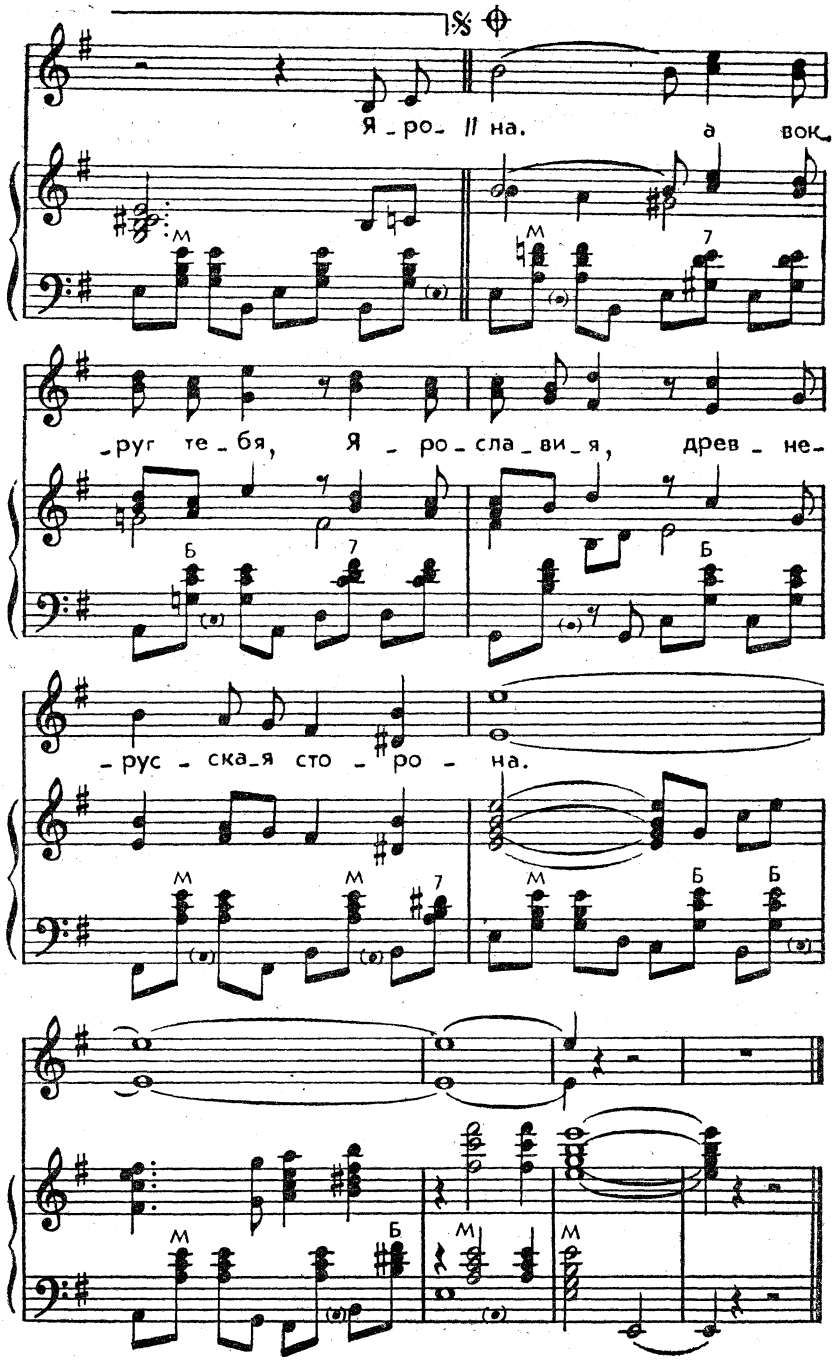
Музыка П. Аедоницкого



Ноты: Ale07.ru


-вут те-бя, Я-рос-лав-на! Я-рос
Б 7 Б Б
-лав-на мо-я, пос-той!
7 7 М Б 7
Припев
Раз-ве серд-це от-дать не впра-ве я
Б М М 7
той, что с солн-цем о-бру-че-
Б М Б 7


-на. А вок-руг те-бя, я-ро-
-сла-ви-я, дре-вне-рус-ска-я сто-ро-
1.
2.
-на. го-лу-


Я - ро - на, а вок
- руг те - бя, Я - ро - сла - ви - я, древ - не -
- рус - ска - я сто - ро - на.

Ты проходишь походкой плавной,
Манишь встречного красотой.
Как зовут тебя, Ярославна?
Ярославна моя, постой.

Припев: Разве сердце отдать не вправе я
Той, что с солнцем обручена.
А вокруг тебя, Ярославия,
Древнерусская сторона.

Голубые глаза большие
Подарил тебе волжский плес.
От июльских полей России
Теплота золотых волос.

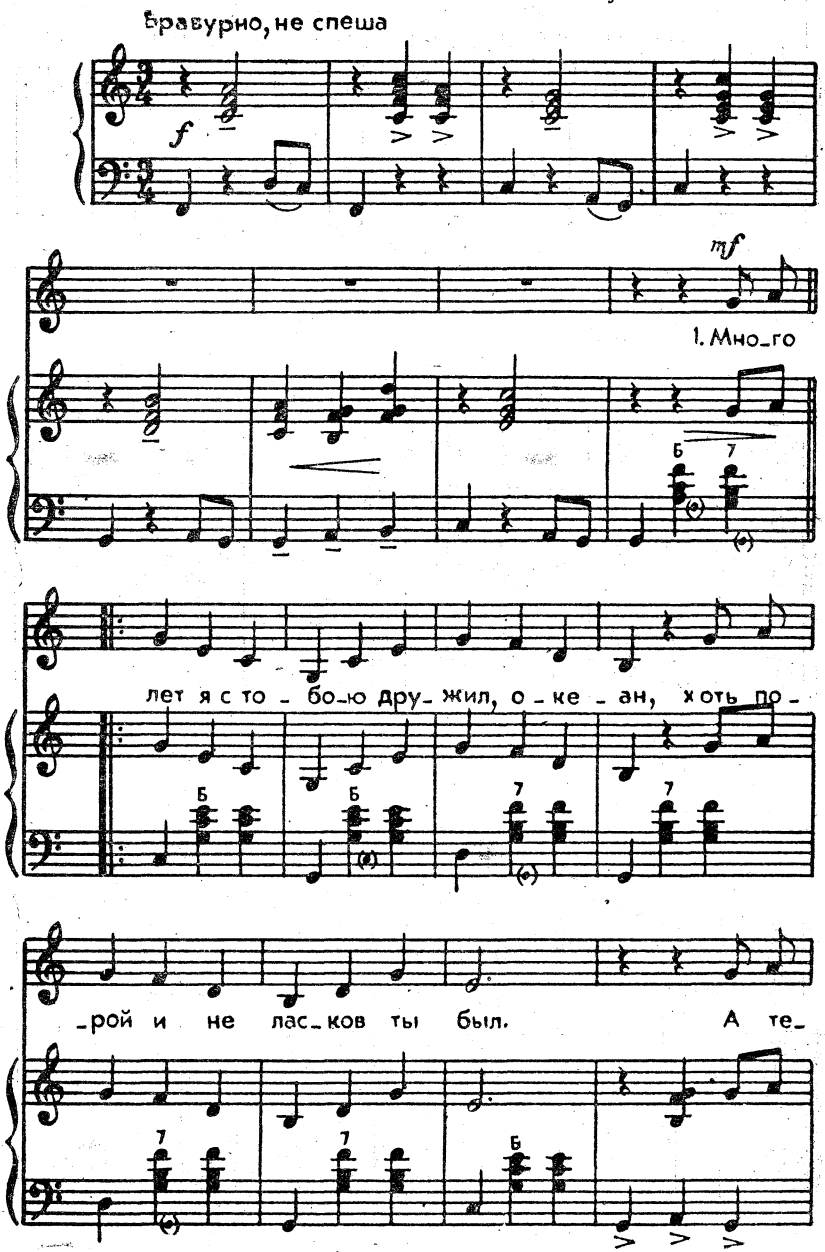
Припев.

Ярославна, тебя я славлю,
Славлю землю твою в цвету,
Славлю молодость Ярославля,
Нашу русскую красоту.

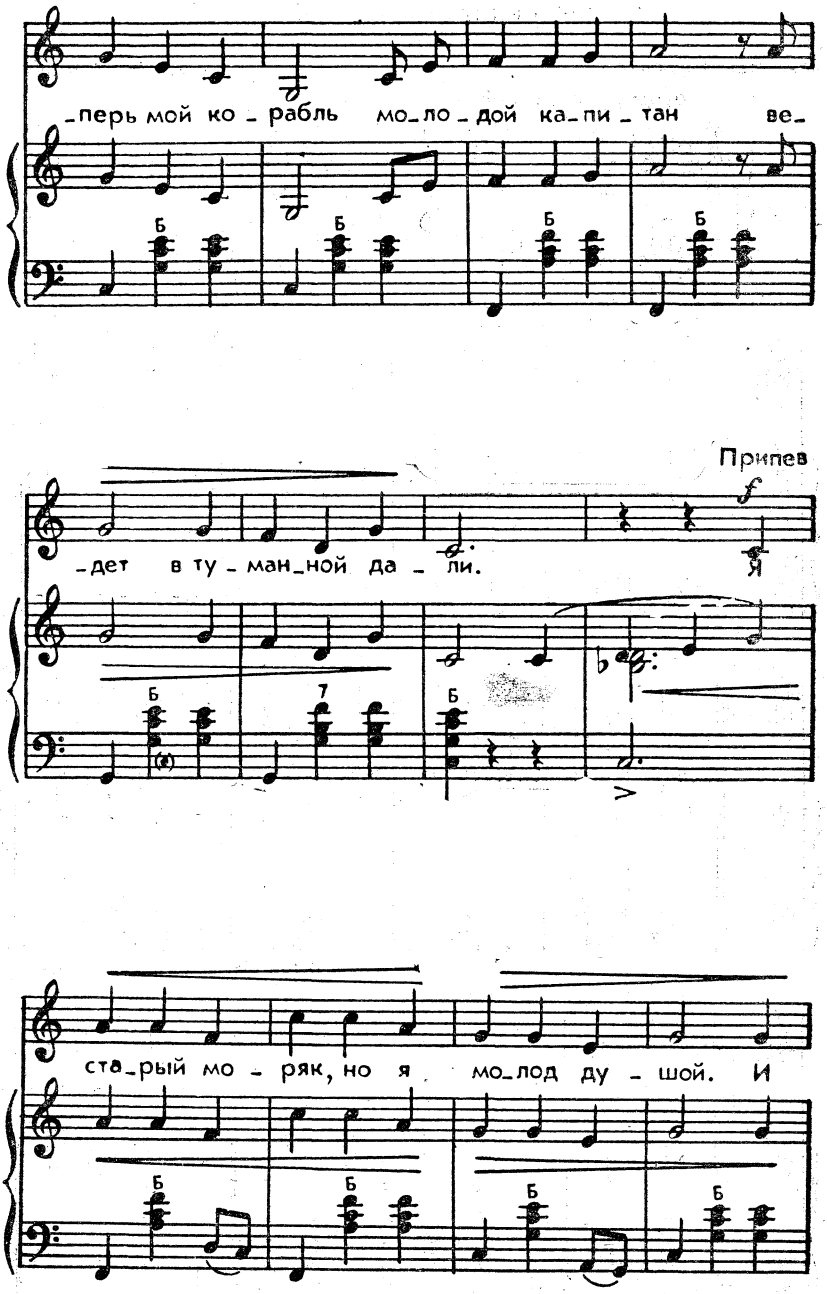
Припев: Разве сердце отдать не вправе я
Той, что с солнцем обручена.
А вокруг тебя, Ярославия,
Древнерусская сторона.

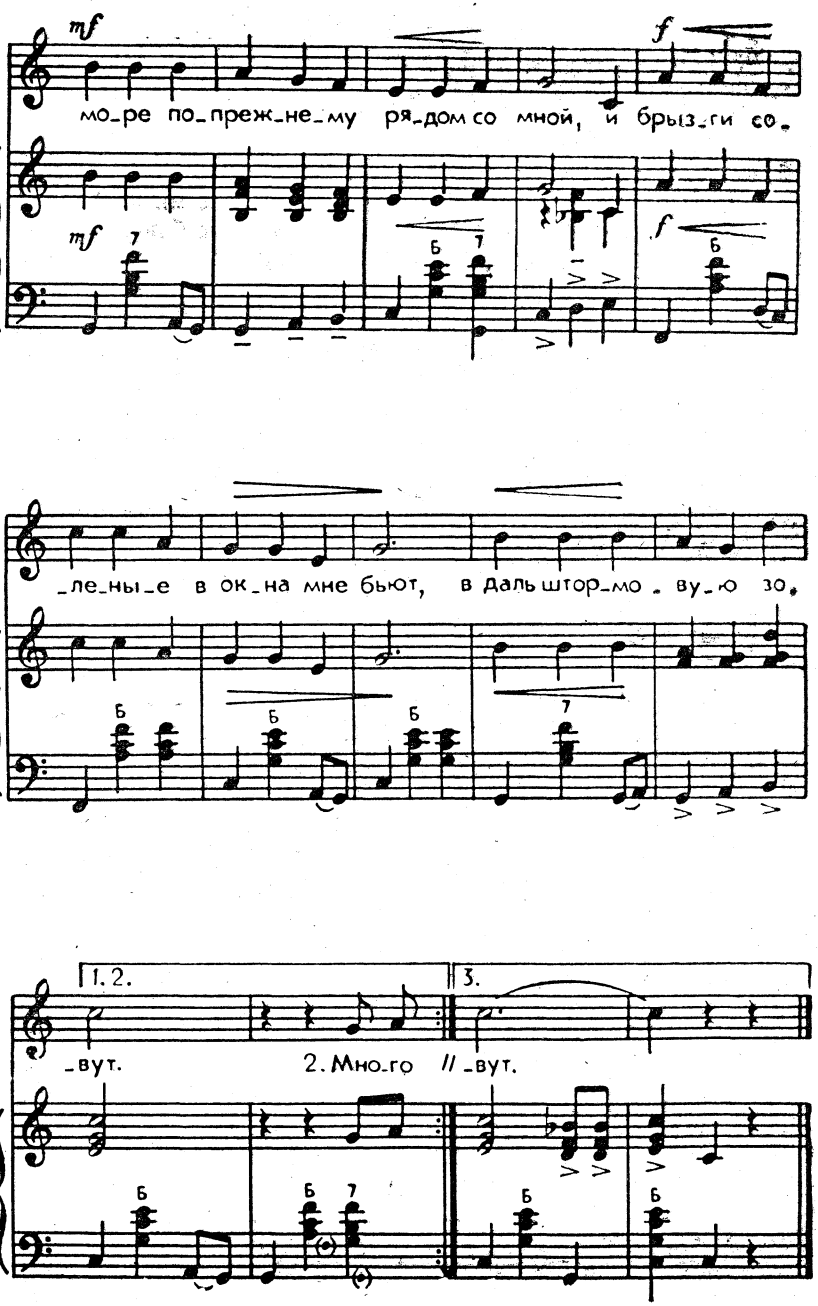
ДО СВИДАНИЯ, ОКЕАН!

Слова **Ник. Пилюцкого** Музыка **У. Лапсиня**



Ноты: Ale07.ru


-перь мой ко - рабль мо_ло_дой ка_пи_тан ве_
Б
Припев
-дет в ту_ман_ной да - ли.
f
Я
Б
7
Б
ста_рый мо - ряк, но я мо_лод ду - шой. И
Б
Б
Б
Б


mf
f
мо_ре по_преж_не_му ря_дом со мной, и брыз_ги со_
mf
f
Б
7
_ле_ны_е в ок_на мне бьют, в даль штор_мо_ву_ю зо_
1. 2.
3.
_вут.
2. Мно_го
// _вут.

Много лет я с тобою дружил, океан,
Хоть порой и не ласков ты был.
А теперь мой корабль молодой капитан
Ведет в туманной дали.

Припев: Я старый моряк,
Но я молод душой.
И море по-прежнему рядом со мной,
И брызги соленые в окна мне бьют,
В даль штормовую зовут.

Много миль я прошел сквозь туман и шторма,
На висках, словно соль, седина,
Но в каких бы морях ни качала волна —
Отчизна в сердце одна.

Припев.

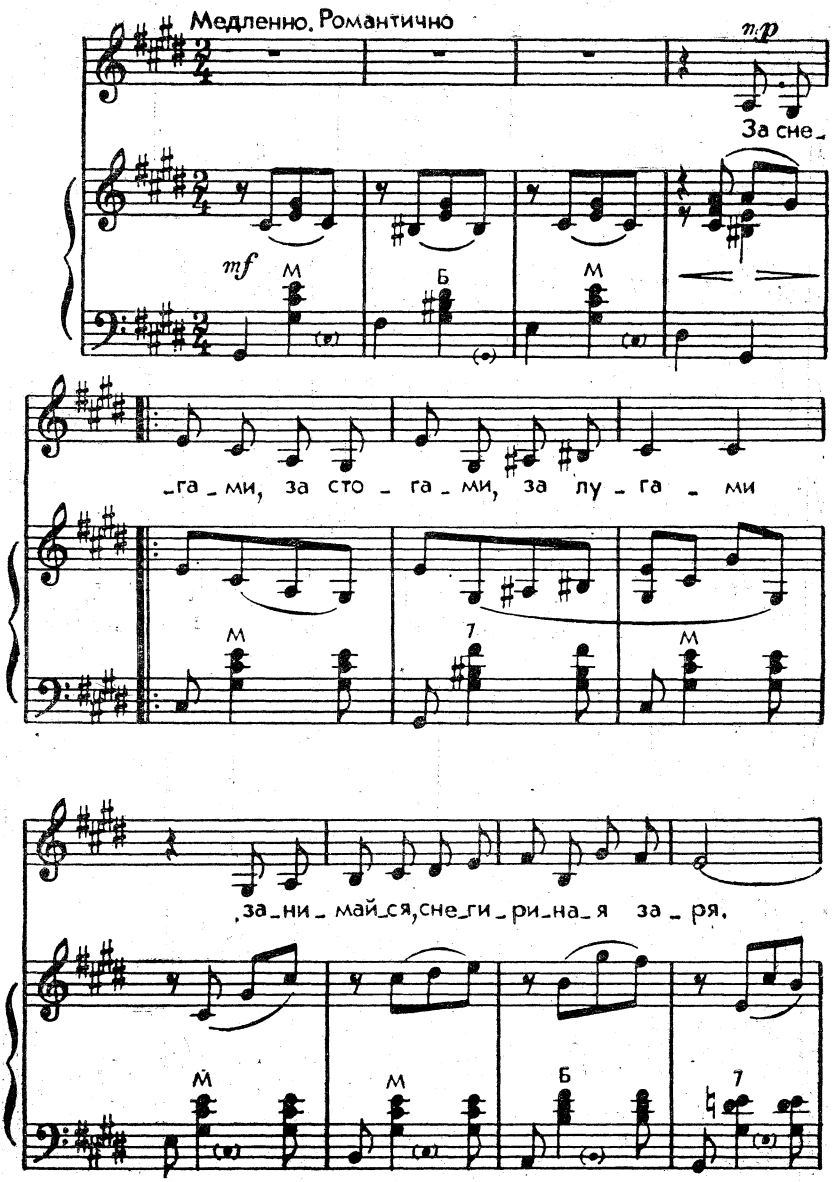
Вновь уходят навстречу штормам моряки,
Путеводная светит звезда.
Пусть попутным для вас ветер будет в пути
И море тихим всегда.

Припев: Я старый моряк,
Но я молод душой.
И море по-прежнему рядом со мной,
И брызги соленые в окна мне бьют,
В даль штормовую зовут.

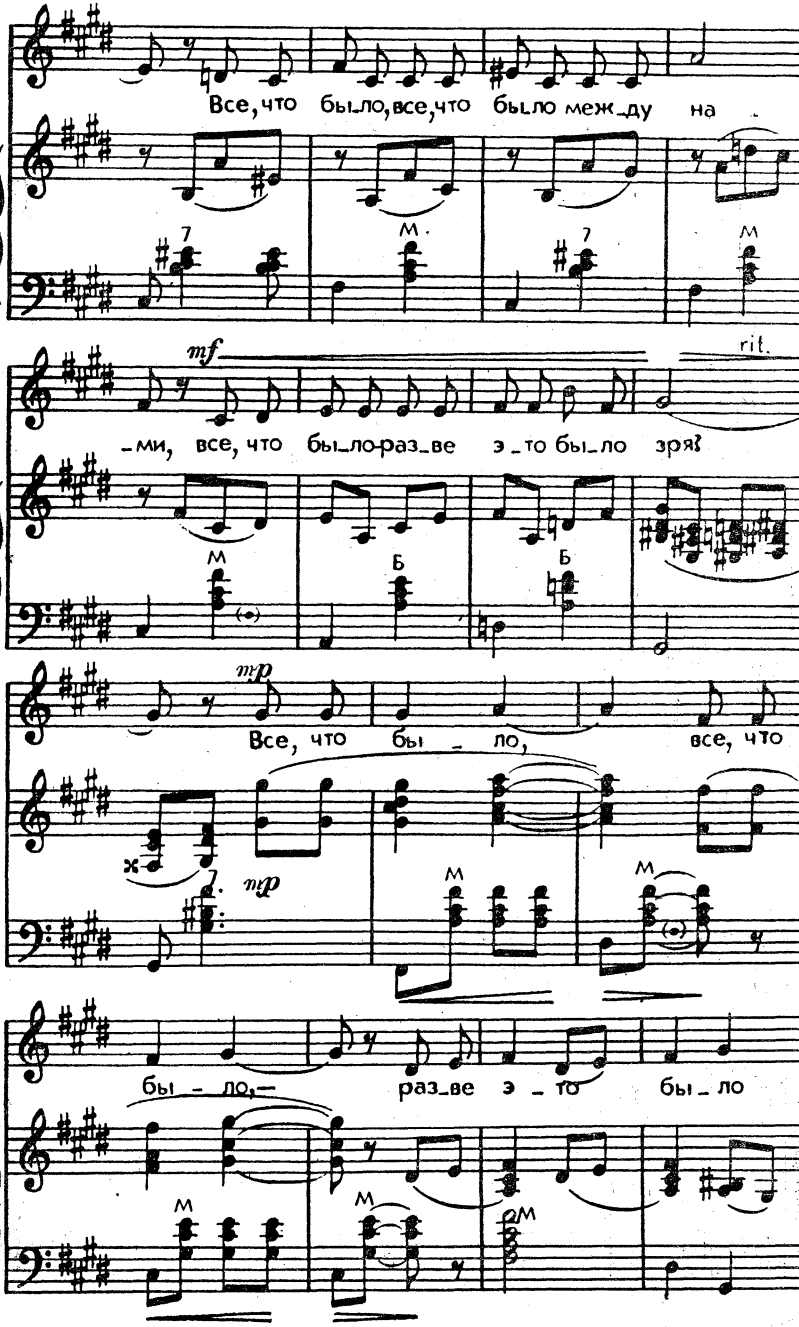
СНЕГИРИНАЯ ЗАРЯ

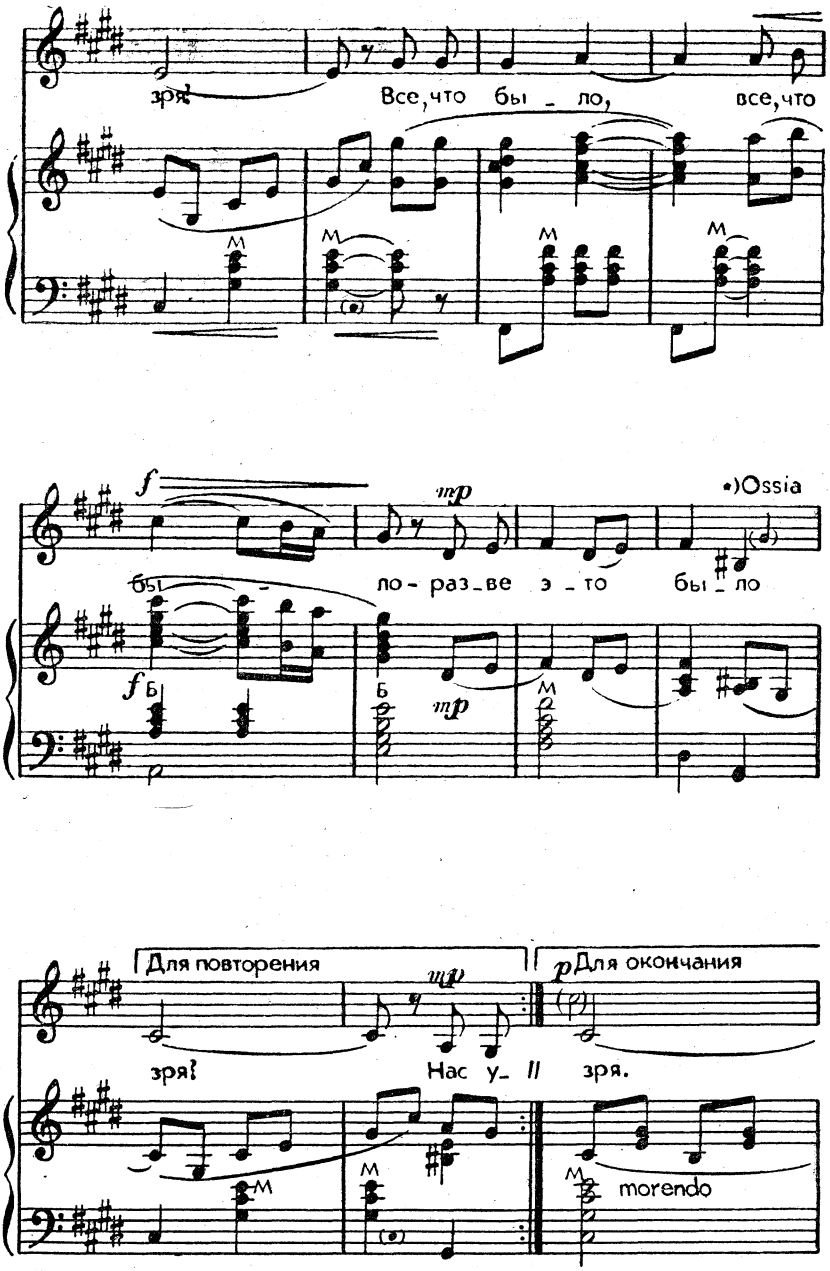
Слова А. Поперечного

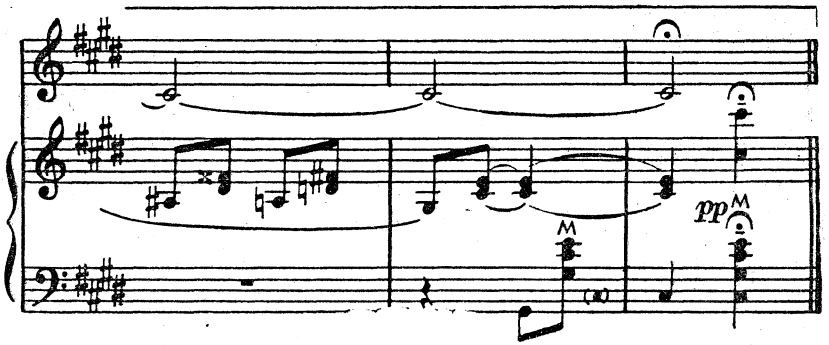
Музыка Б. Терентьева



Ноты: Ale07.ru


Все, что было, все, что было между на
mf
rit.
-ми, все, что было-разве это было зря?
mp
Все, что было, все, что
mp
было, — разве это было


зря!
Все, что бы _ ло,
все, что
f
mp
•)Ossia
бы _
ло - раз _ ве э _ то бы _ ло
Для повторения
Для окончания
зря!
Нас у _ ll
зря.
morendo



За снегами, за стогами, за лугами
Занимайся, снегириная заря.
Все, что было, все, что было между нами,
Все, что было — разве это было зря?
Все, что было, все, что было —
Разве это было зря?

Нас уносят в тундру быстрые олени,
Разлучают на перронах поезда.
На твоих щеках — толь брызги от капели,
Толь разлуки запоздалая слеза.
Толь разлуки, толь разлуки
Запоздалая слеза.

За снегами, за арктическими снами,
Занимайся, снегириная заря.
Все, что было, все, что было между нами,
Все, что было,— разве это было зря?
Все, что было, все, что было,—
Разве это было зря?

Словно рек излуки — по сердцу разлуки,
Им в предчувствии весны бурлить опять.
Мне твои конверты, белые от вьюги,
На груди, как птиц озябших, согревать.
На груди, как птиц озябших,
Твои письма согревать.

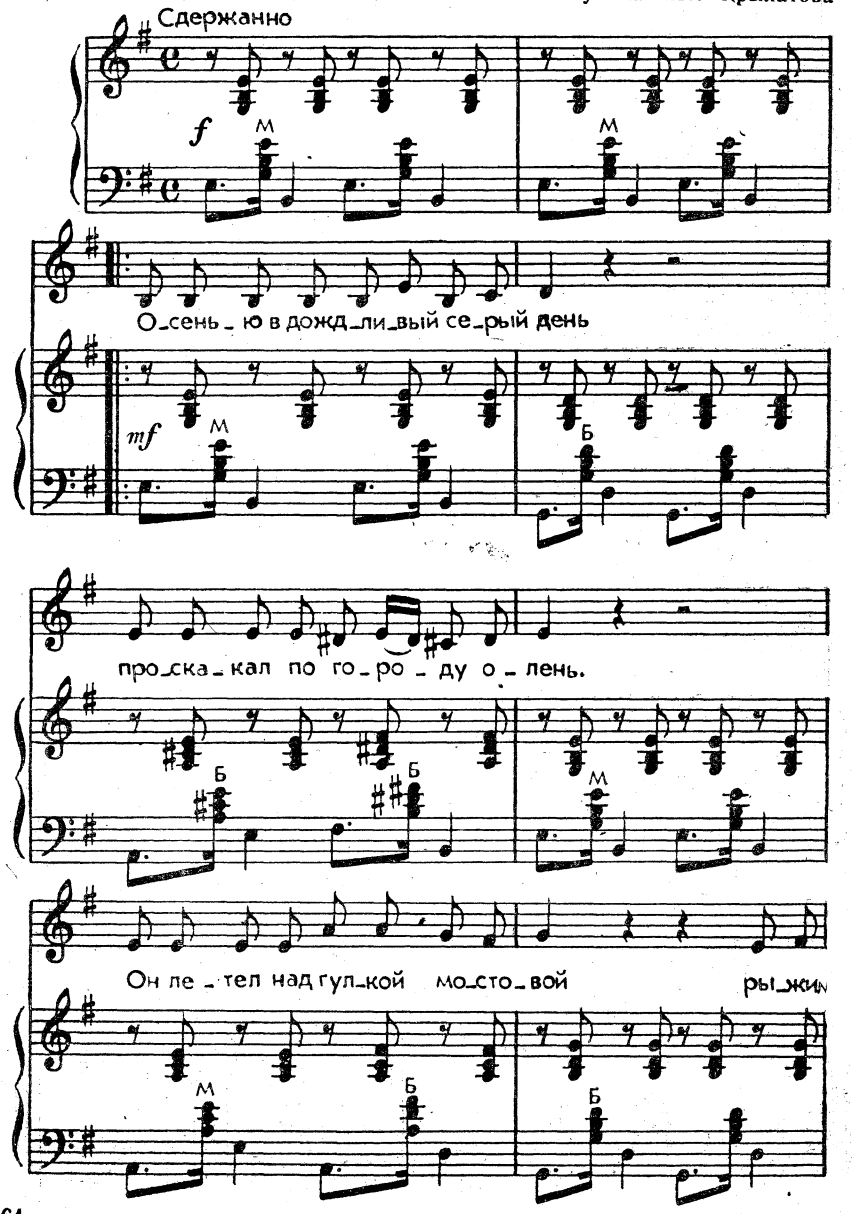
За снегами, за стогами, за лугами
Догорела снегириная заря.
Все, что было, все, что было, между нами,
Все, что было,— разве это было зря?
Все, что было, все, что было,—
Разве это было зря?

ЛЕСНОЙ ОЛЕНЬ

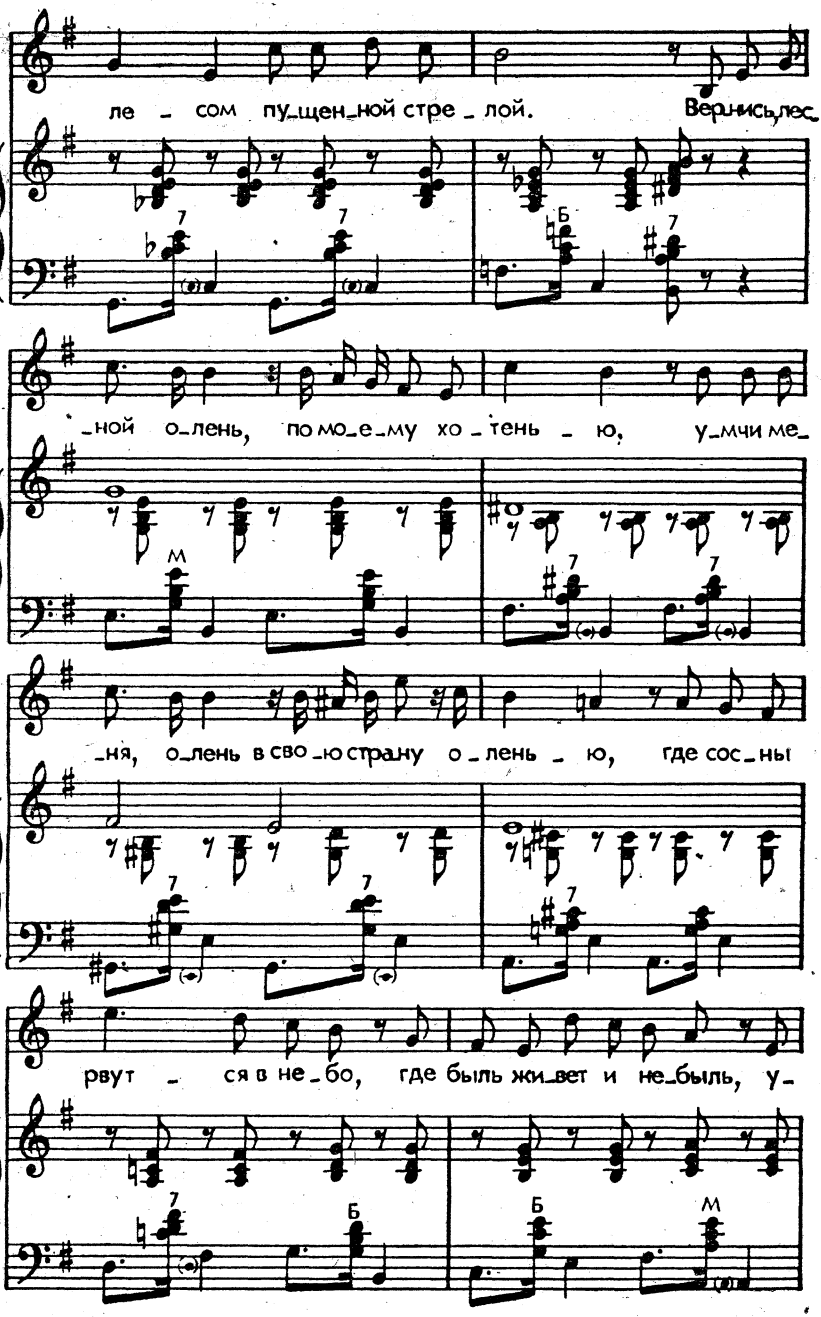
Из кинофильма «Ох, уж эта Настя»

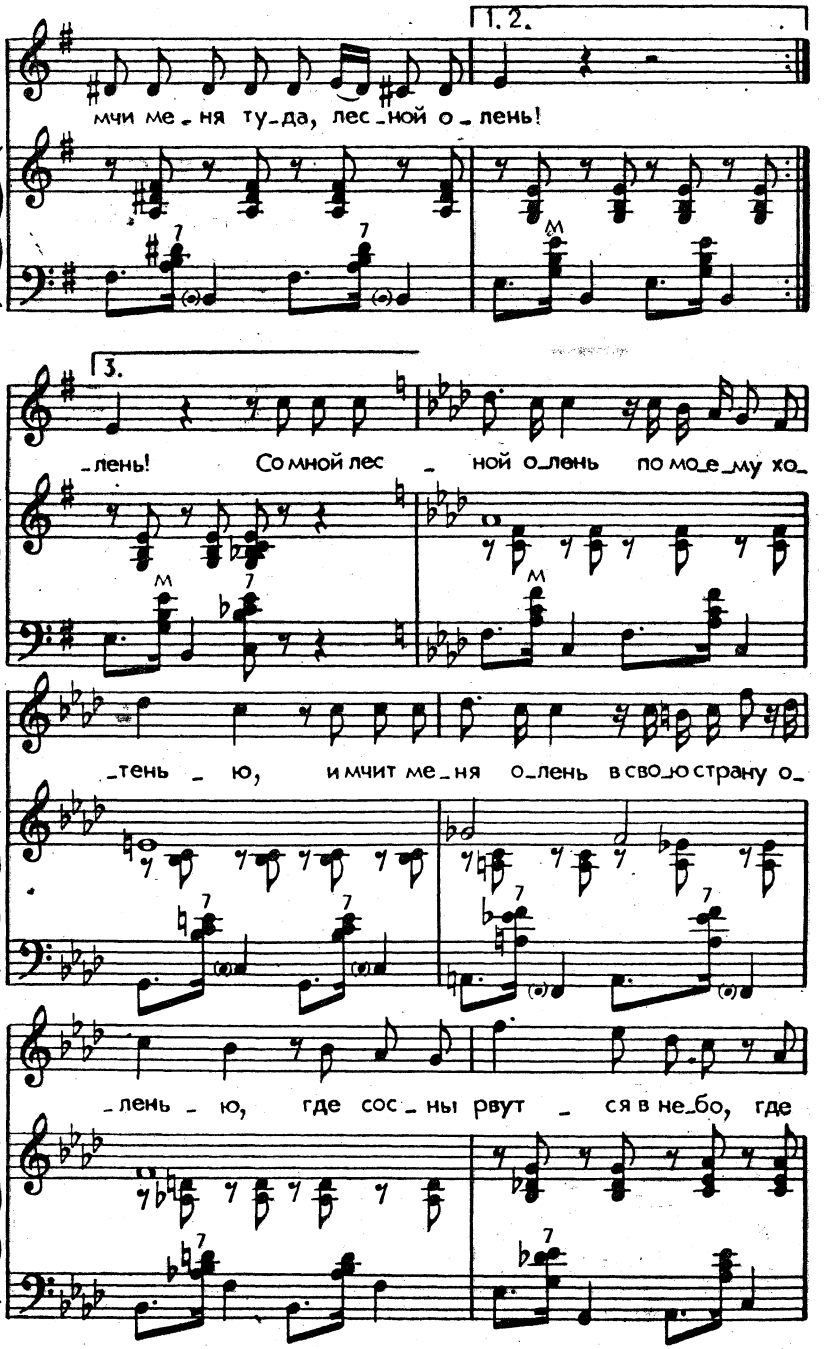
Слова Ю. Энтина

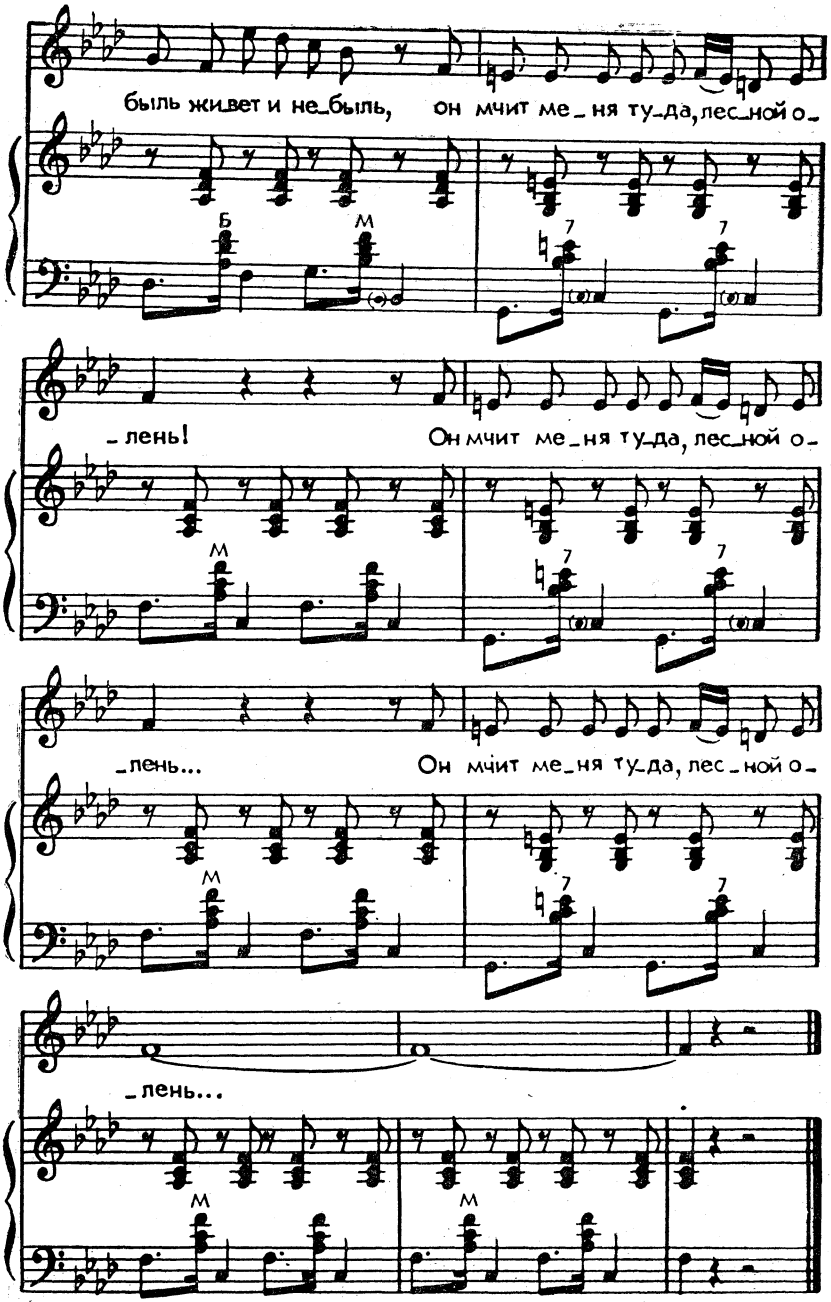
Музыка Евг. Крылатова



Ноты: Ale07.ru


ле - сом пу-щен-ной стре - лой. Вернись, лес-
-ной о-лень, по мо-е-му хо - тень - ю, у-мчи ме-
-ня, о-лень в сво-ю страну о - лень - ю, где сос-ны
рвут - ся в не-бо, где был жи-вет и не-был, у-


1. 2.
мчи ме_ня ту_да, лес_ной о_лень!
3.
_лень! Со мной лес_ной о_лень по мо_е_му хо_
_тень_ю, и мчит ме_ня о_лень в сво_ю страну о_
_лень_ю, где сос_ны рвут_ся в не_бо, где


быль живет и не_быль, он мчит ме_ня ту_да, лес_ной о_
Б
М
7
7
_лень! Он мчит ме_ня ту_да, лес_ной о_
М
7
7
_лень... Он мчит ме_ня ту_да, лес_ной о_
М
7
7
_лень...
М
М

Осенью в дождливый серый день
Проскакал по городу олень.
Он летел над гулкой мостовой
Рыжим лесом пущенной стрелой.

Вернись, лесной олень, по моему хотенью,
Умчи меня, олень, в свою страну оленью,
Где сосны рвутся в небо,
Где быль живет и небыль,
Умчи меня туда, лесной олень!

Он бежал, и сильные рога
Задевали тучи-облака.
И казалось, будто бы над ним
Становилось небо голубым.

Вернись, лесной олень, по моему хотенью,
Умчи меня, олень, в свою страну оленью,
Где сосны рвутся в небо,
Где быль живет и небыль,
Умчи меня туда, лесной олень!

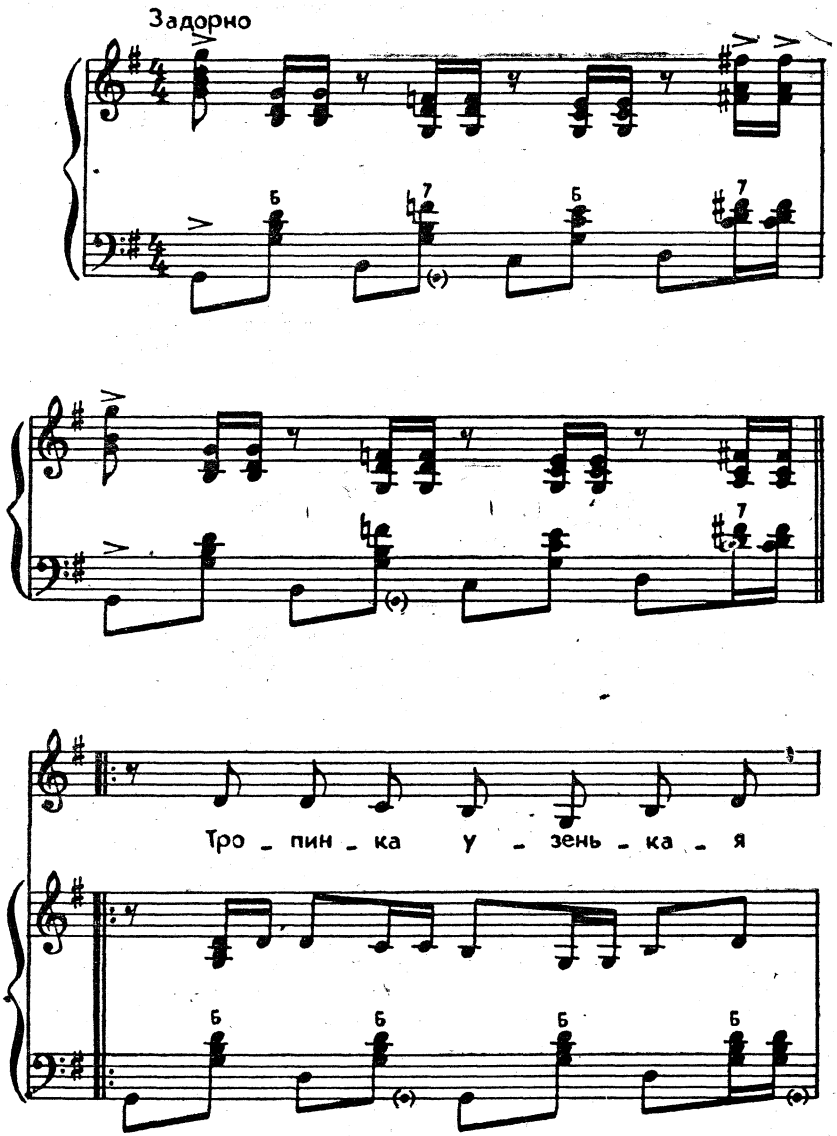
Говорят, чудес на свете нет,
И дождями смыт оленя след,
Только знаю, он ко мне придет,—
Если веришь, сказка оживет.

Со мной лесной олень, по моему хотенью,
И мчит меня олень в свою страну оленью,
Где сосны рвутся в небо,
Где быль живет и небыль,
Он мчит меня туда, лесной олень!

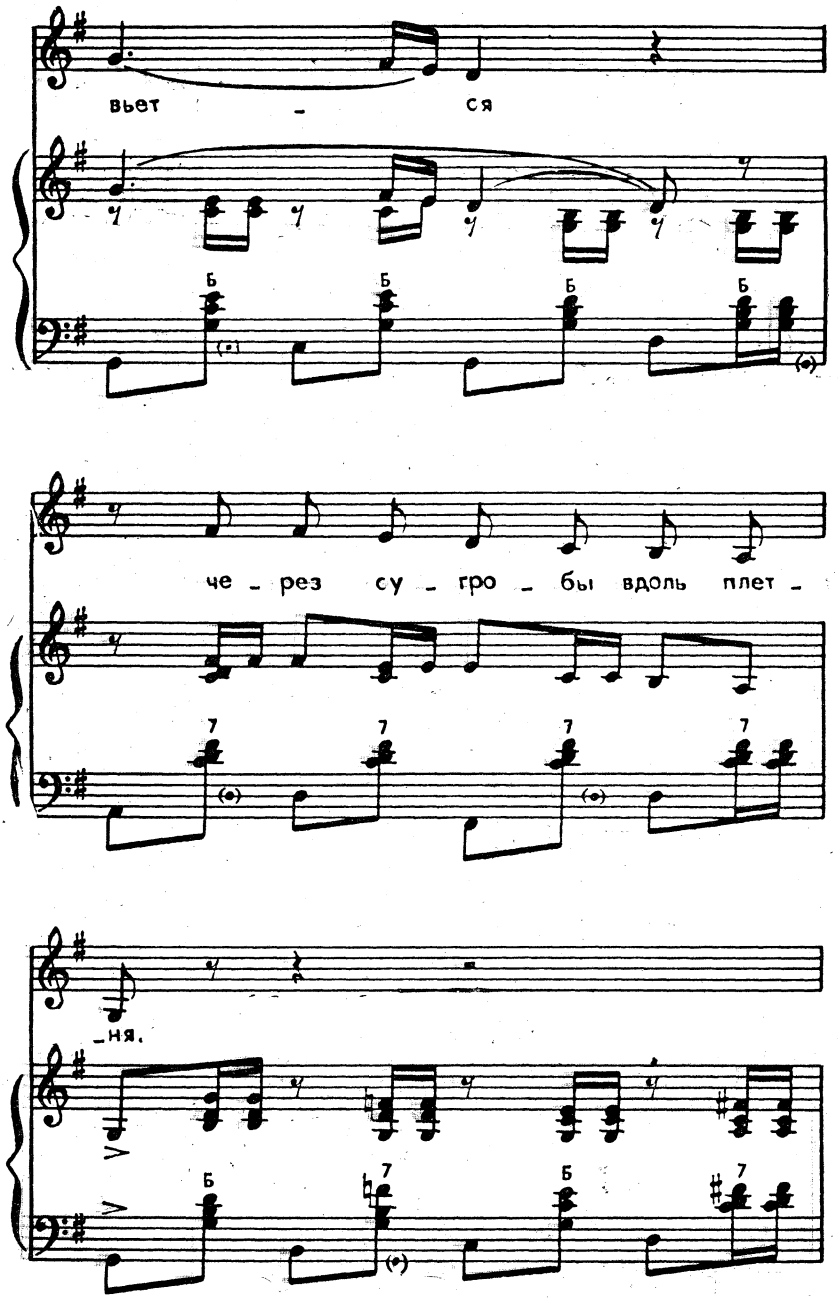
РАЗГОВОРЫ

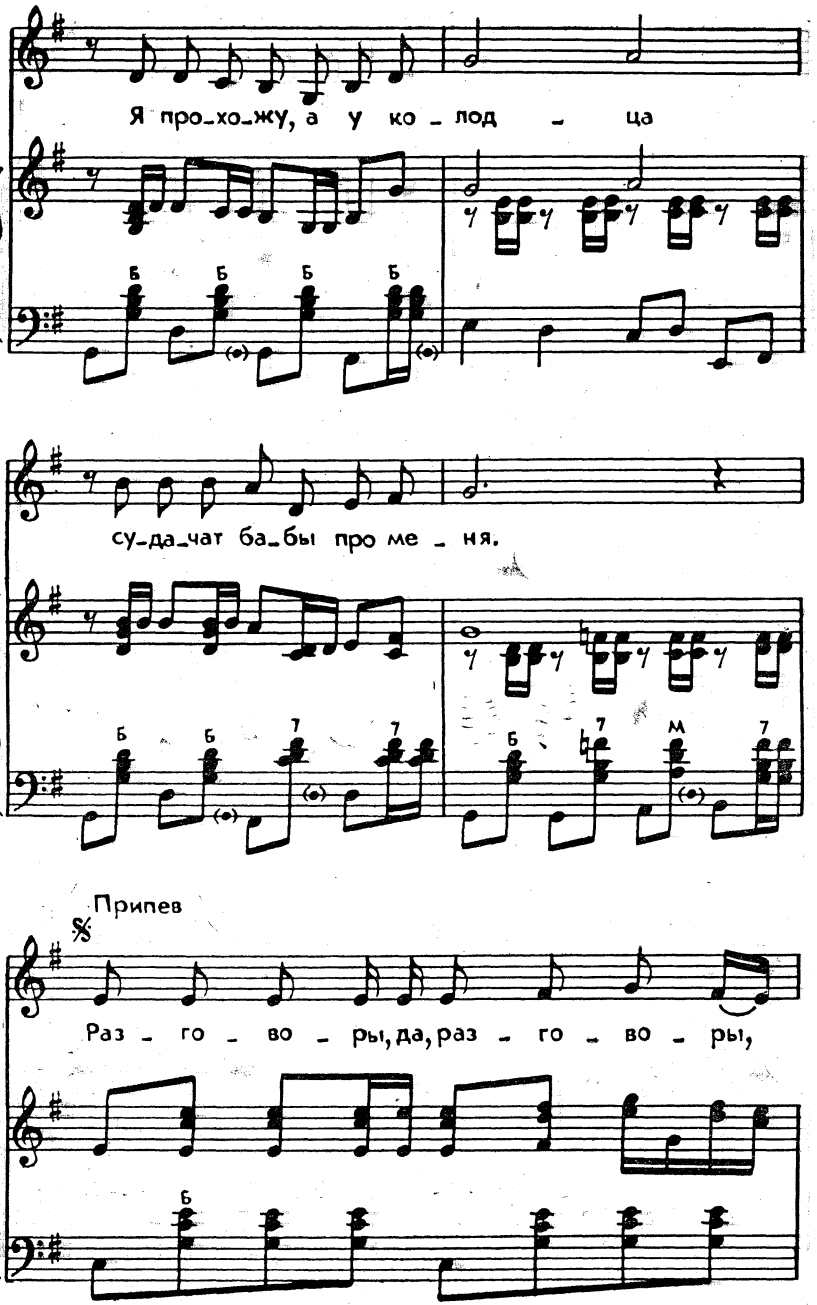
Слова Г. Серебрякова

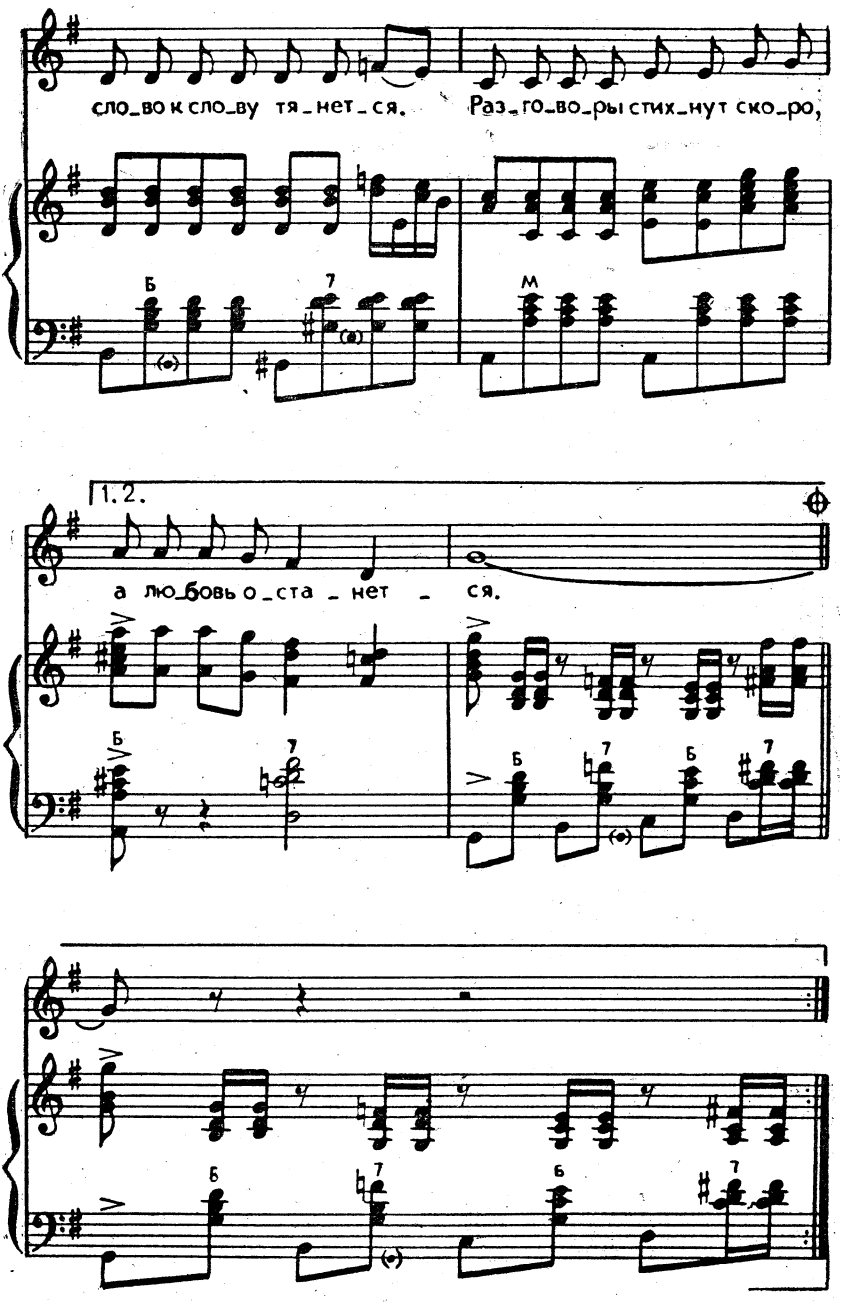
Музыка Э. Ханка

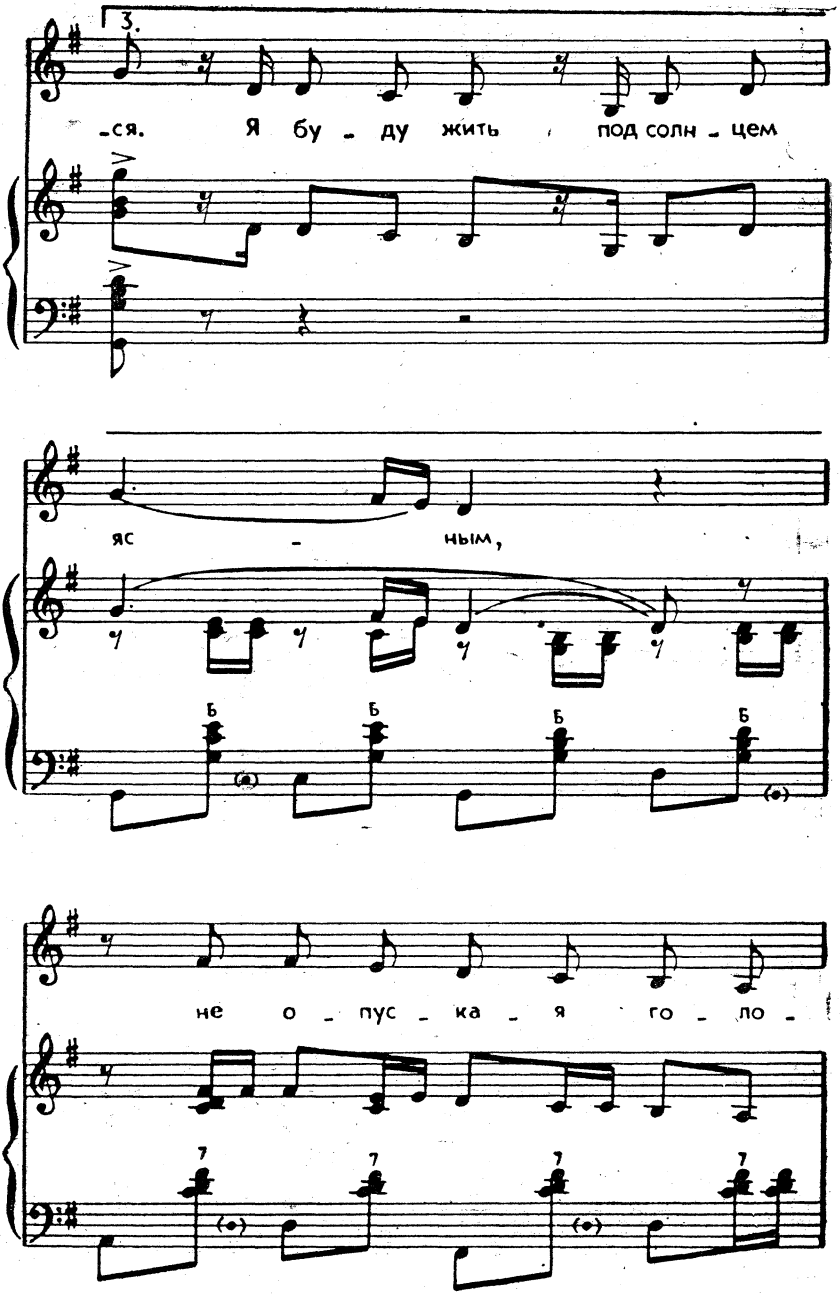


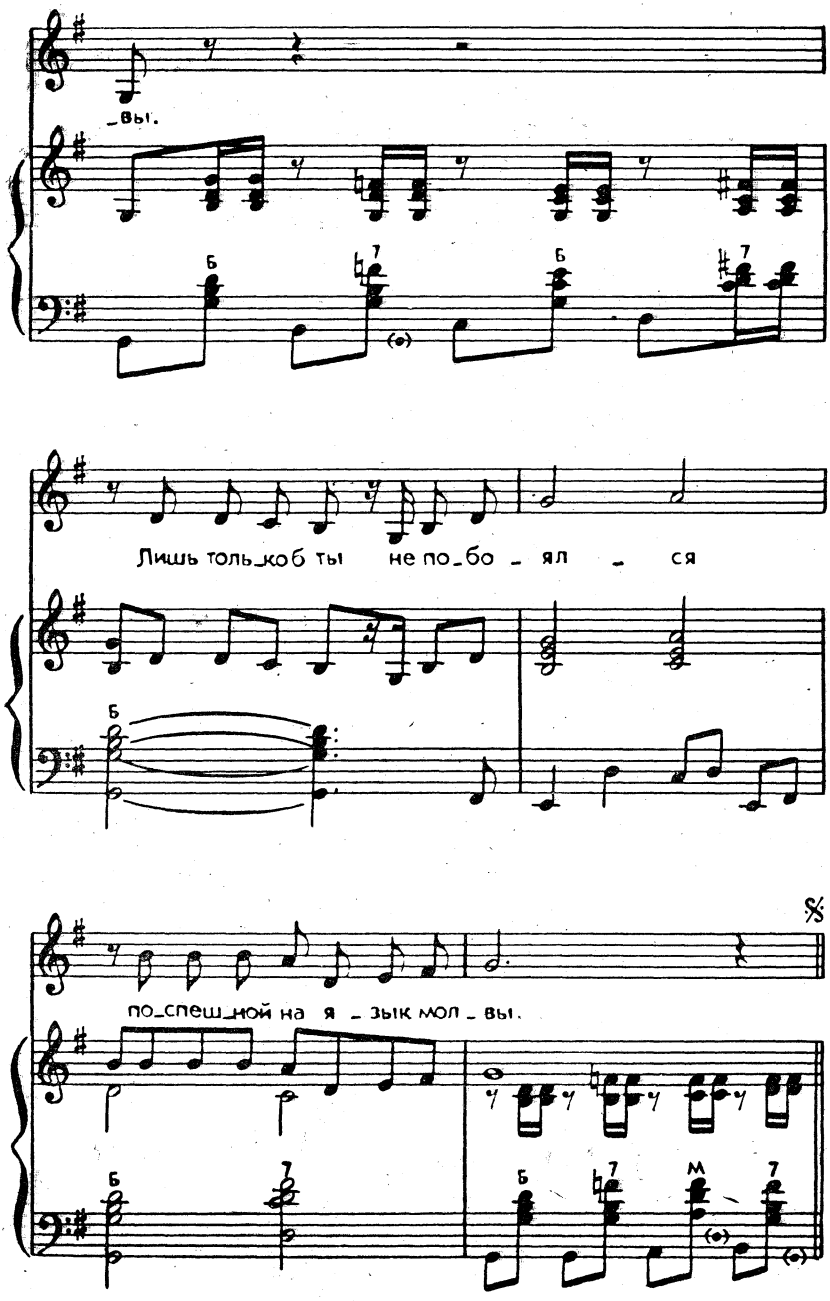
Ноты: Ale07.ru

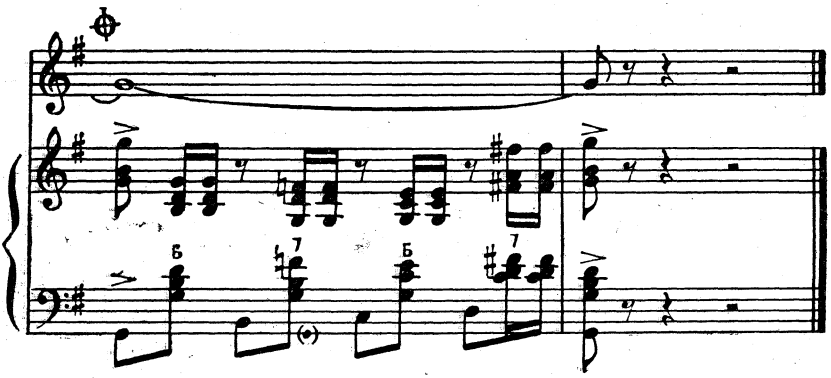

вьет - ся
Б Б Б Б
че - рез су - гро - бы вдоль плет -
7 7 7 7
-ня.
Б 7 Б 7


Я про_хо_жу, а у ко_лод _ ца
су_да_чат ба_бы про ме _ ня.
Припев
Раз _ го _ во _ ры, да, раз _ го _ во _ ры,


сло_во к сло_ву тя_нет_ся.
Раз_го_во_ры стих_нут ско_ро,
1. 2.
а лю_бовь о_ста_нет_ся.


3.
-ся. Я бу - ду жить под солн - цем
яс - ным,
не о - пус - ка - я го - ло -


_вы.
Лишь толь_ко б ты не по_бо _ ял _ ся
по_спеш_ной на я _ зык мол _ вы.



Тропинка узенькая вьется
Через сугробы вдоль плетня,
Я прохожу, а у колодца
Судачат бабы про меня.

Припев: Разговоры, да, разговоры,
Слово к слову тянется.
Разговоры стихнут скоро,
А любовь останется.

Вон даже мама всполошилась,
Теперь беду не отвести.
Ах, как смогла я, как решилась
Чужого парня увести?..

Припев.

Ну, говорите, говорите,
Чужие люди и родня,
Во всем вините и корите
Одну меня, одну меня...

Припев.

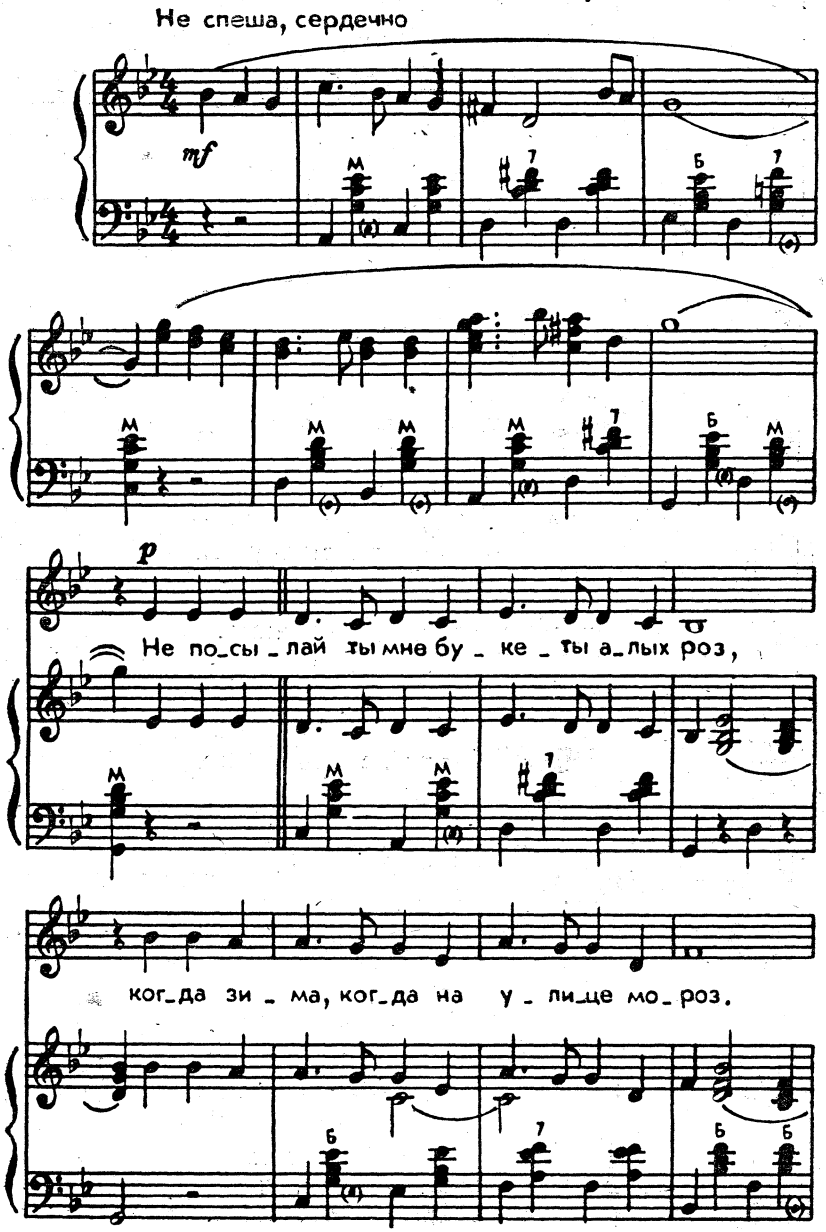
Я буду жить под солнцем ясным,
Не опуская головы.
Лишь только б ты не побоялся
Поспешной на язык молвы.

Припев: Разговоры, да, разговоры,
Слово к слову тянется.
Разговоры стихнут скоро,
А любовь останется.

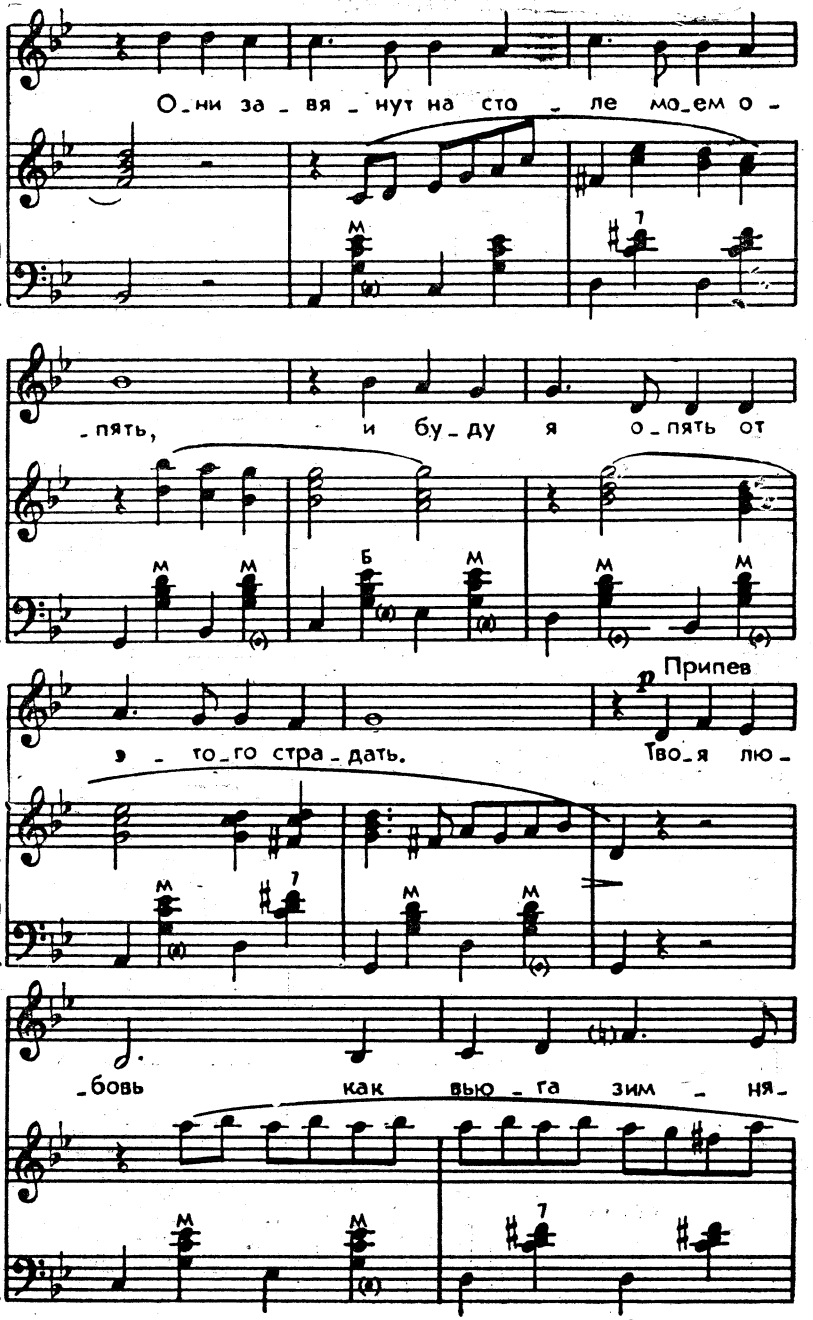
НЕ ЗАМАНИВАЙ

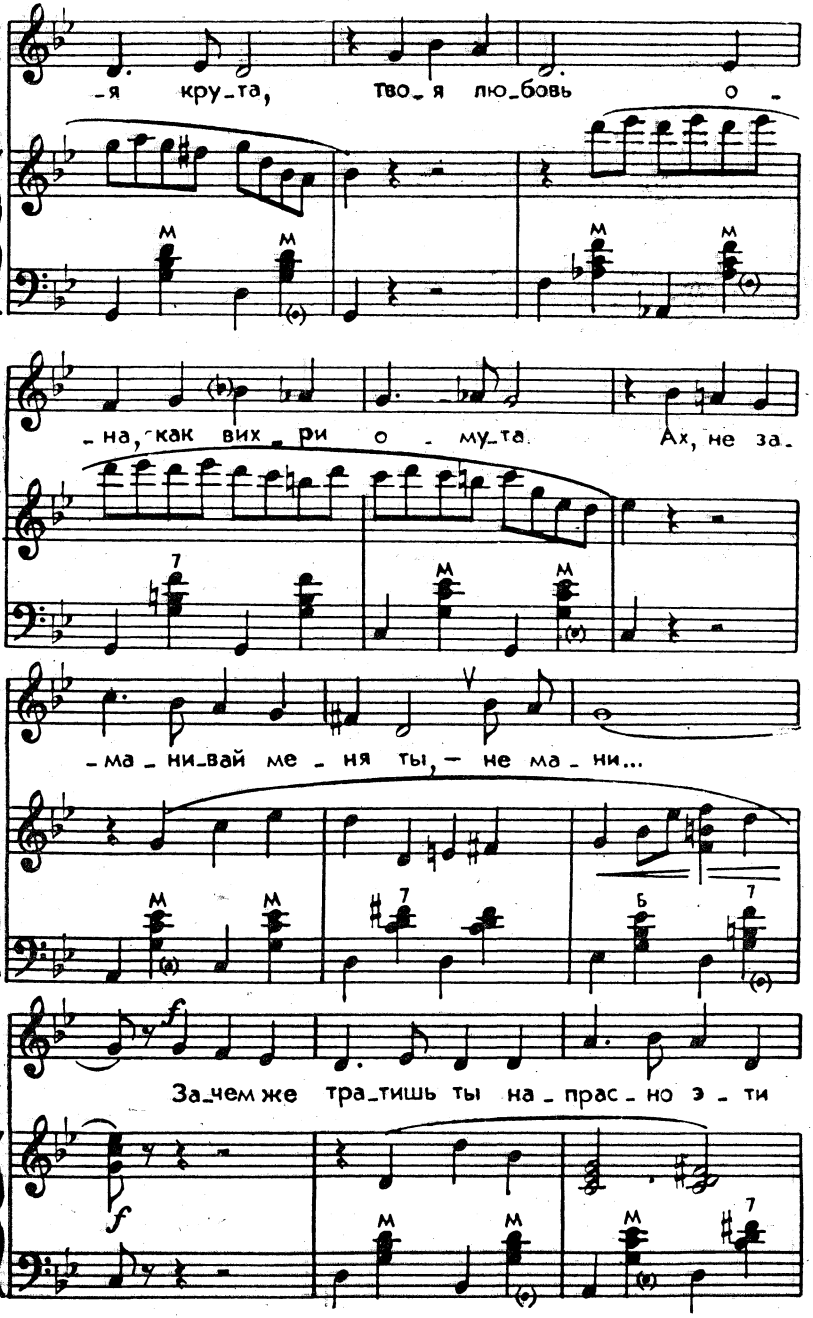
Слова Вл. Харитонова

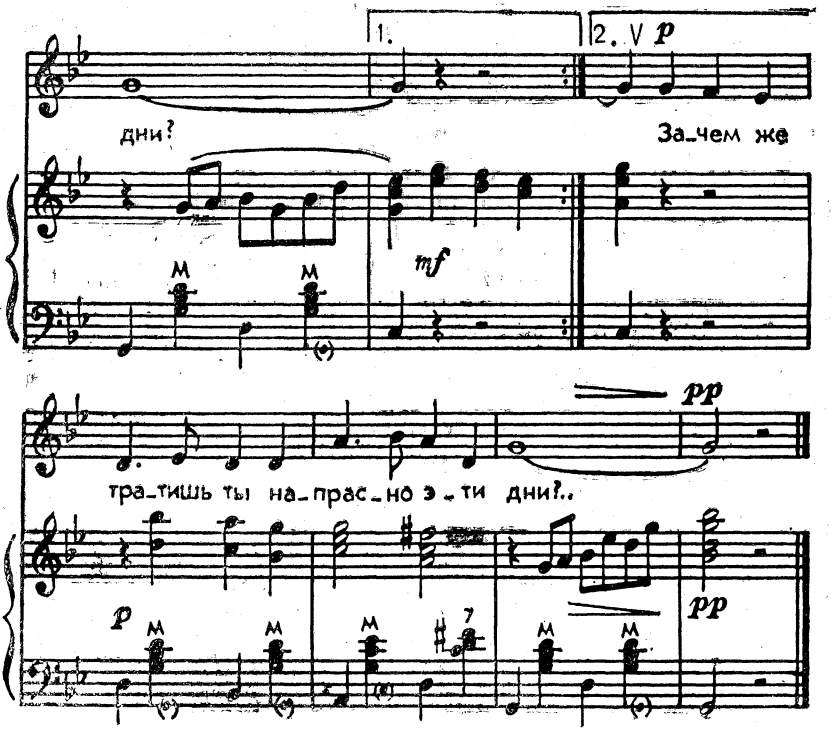
Музыка Г. Подэльского



Ноты: Ale07.ru


О_ни за_вя_нут на сто_ле мо_ем о_
_пять, и бу_ду я о_пять от
Припев
э_то_го стра_дать. Тво_я лю_
_бовь как вью_га зим_ня_


-я кру-та, тво-я лю-бовь о-
-на, как вих-ри о-му-та. Ах, не за-
-ма-ни-вай ме-ня ты, — не ма-ни...
За-чем же тра-тишь ты на-прас-но э-ти



Не посылай ты мне букеты алых роз,
Когда зима, когда на улице мороз.
Они завянут на столе моем опять,
И буду я опять от этого страдать.

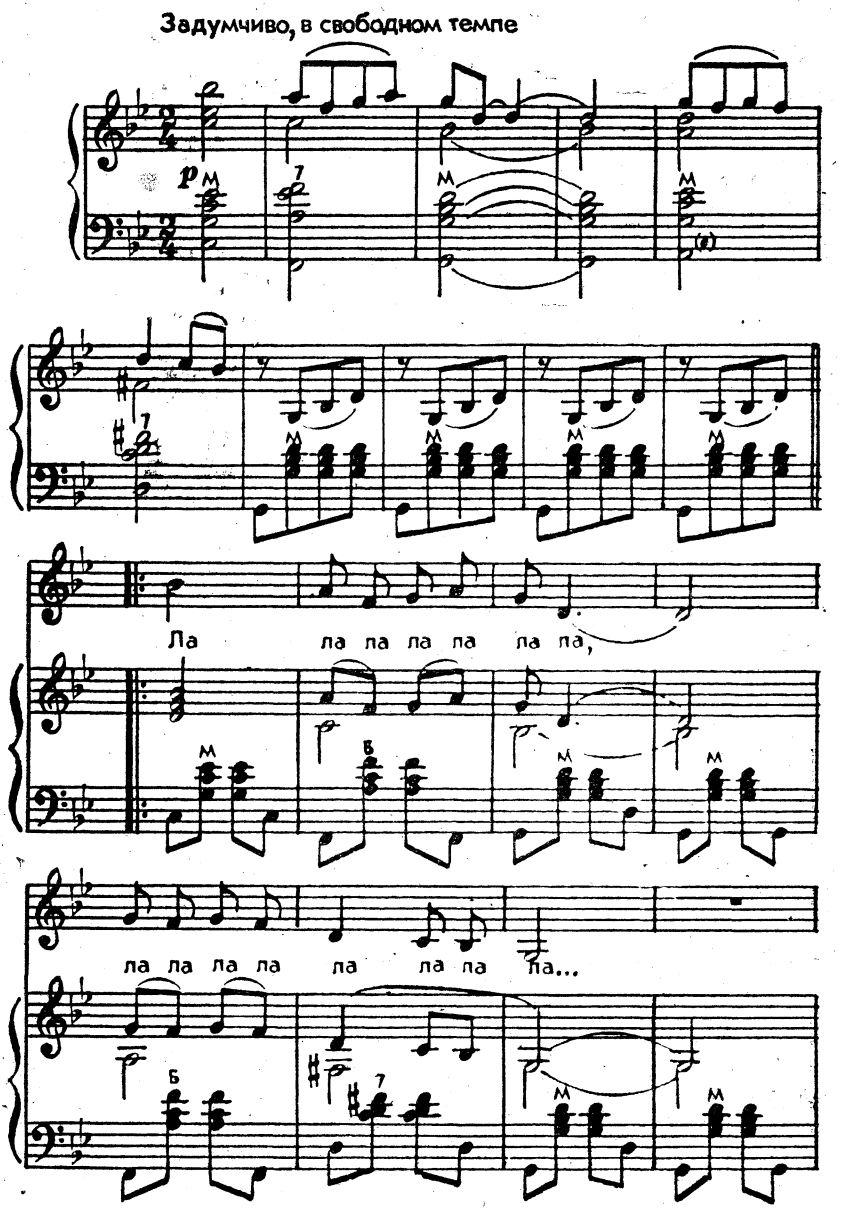
Припев: Твоя любовь
Как вьюга зимняя крута,
Твоя любовь —
Она, как вихри омута.
Ах, не заманивай меня ты,—
Не мани...
Зачем же тратишь ты напрасно
Эти дни?

На нашей улице сугробы на пути,
По нашей улице сегодня не пройти...
От сочинений ты немного отдохни,—
Пускай на почте будут праздничные дни.

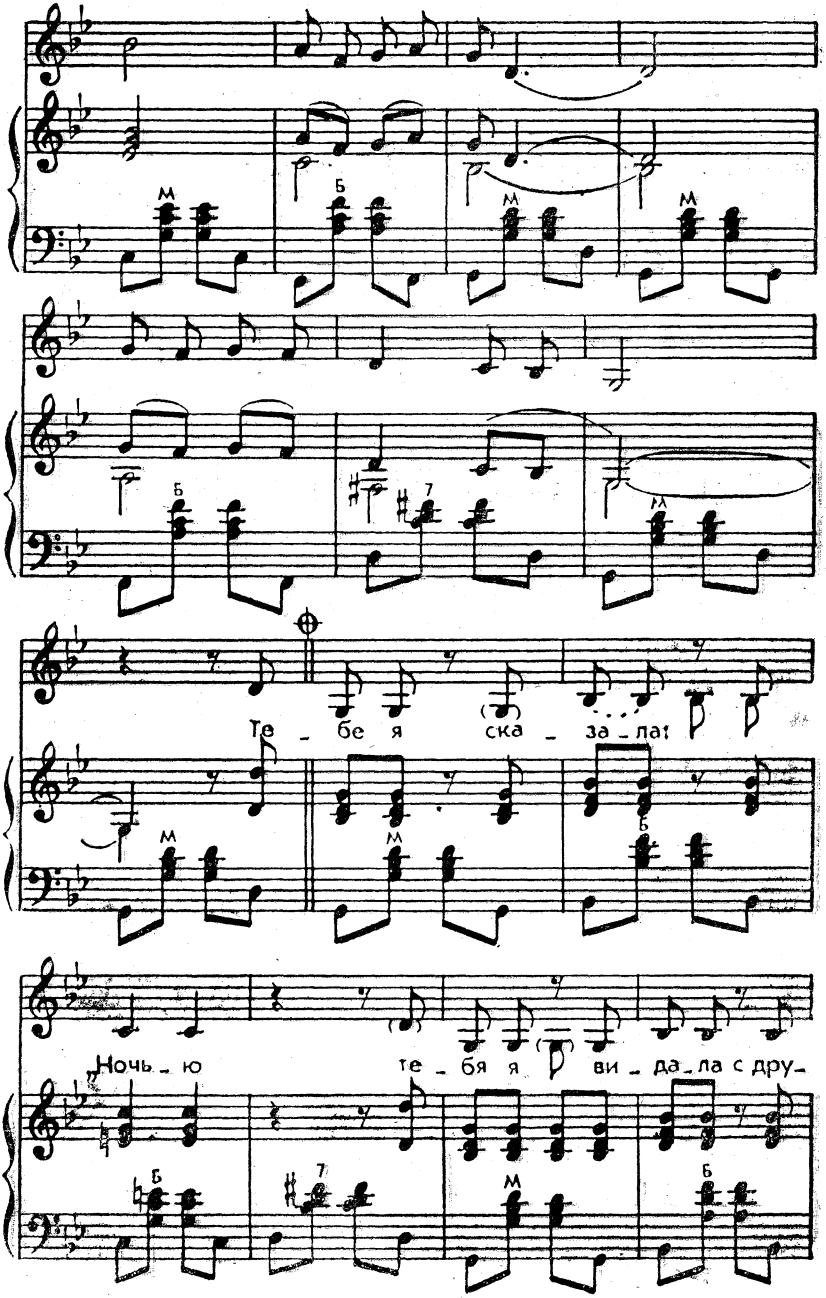
Припев: Твоя любовь
Как вьюга зимняя крута.
Твоя любовь —
Она, как вихри омута.
Ах, не заманивай меня ты,—
Не мани...
Зачем же тратишь ты напрасно
Эти дни?

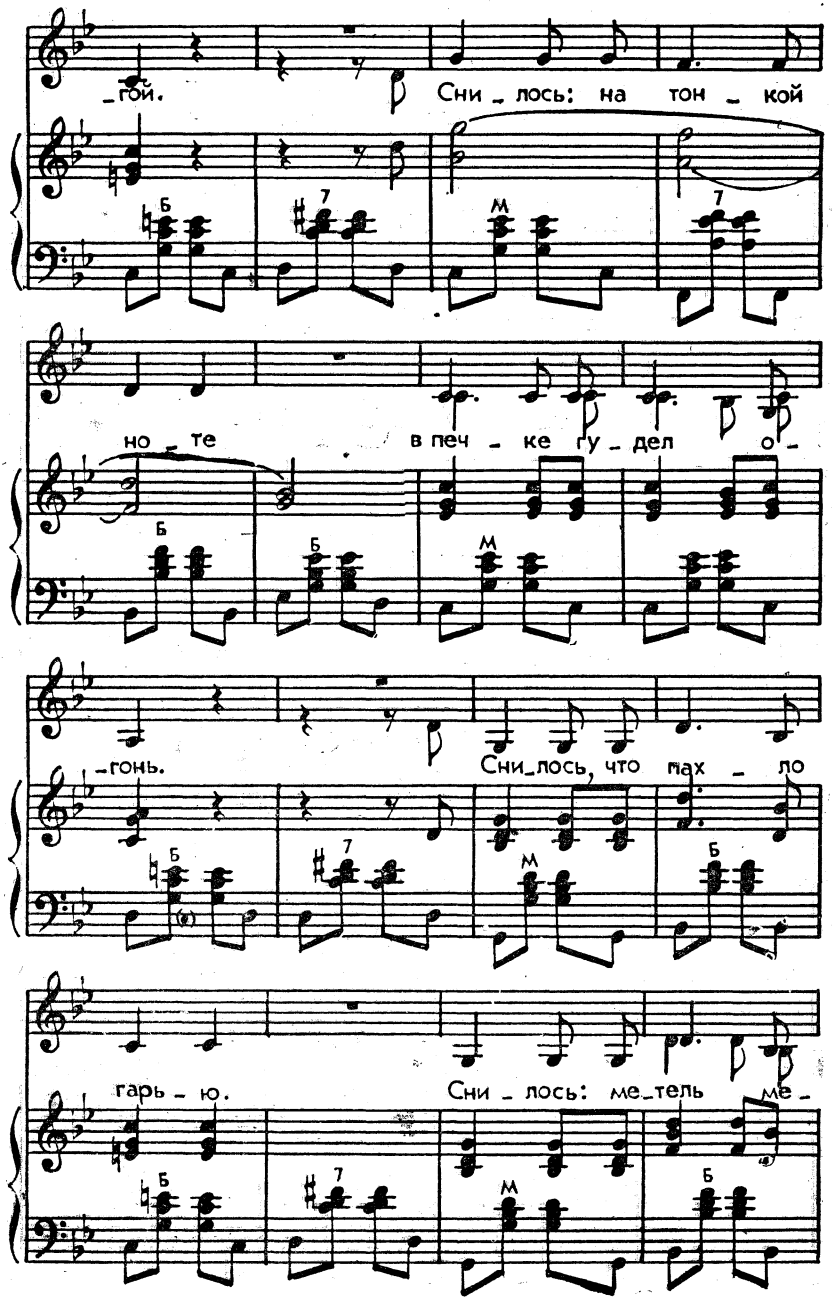
ЗАЧЕМ СНЯТСЯ СНЫ?

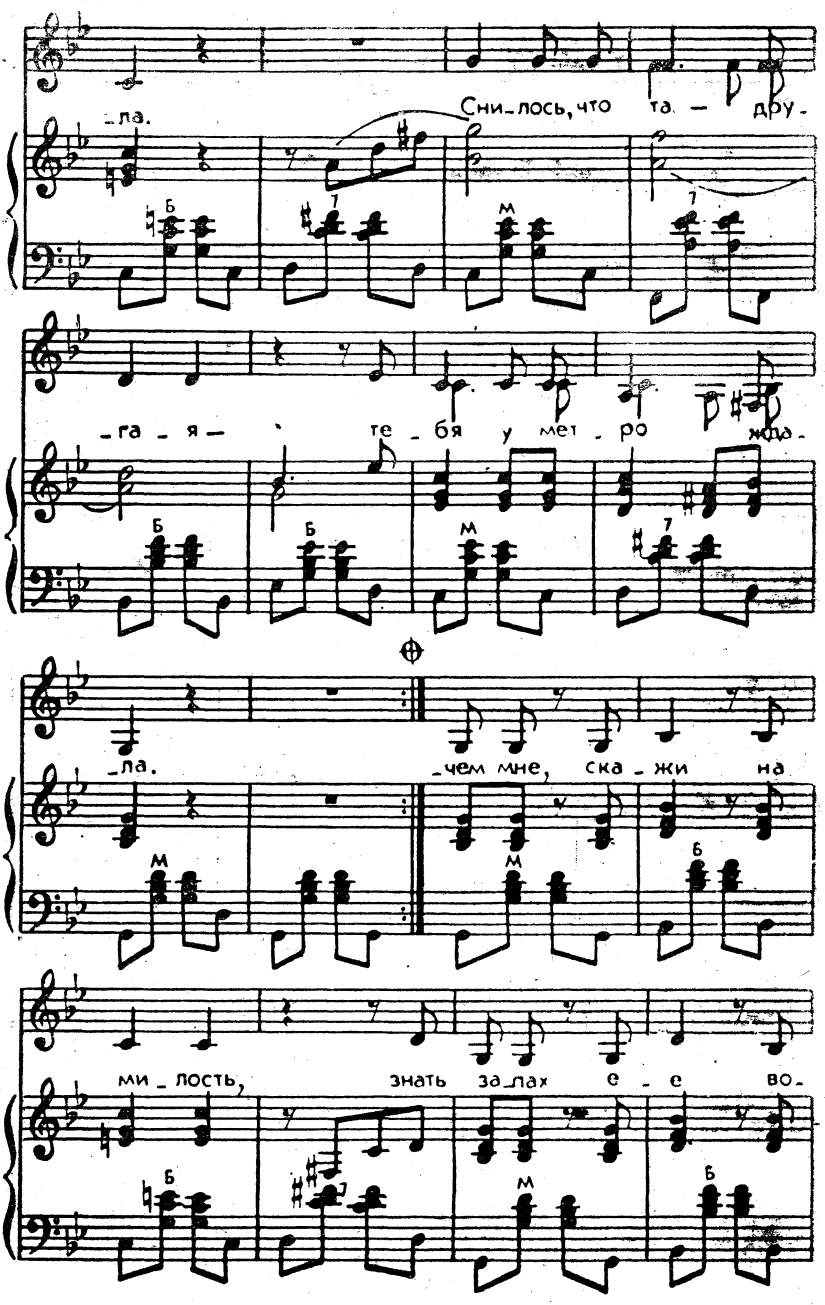
Слова **Р. Рождественского** Музыка **С. Пожлакова**

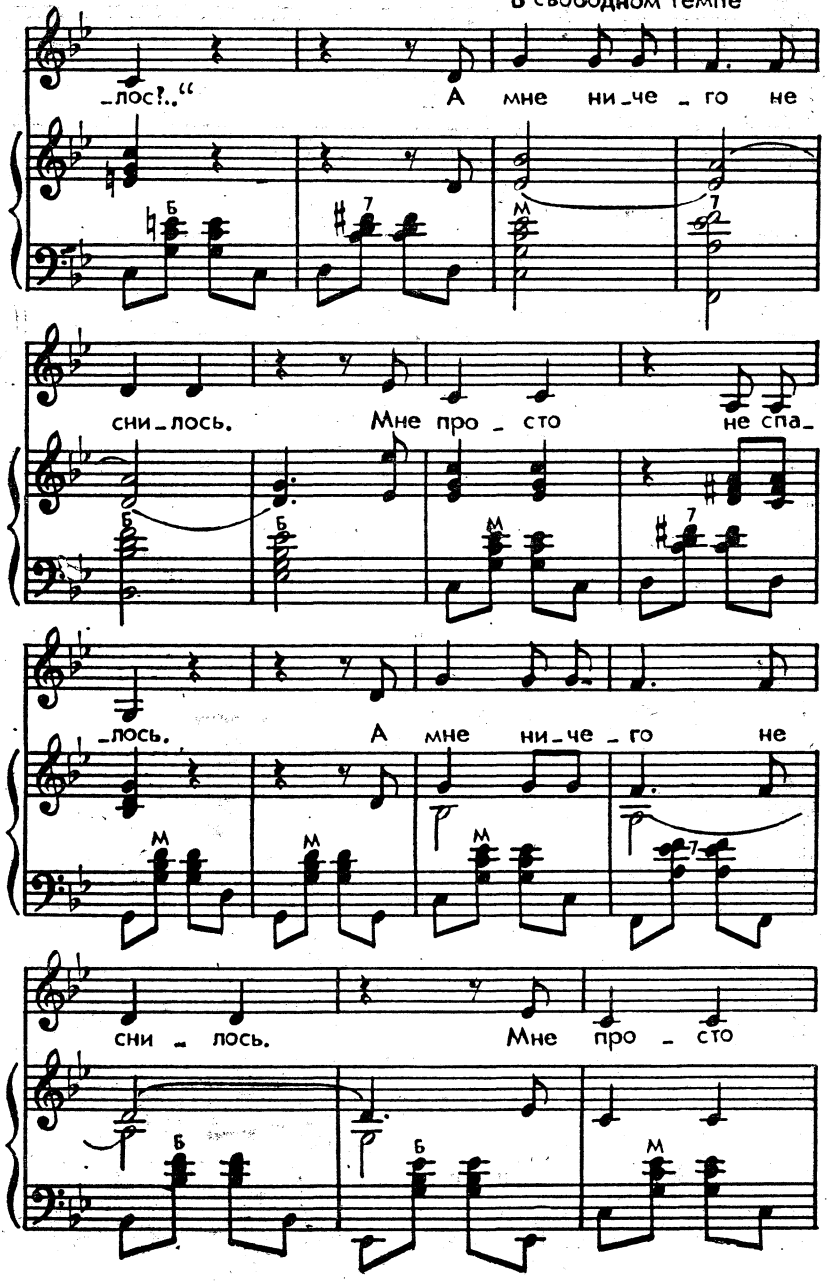


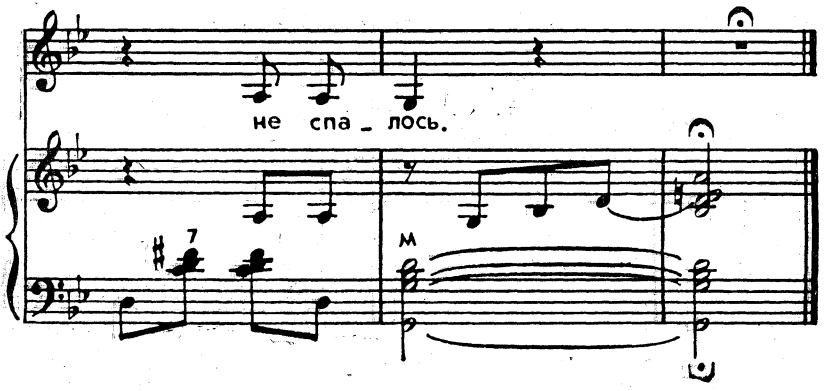
Ноты: Ale07.ru


Те – бе я ска – за – ла!
Ночь – ю те – бя я ви – да – ла с дру –


_гой. Сни _ лось: на тон _ кой
но _ те в печ _ ке гу _ дел о _
_гонь. Сни_лось, что мах _ ло
гарь _ ю. Сни _ лось: ме_тель ме _


_ла.
Сни_лось, что та_ дру_
_га_я_ те_бя у мет_ро жда_
_ла.
_чем мне, ска_жи на
ми_лость, знать за_лах е_е во_


В свободном темпе
_лос!.."
А мне ни_че _ го не
сни_лось.
Мне про _ сто
не спа_
_лось.
А мне ни_че _ го не
сни _ лось.
Мне про _ сто



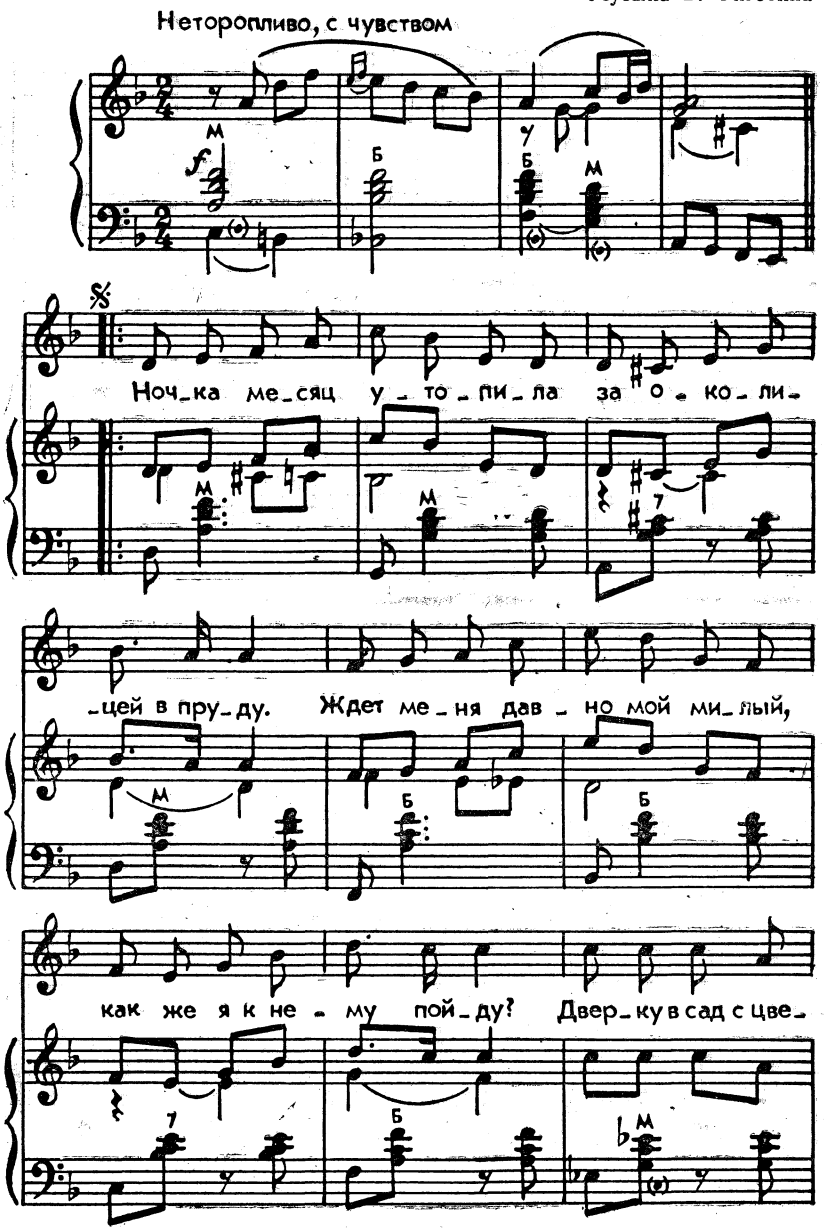
Тебе я сказала: «Ночью
Тебя я видала с другой.
Снилось: на тонкой ноте
В печке гудел огонь.
Снилось, что пахло гарью.
Снилось: метель мела.
Снилось, что та — другая —
Тебя у метро ждала.

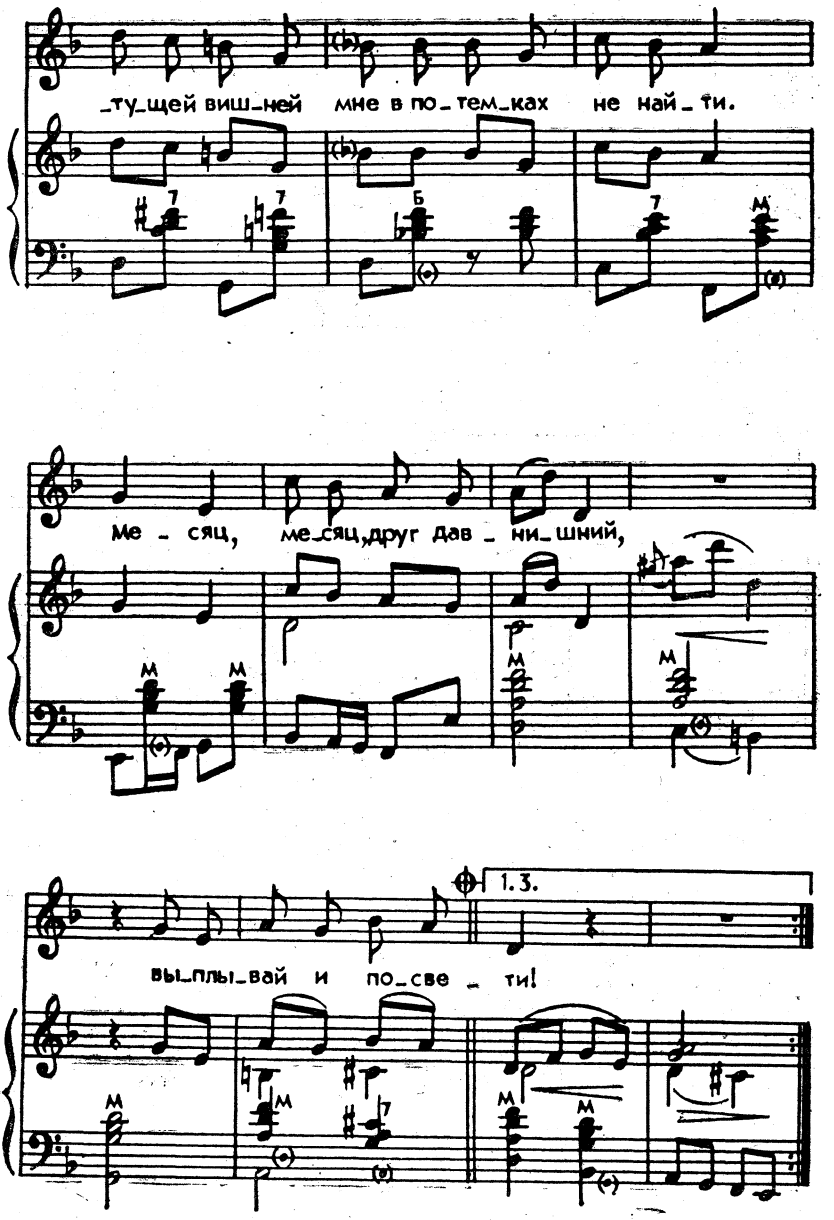
И это было началом
И приближеньем конца...
Я где-то ее встречала —
Жаль, не помню лица.
Я даже тебя не помню.
Помню, что это ты...
Медленно и небольно
Падал снег с высоты.

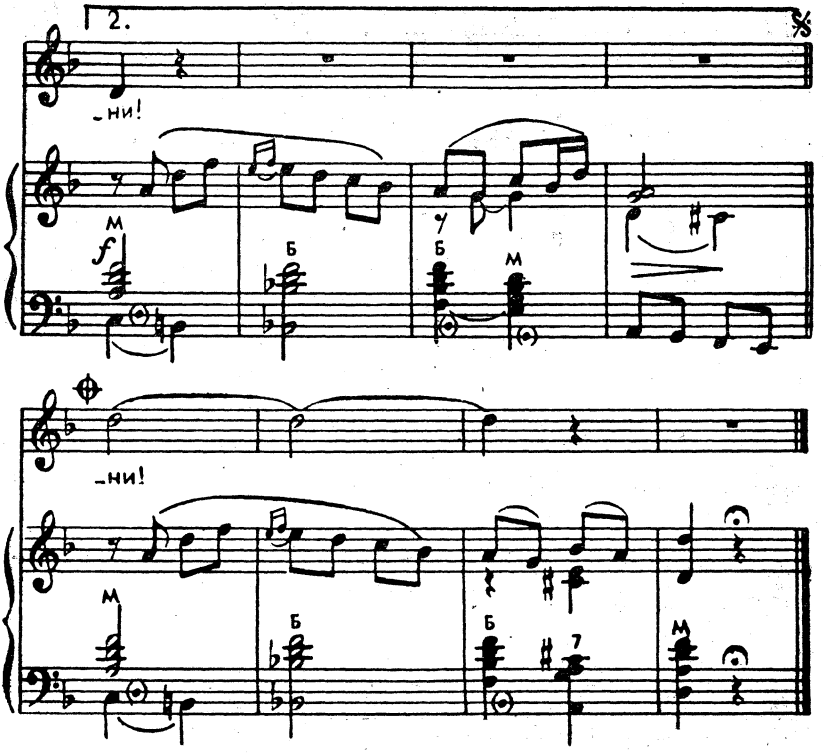
Сугробы росли неизбежно
Возле холодной скамьи.
Мне снилась твоя усмешка
Снились слезы мои...
Другая сидела рядом.
Были щеки бледны...
Если все это неправда,
Зачем тогда снятся сны?!
Зачем мне, скажи на милость,
Знать запах ее волос?..»
А мне ничего не снилось.
Мне просто не спалось.

МЕСЯЦ — ДРУГ ВЛЮБЛЕННЫХ

Слова **Б. Шаховского** Музыка **Б. Фиготина**




_ту_щей виш_ней мне в по_тем_ках не най_ти.
Ме_сяц, ме_сяц,друг дав_ни_шний,
1.3.
вы_плы_вай и по_све_ти!



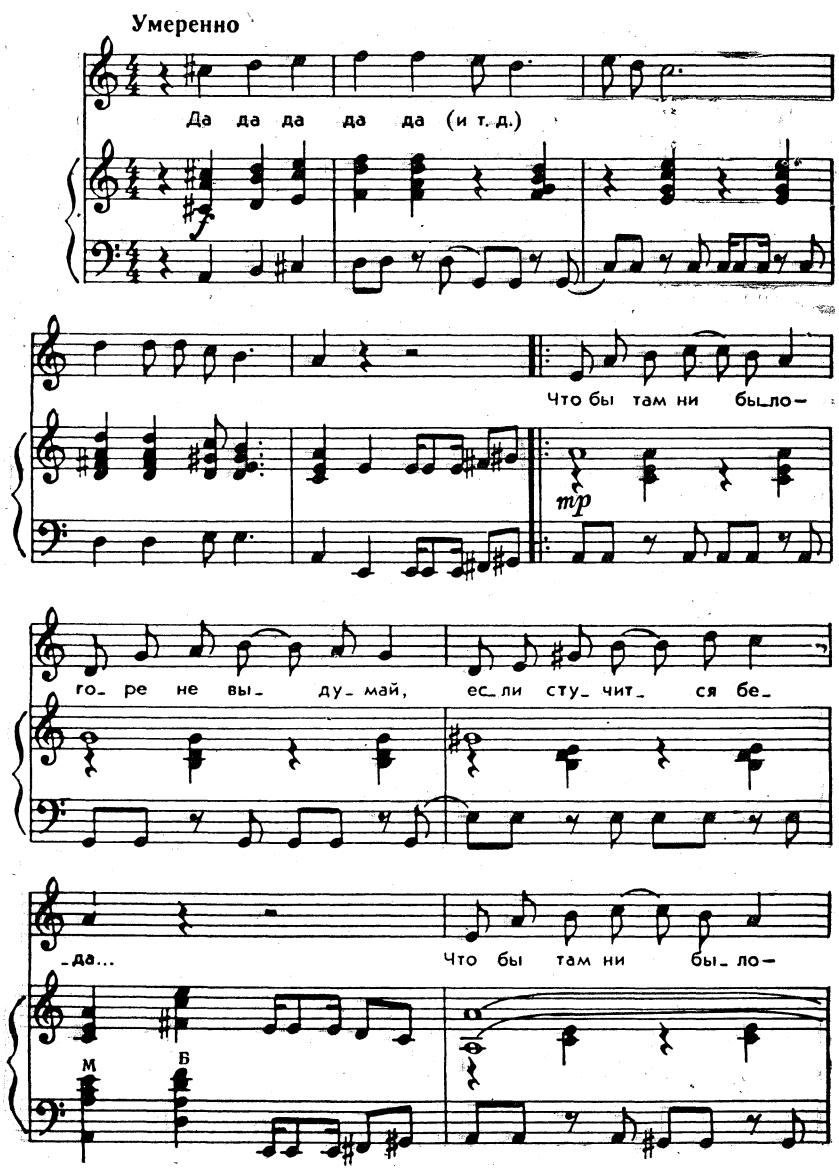
Ночка месяц утопила
За околицей в пруду.
Ждет меня давно мой милый,
Как же я к нему пойду?
Дверку в сад с цветущей вишней
Мне в потемках не найти.
Месяц, месяц, друг давнишний,
Выплывай и посвети!
Слышу я, скрипят сапожки
В затаенной тишине:
По нахоженной дорожке
Милый сам идет ко мне.
В час свидания недлинный
Мы хотим побыть одни.
Месяц, месяц, друг старинный,
Выплывать повремени!

Месяц спрятался за садом,
Мрак ночной окутал нас.
И хотя стоим мы рядом,
Я не вижу милых глаз.
Друг меня не видит тоже,
Мы скучаем в темноте.
Месяц, месяц, друг пригожий,
Погуляй на высоте!
Месяц выплыл красоваться,
Залил светом все вокруг
И мешает целоваться...
Ну какой же это друг?
Здесь, в тени ветвистых кленов,
Ни к чему его огни.
Месяц, месяц, друг влюбленных,
Если можешь, утони!

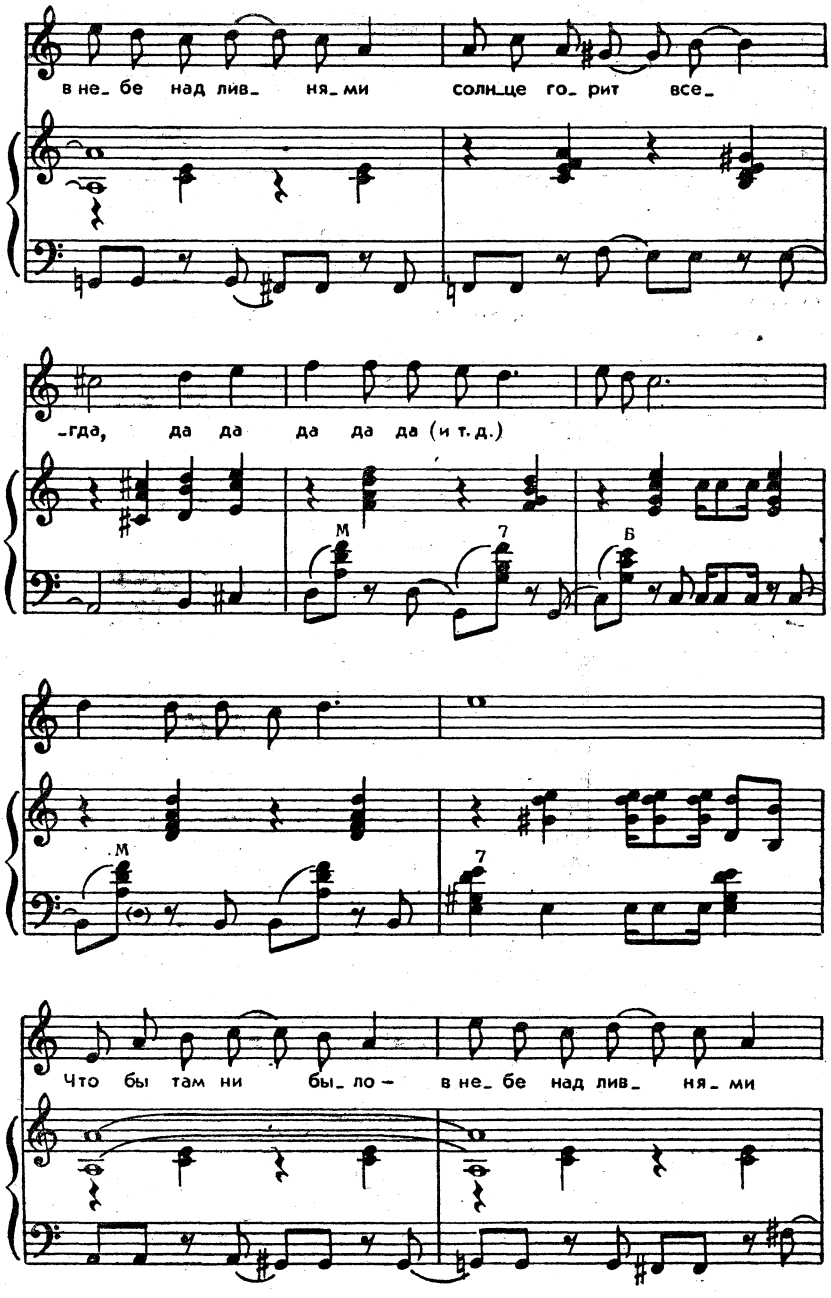
ЧТО БЫ ТАМ НИ БЫЛО

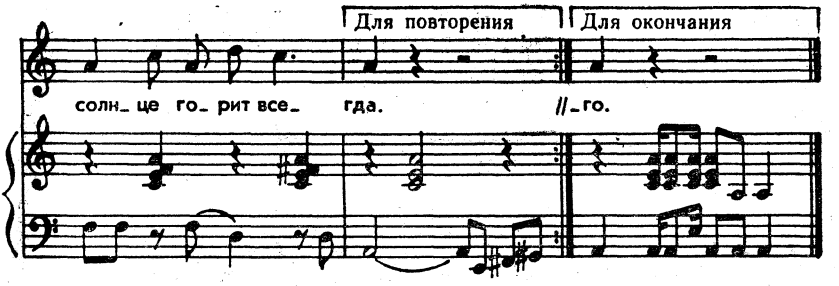
Слова А. Ольгина

Музыка Я. Дубравина



Ноты: Ale07.ru


в не_ бе над лив_ ня_ми солн_це го_ рит все_
_гда, да да да да да (и т. д.)
М
7
Б
М
7
Что бы там ни бы_ ло — в не_ бе над лив_ ня_ми



Что бы там ни было —
Горе не выдумай,
Если стучится беда...
Что бы там ни было —
В небе над ливнями
Солнце горит всегда.

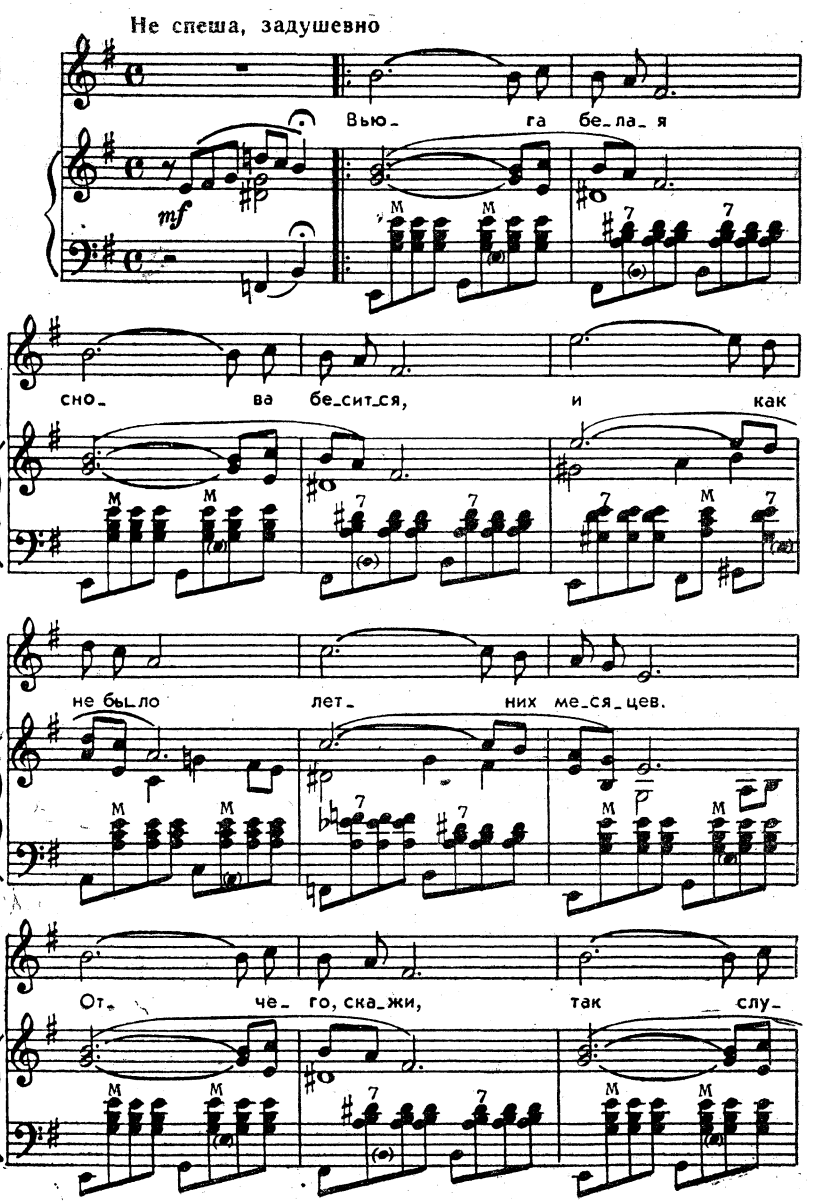
Что бы там ни было —
Жизнь продолжается.
Радость печали сильней...
Что бы там ни было —
В жизни нам выпало
Больше хороших дней.

Что бы там ни было —
Все повторяется:
Радость, тепло и весна...
Что бы там ни было —
Море не выпило
Русло реки до дна.

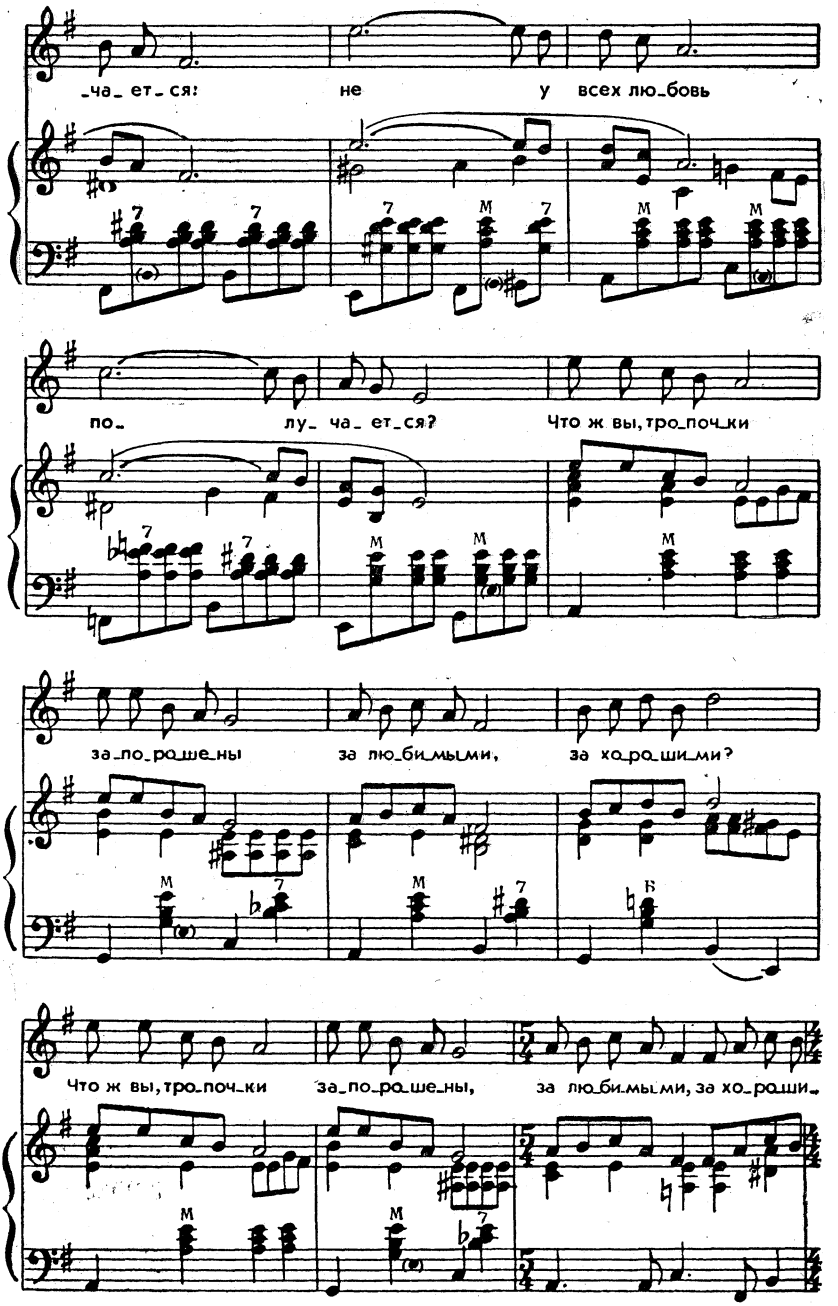
Что бы там ни было —
В час испытания
Верность дороже всего...
Что бы там ни было —
Счастье нас выбрало,
Ты сбереги его.

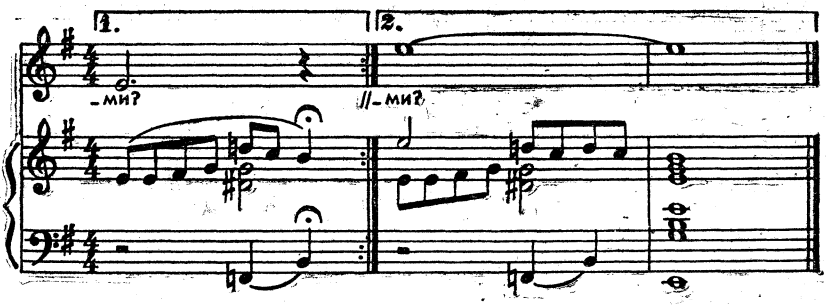
ЧТО Ж ВЫ, ТРОПОЧКИ...

Слова **П. Леонидова, И. Шаферана** Музыка **О. Иванова**



Ноты: Ale07.ru


-ча- ет- ся! не у всех лю-бовь
по- лу- ча- ет- ся? Что ж вы, тро-поч-ки
за-по-ро-ше-ны за лю-би-мы-ми, за хо-ро-ши-ми?
Что ж вы, тро-поч-ки за-по-ро-ше-ны, за лю-би-мы-ми, за хо-ро-ши-



Вьюга белая
Снова бесится,
И как не было
Летних месяцев.
Отчего, скажи,
Так случается:
Не у всех любовь
Получается?

Припев: Что ж вы, тропочки,
Запорошены
За любимыми,
За хорошими? } *2 раза*

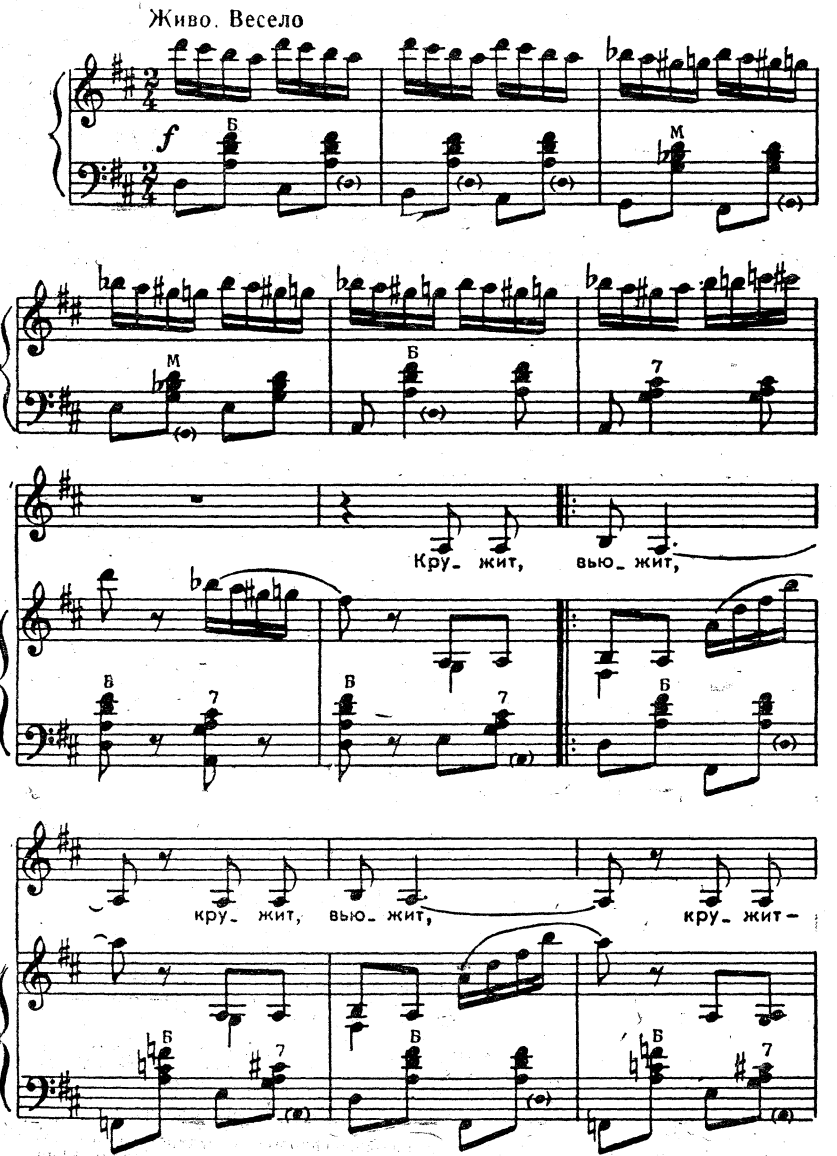
У одних любовь,
Как струна звучит,
У других любовь,
Как полынь горчит.
Отчего, скажи,
Так случается:
От любви любовь
Отличается?

Припев: Что ж вы, тропочки,
Запорошены
За любимыми,
За хорошими? } *2 раза*

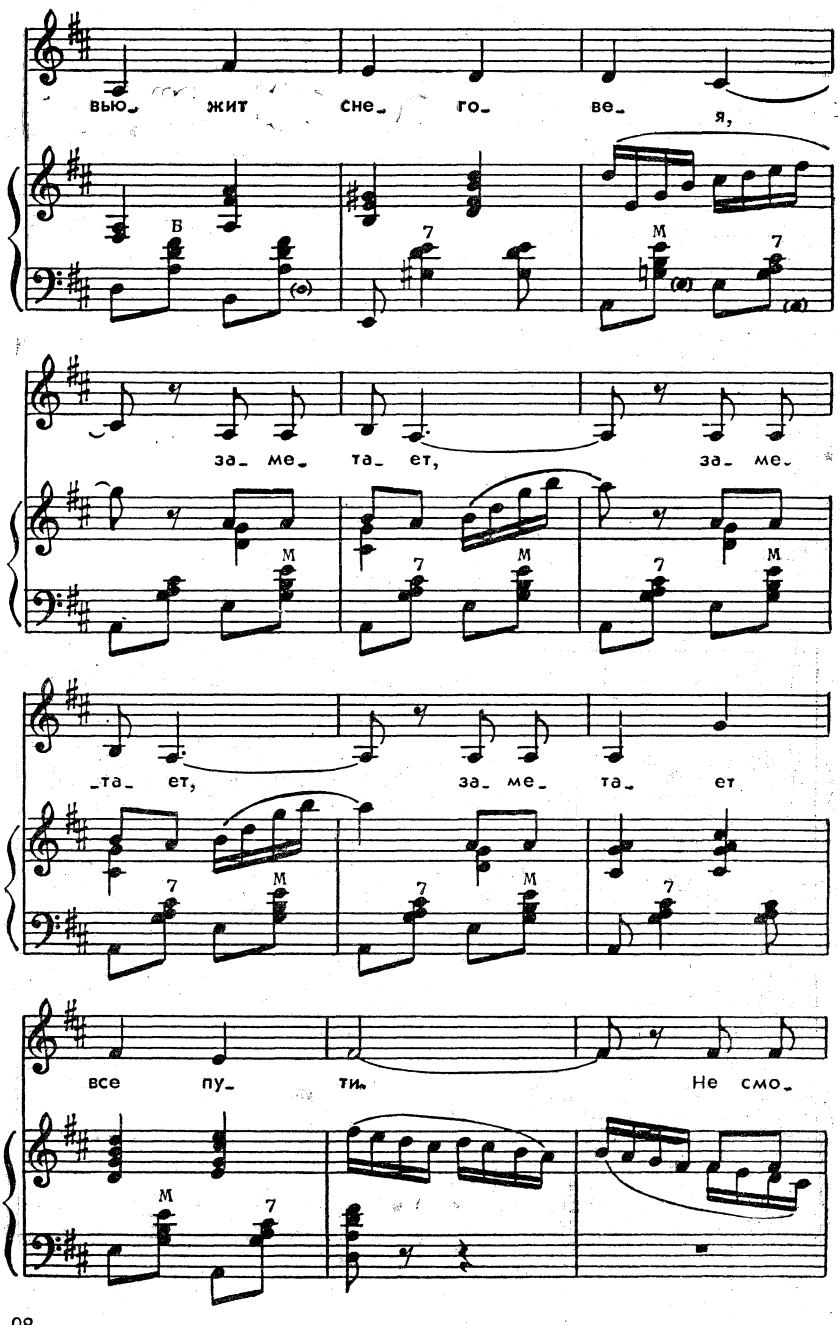
СНЕГОВЕЯ

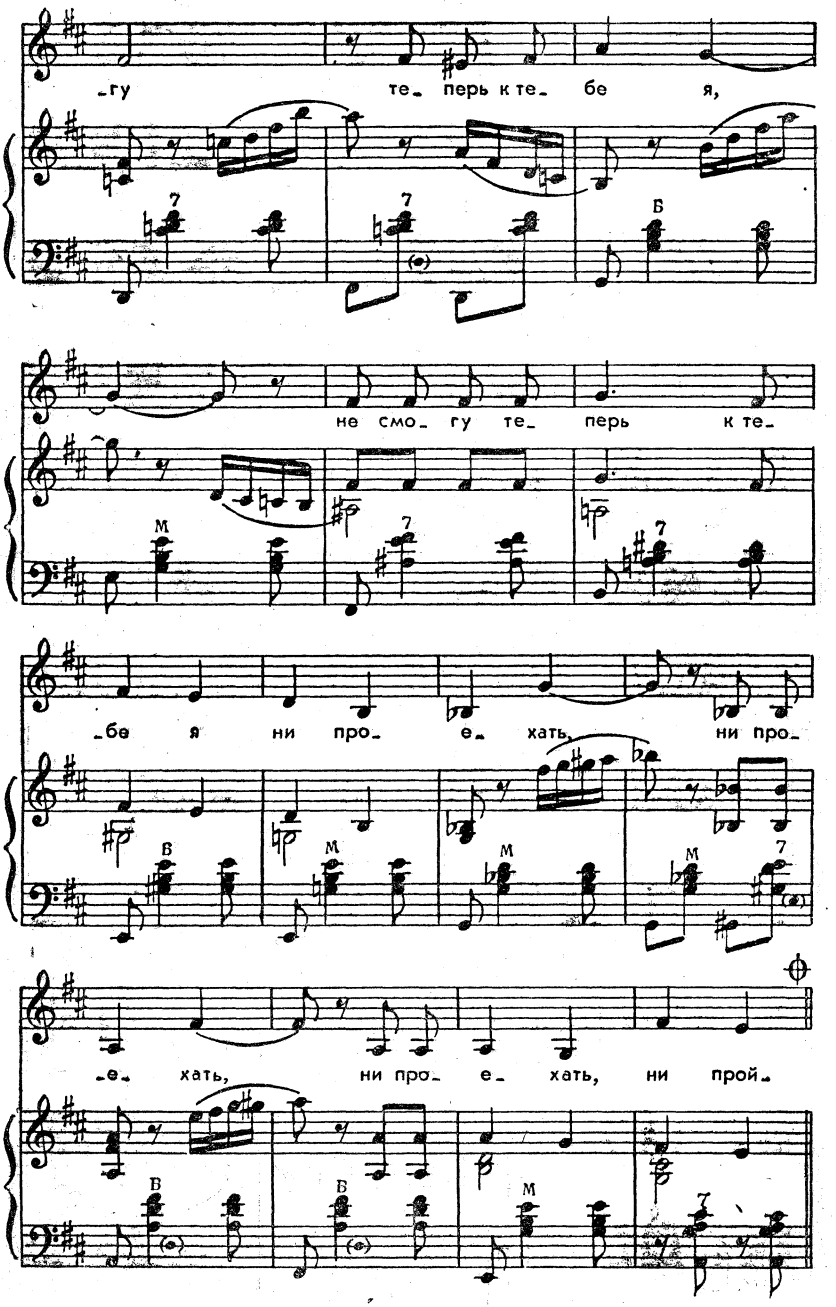
Слова **И. Юшина**

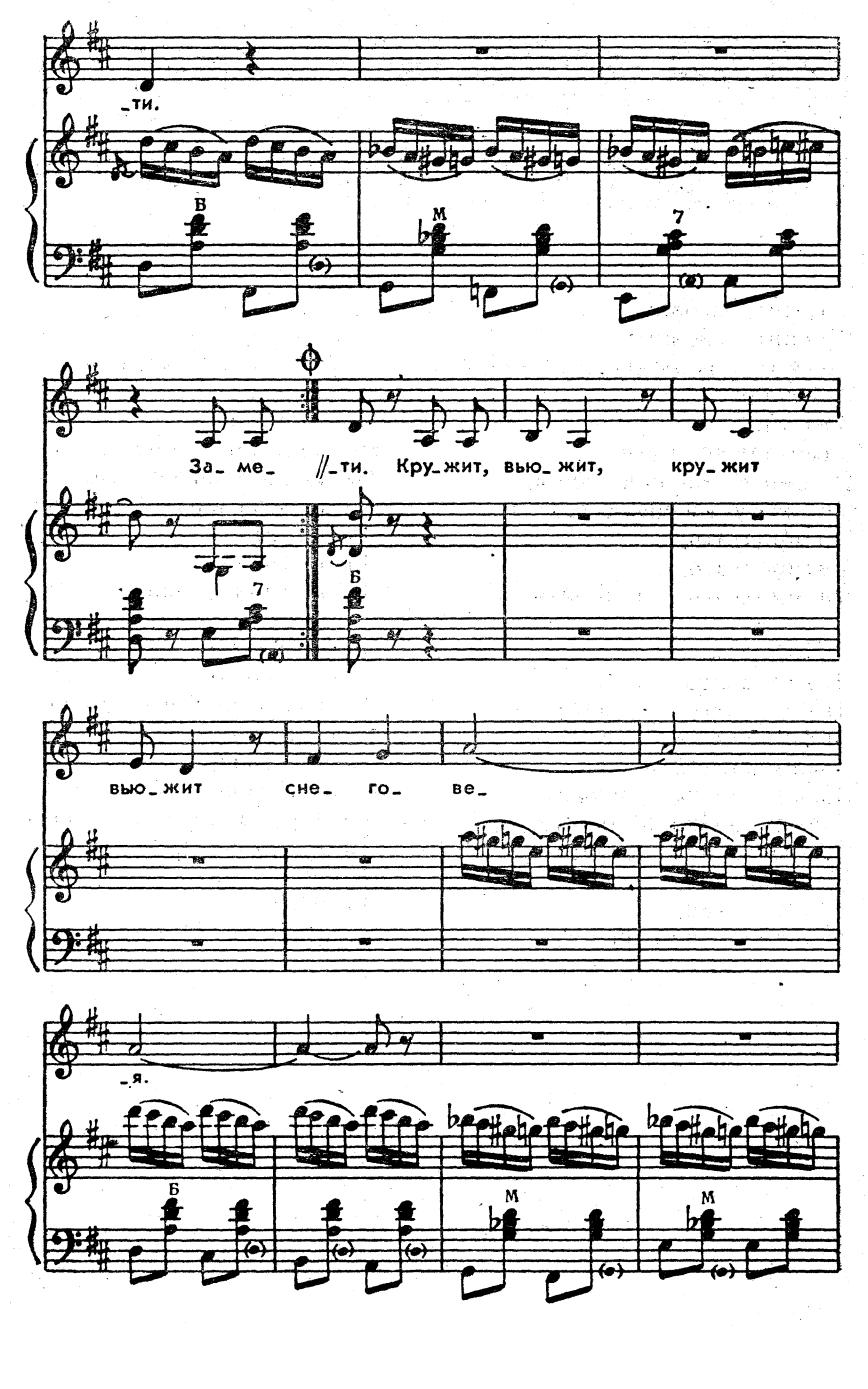
Музыка **М. Фрадкина**

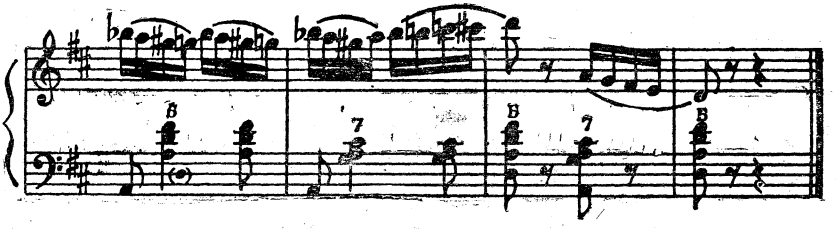


Ноты: Ale07.ru


вью_ жит сне_ го_ ве_ я,
за_ ме_ та_ ет, за_ ме_
_та_ ет, за_ ме_ та_ ет
все пу_ ти. Не смо_


-гу те- перь к те- бе я,
не смо- гу те- перь к те-
-бе я ни про- е- хать, ни про-
-е- хать, ни про- е- хать, ни прой-


-ти.
В
М
7
За- ме- // -ти. Кру-жит, вью-жит, кру-жит
7
Б
вью-жит сне- го- ве-
-я.
Б
М
М



Кружит, вьюжит,
Кружит, вьюжит,
Кружит, вьюжит снеговея,
Заметает,
Заметает,
Заметает все пути.
Не смогу теперь к тебе я,
Не смогу теперь к тебе я
Ни проехать,
Ни проехать,
Ни проехать, ни пройти.

Что-то долго,
Что-то долго,
Что-то долго не светает,
Вьюга злится,
Вьюга злится,
Вьюга злится и шумит.
Где-то тройка пролетает,
Где-то тройка пролетает,
Колокольчик,
Колокольчик,
Колокольчиком звенит.

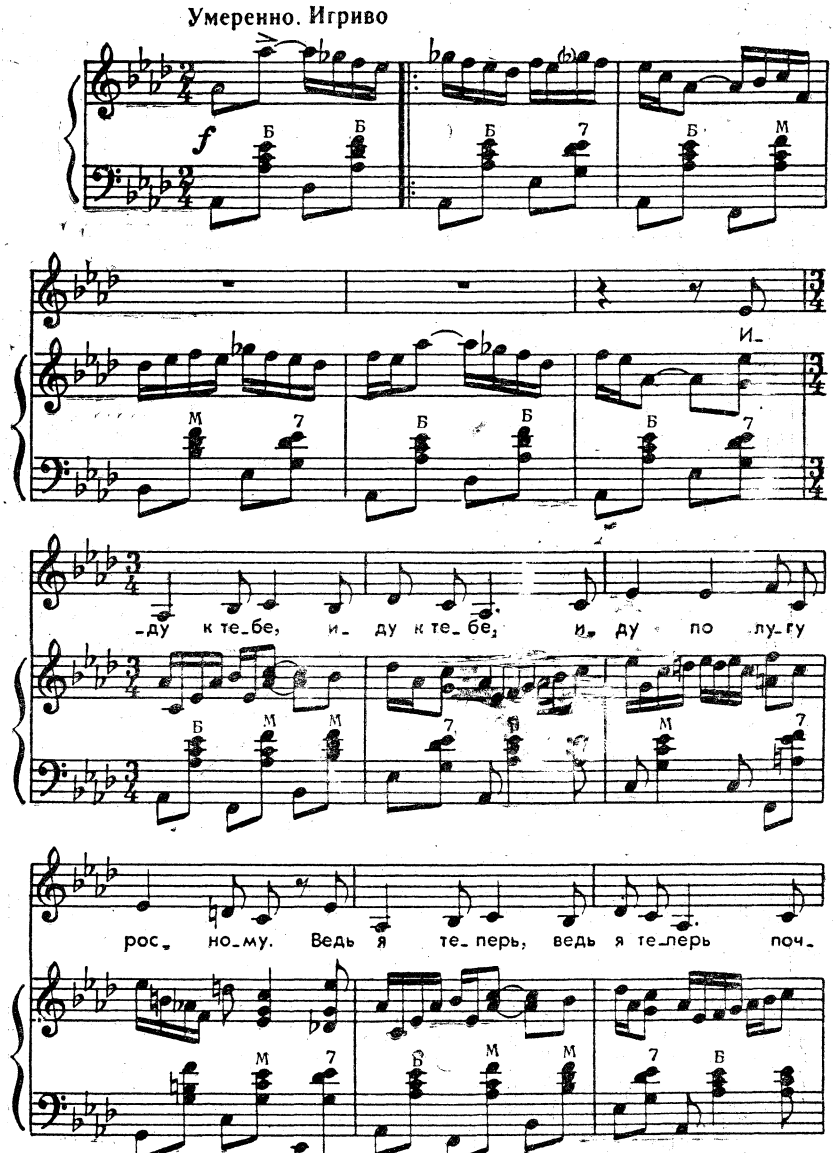
И я знаю,
И я знаю,
И я знаю до рассвета
Не наступит,
Не наступит,
Не наступит тишина.
Ты за этой вьюгой где-то,
Ты за этой вьюгой где-то
Загрустила,
Загрустила,
Загрустила у окна.

Знаю только,
Знаю только,
Знаю только, что сумею
Огонек твой,
Огонек твой,
Огонек твой я найти.
Кружит, вьюжит снеговея,
Кружит, вьюжит снеговея,
Заметает,
Заметает,
Заметает все пути.

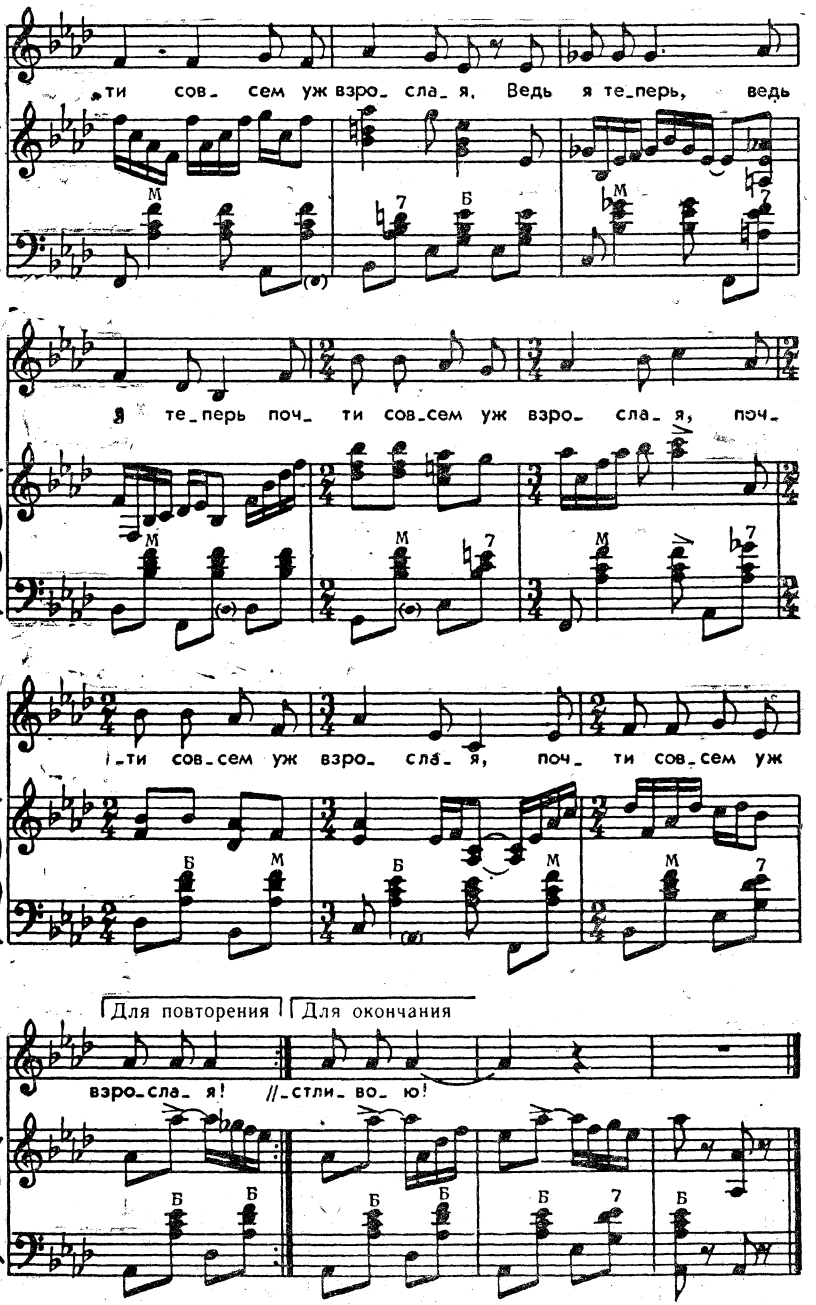
ИДУ К ТЕБЕ

Слова Е. Карасева

Музыка В. Букина



Ноты: Ale07.ru


ти сов_ сем уж взро_ сла_ я. Ведь я те_перь, ведь
я те_перь поч_ ти сов_сем уж взро_ сла_ я, поч_
_ти сов_сем уж взро_ сла_ я, поч_ ти сов_сем уж
Для повторения
Для окончания
взро_сла_ я!
//_стли_ во_ ю!

Иду к тебе, иду к тебе,
Иду по лугу росному.
Ведь я теперь, ведь я теперь
Почти совсем уж взрослая.

Твои слова, твои слова,
Как зерна, в сердце брошены,
Но я сама, но я сама
Дарю слова хорошие.

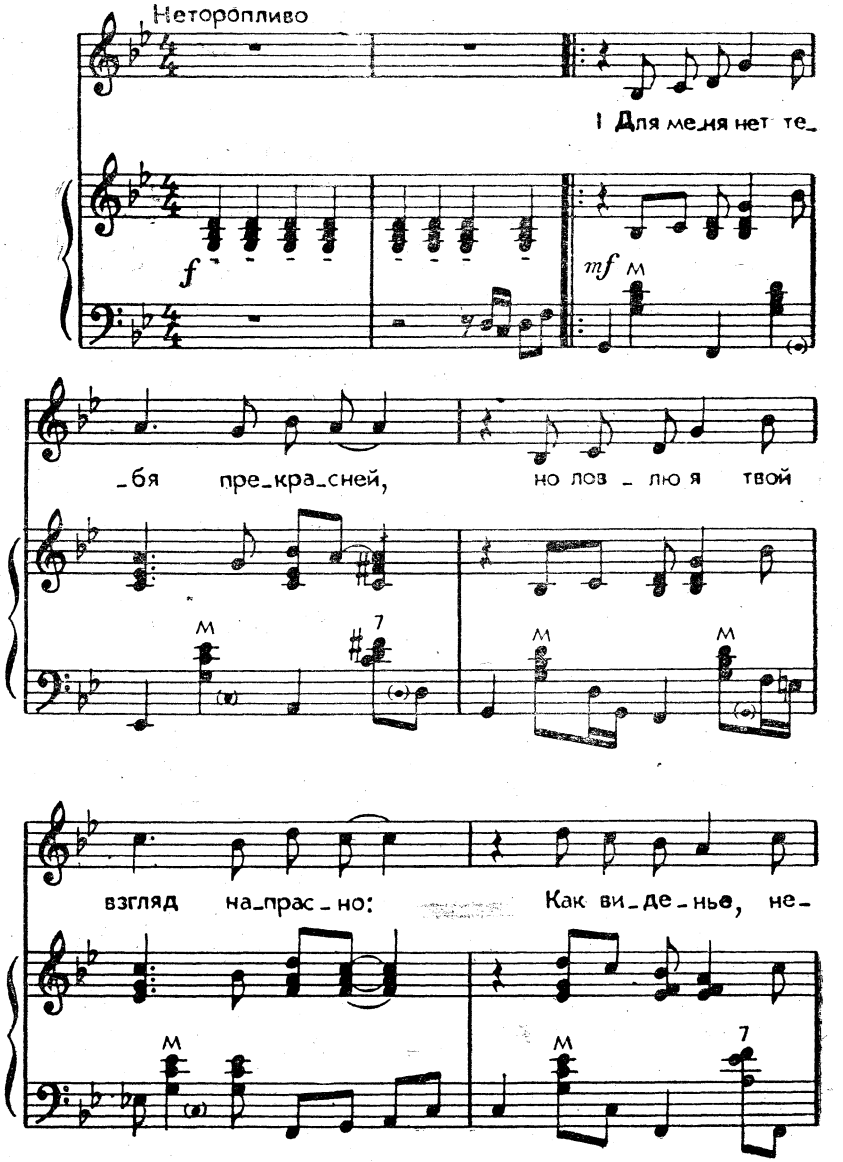
Пускай летят, пускай летят
По жизни ветры жгучие,
Твой добрый взгляд, твой добрый взгляд —
Моя защита лучшая.

Иду к тебе, иду к тебе
Тропинкой торопливою,
Меня теперь, меня теперь
В селе зовут счастливою.

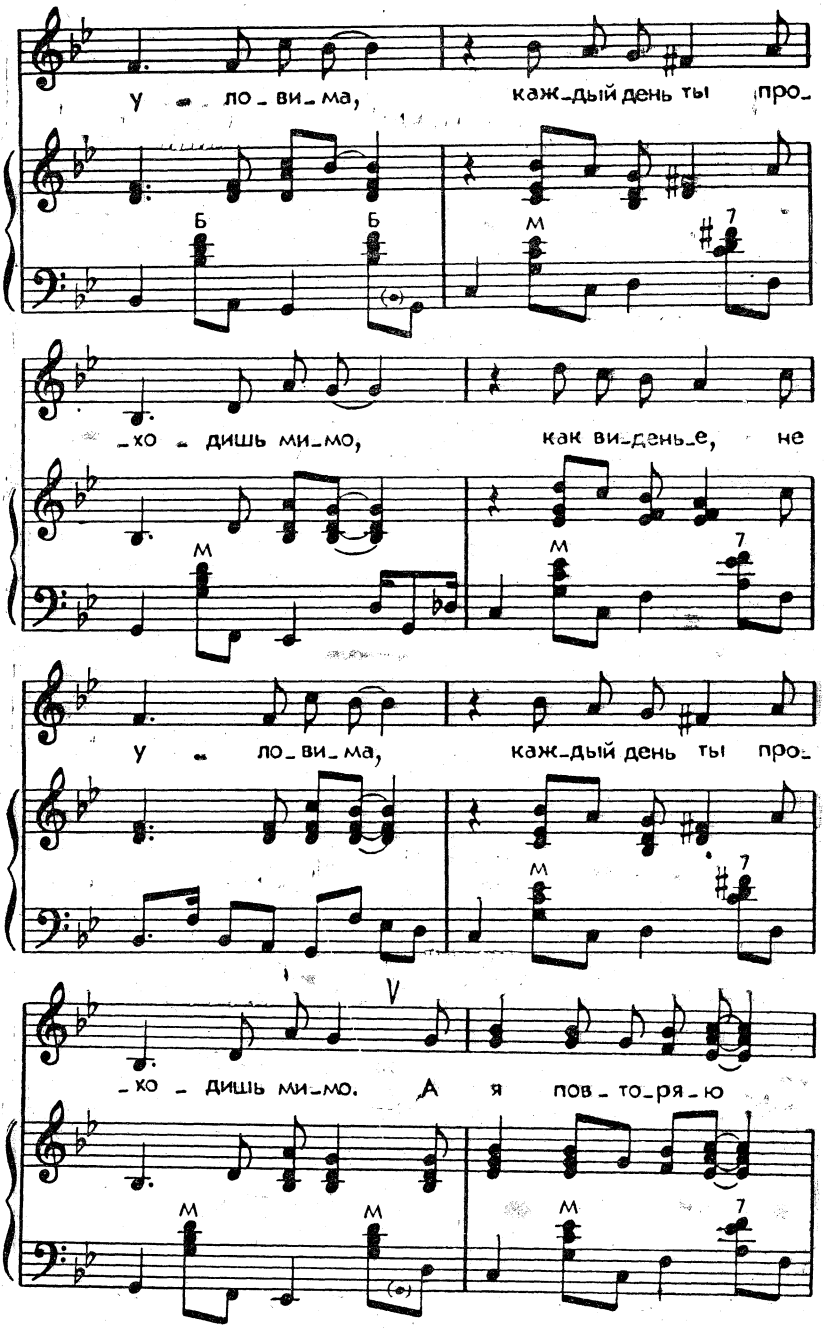
НЕТ ТЕБЯ ПРЕКРАСНЕЙ

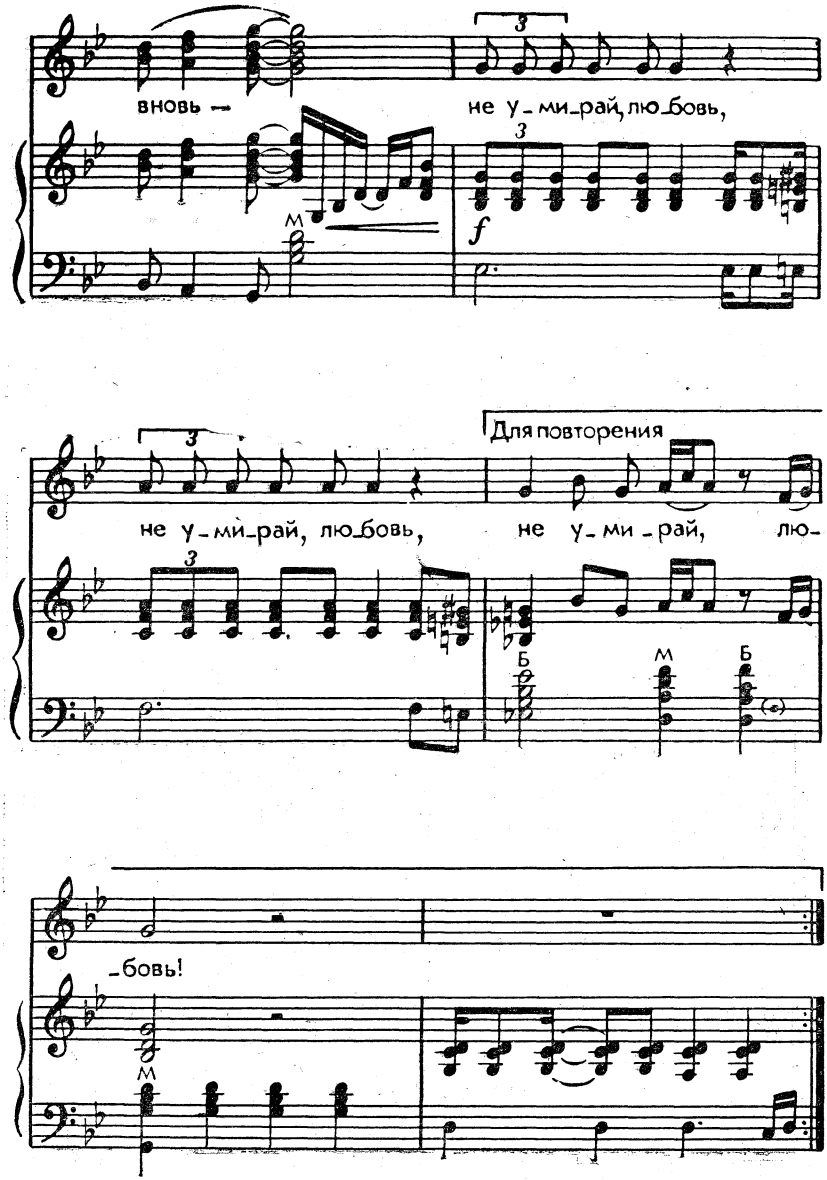
Слова И. Безладновой и М. Беликова

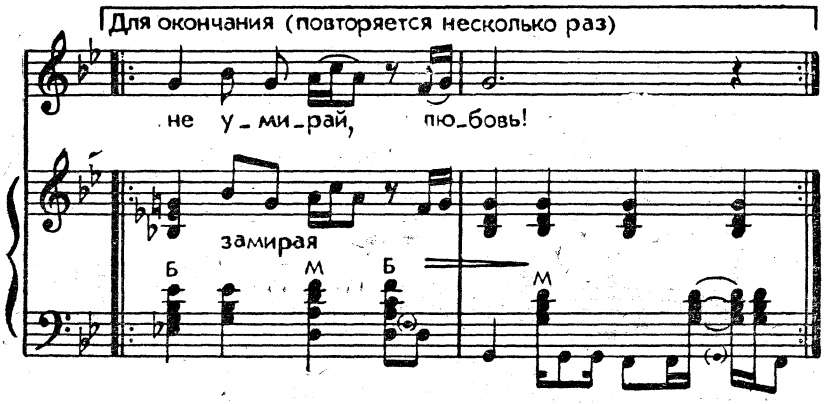
Музыка Ю. Антонова



Ноты: Ale07.ru


у ло_ви_ма, каж_дый день ты про_
Б Б м 7
_хо_дишь ми_мо, как ви_день_е, не
м м 7
у ло_ви_ма, каж_дый день ты про_
м 7
_хо_дишь ми_мо. А я пов_то_ря_ю
м м м 7


вновь —
не у-ми-рай, лю-бовь,
f
Для повторения
не у-ми-рай, лю-бовь,
не у-ми-рай, лю-
-бовь!



Для меня нет тебя прекрасней,
Но ловлю я твой взгляд напрасно:
Как виденье, неуловима,
Каждый день ты проходишь мимо.

Припев: А я повторяю вновь —
Не умирай, любовь.

Если б пристальней ты взглянула,
И улыбка на миг мелькнула,
Но в глазах твоих лед и стужа,
Ведь тебе я совсем не нужен.

Припев.

Но я верю, что день настанет,
И в глазах твоих лед растáет,
Летним зноем в них станет стужа
И пойму, что тебе я нужен!

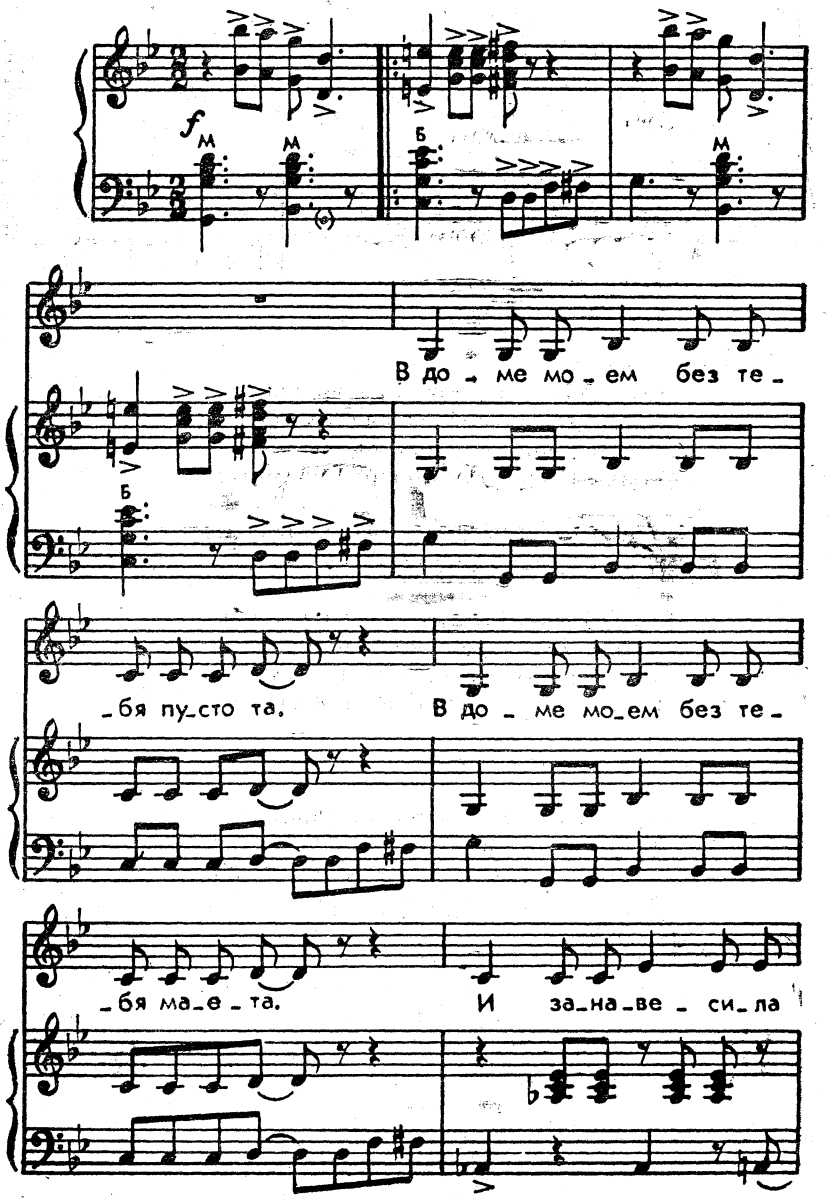
Припев: А я повторяю вновь —
Не умирай, любовь.

Я К ТЕБЕ НЕ ВЕРНУСЬ

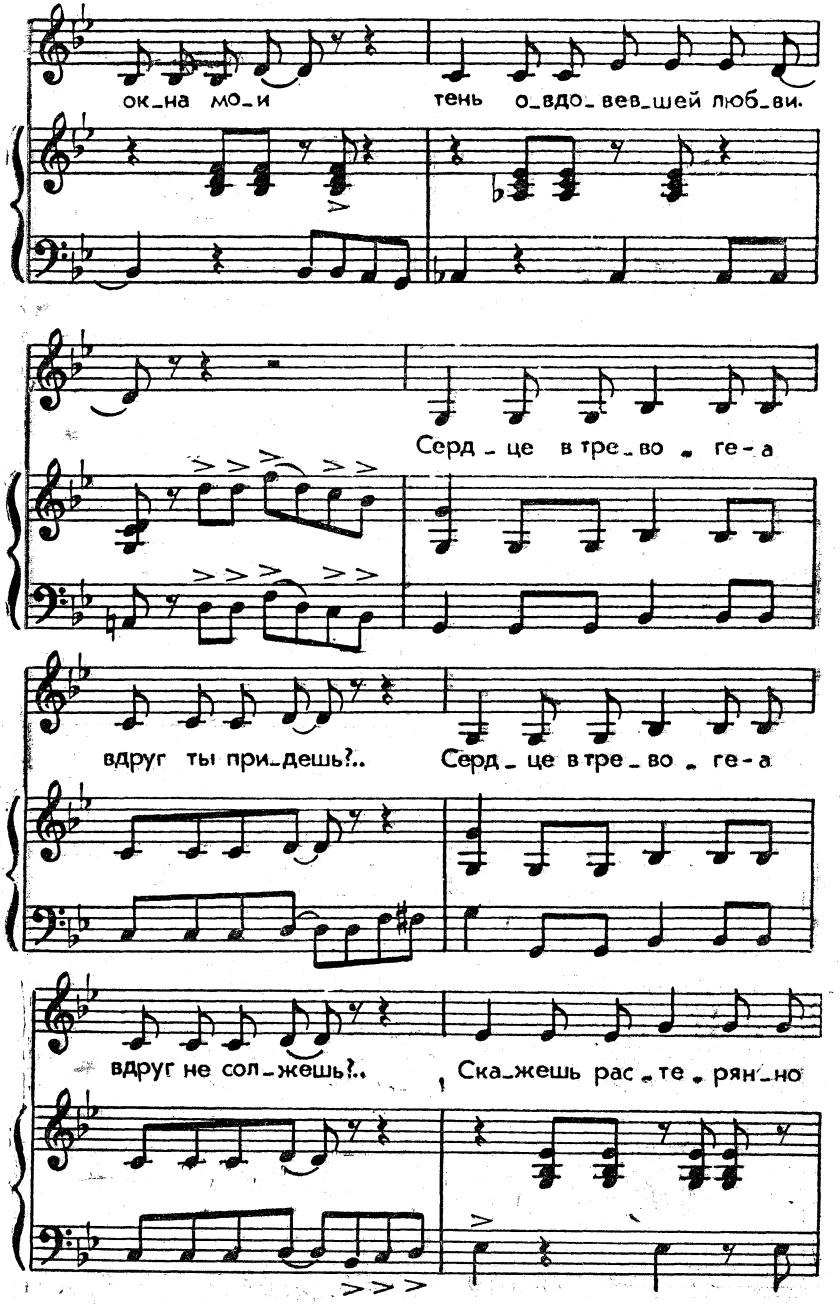
Слова И. Резника

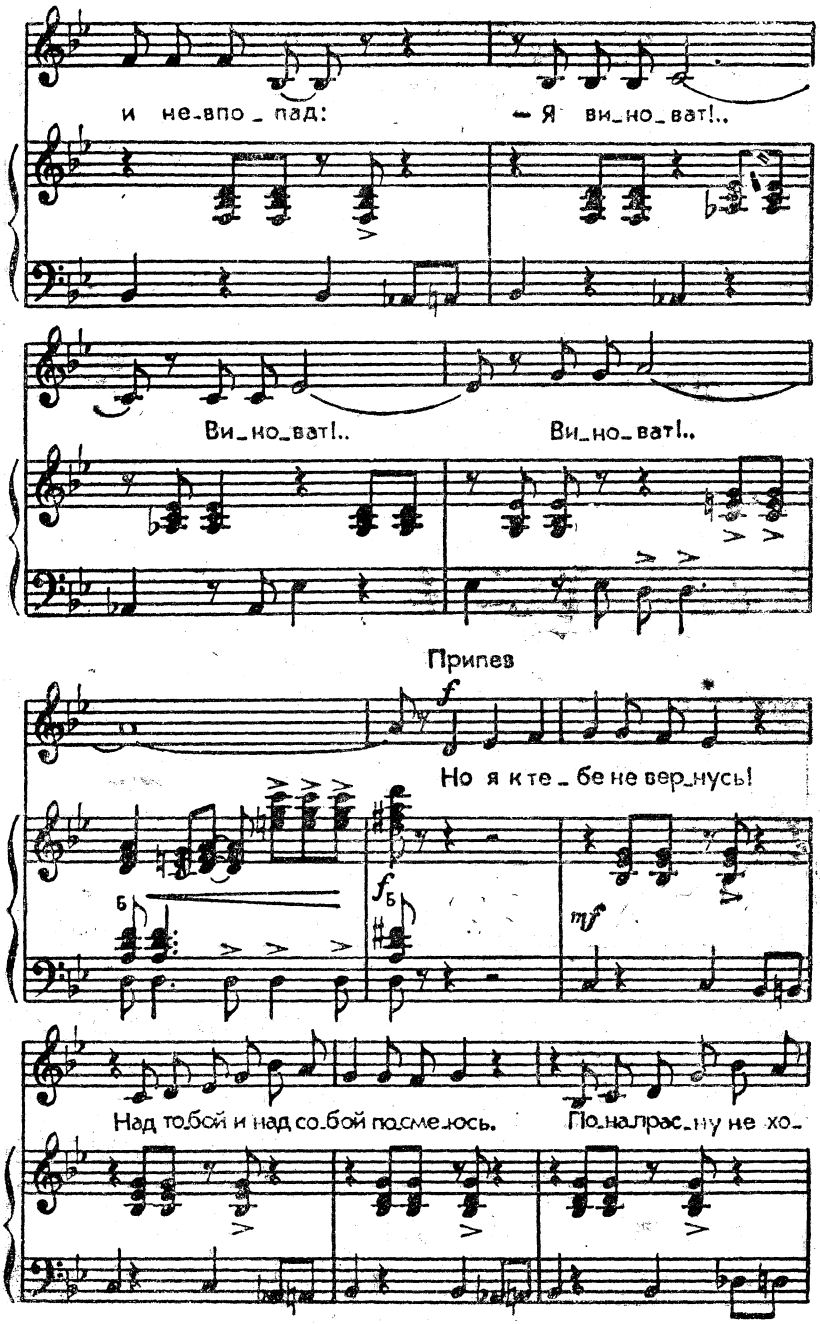
Музыка А. Петрова

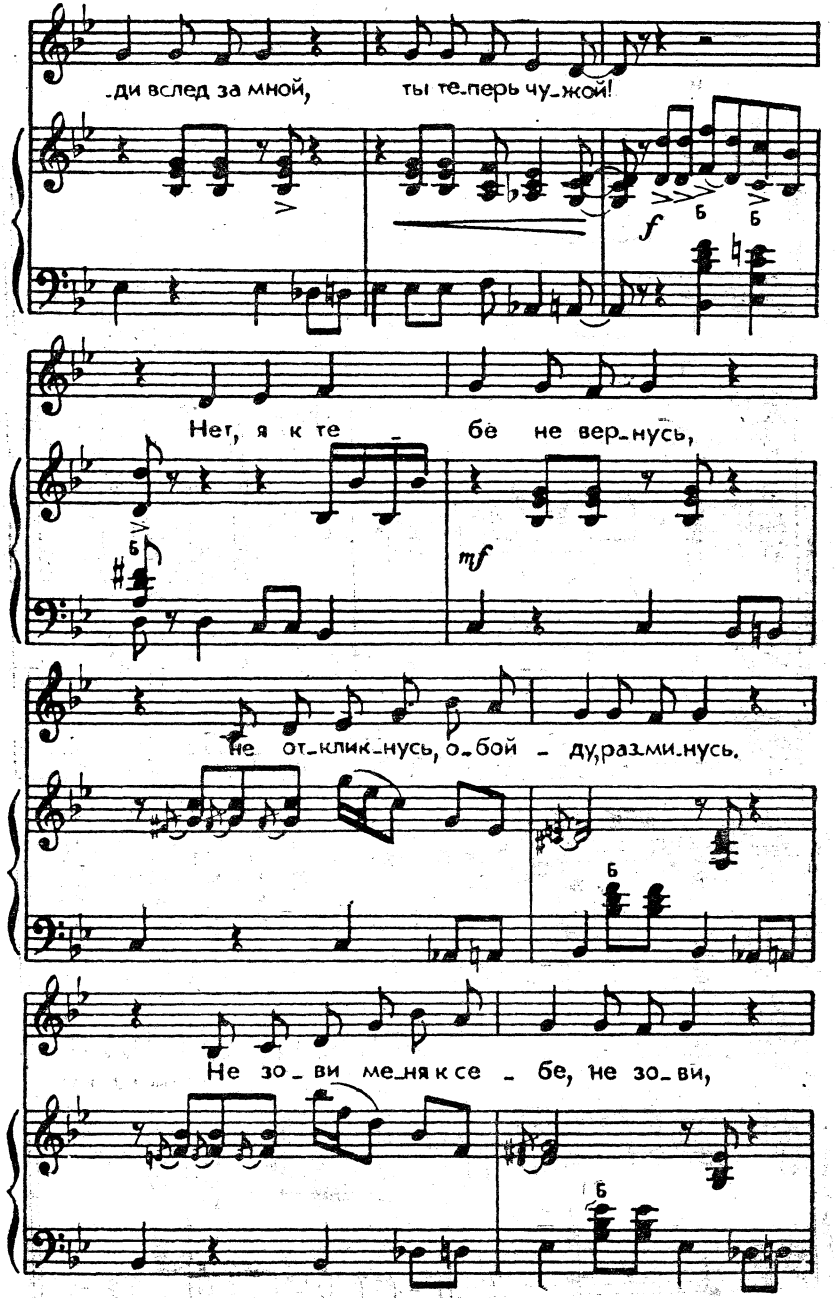
Темп шейка

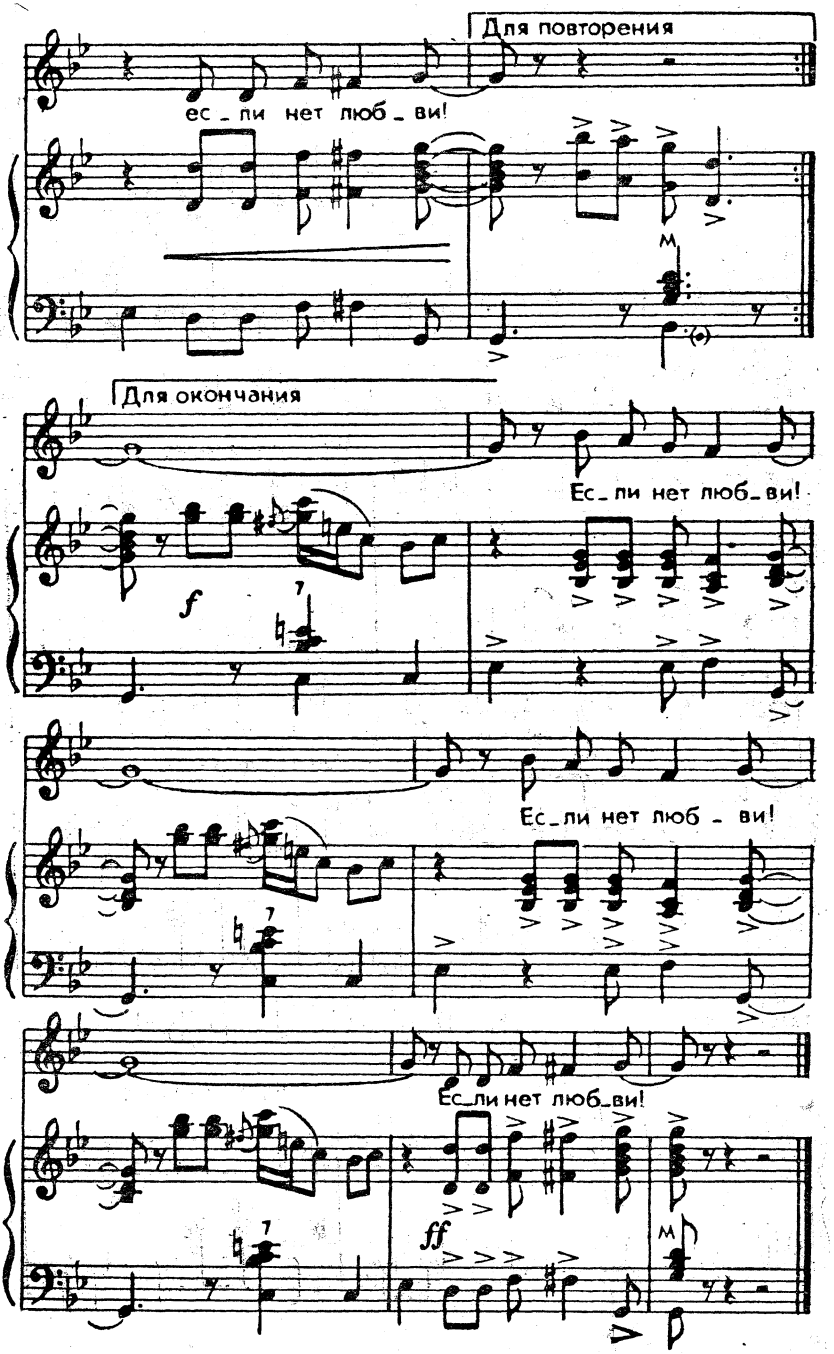


Ноты: Ale07.ru


ок_на мо_и
тень о_вдо_вев_шей люб_ви.
Серд_це в тре_во_ге-а
вдруг ты при_дешь?..
Серд_це в тре_во_ге-а
вдруг не сол_жешь?..
Ска_жешь рас_те_рян_но


и не_впо_пад:
— Я ви_но_ват!..
Ви_но_ват!..
Ви_но_ват!..
Припев
f
Но я к те_бе не вер_нусь!
б
fб
mf
Над тобой и над со_бой посме_юсь.
По_напрас_ну не хо_


-ди вслед за мной, ты те-перь чу-жой!
f
Нет, я к те - бе не вер-нусь,
mf
не от-клик-нусь, о-бой - ду, раз-ми-нусь.
Не зо-ви ме-ня к се - бе, не зо-ви,


Для повторения
ес_ли нет люб_ви!
Для окончания
Ес_ли нет люб_ви!
Ес_ли нет люб_ви!
Ес_ли нет люб_ви!
f
ff

В доме моем без тебя пустота,
В доме моем без тебя маета.
И занавесила окна мои
Тень овдовевшей любви.
Сердце в тревоге — а вдруг ты придешь?..
Сердце в тревоге — а вдруг ты солжешь?..
Скажешь растерянно и невпопад:
— Я виноват!.. Виноват!..

Припев: Но я к тебе не вернусь!
Над тобой и над собой посмеюсь.
Понапрасну не ходи вслед за мной,
Ты теперь чужой!
Нет, я к тебе не вернусь,
Не откликнусь, обойду, разминусь.
Не зови меня к себе, не зови,
Если нет любви!

Чья-то любовь между нами кружит,
Чья-то любовь моей болью болит.
Горе как горе, беда как беда —
Стынут в душе холода.
Тьма и ненастье казнили тепло,
Прошлое счастье быльем поросло.
Так почему твои губы твердят:
— Я виноват!.. Виноват!..

Припев.

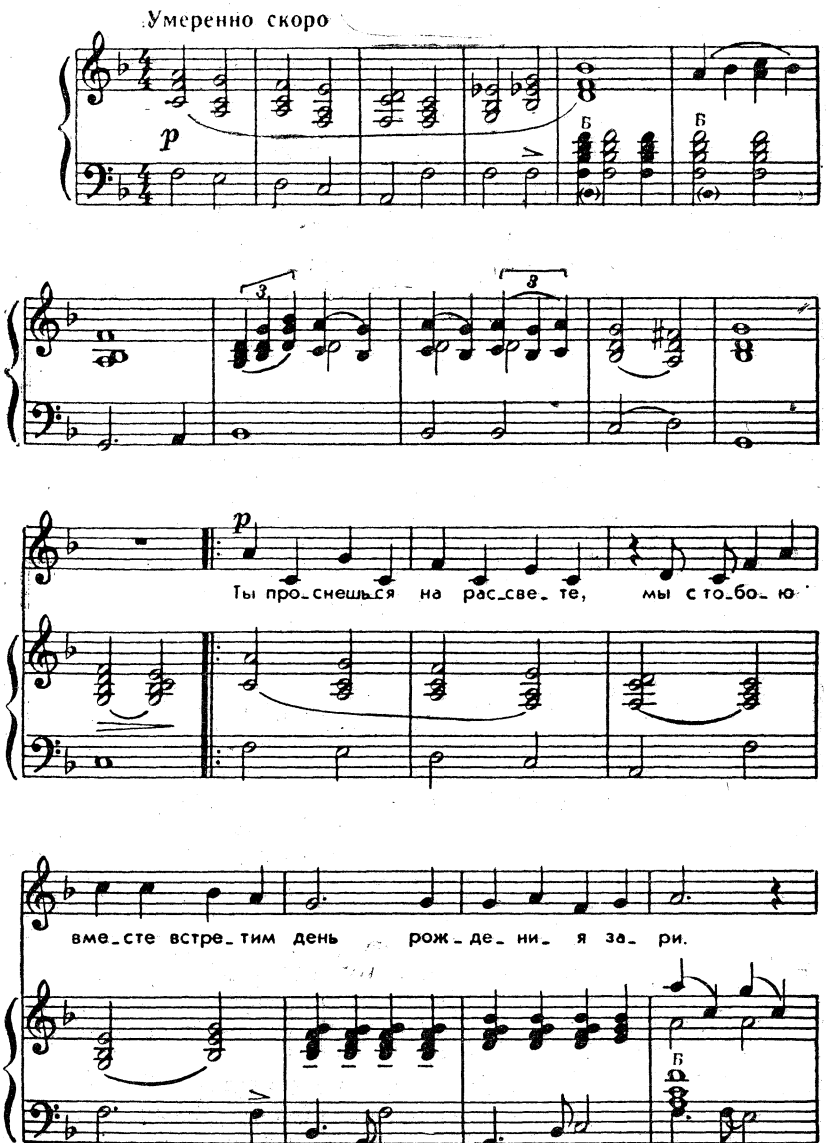
Если б ты знал, человек дорогой,
Если б ты знал, как мне горько одной,
Можно поверить, да трудно простить
И невозможно забыть!
Все, что обычно, мы в счет не берем,
Все, что привычно, легко отдаем,
И, возвратясь, повторяем стократ:
— Я виноват!.. Виноват!..

Припев: Но я к тебе не вернусь!
Над тобой и над собой посмеюсь.
Понапрасну не ходи вслед за мной,
Ты теперь чужой!
Нет, я к тебе не вернусь,
Не откликнусь, обойду, разминусь.
Не зови меня к себе, не зови,
Если нет любви!

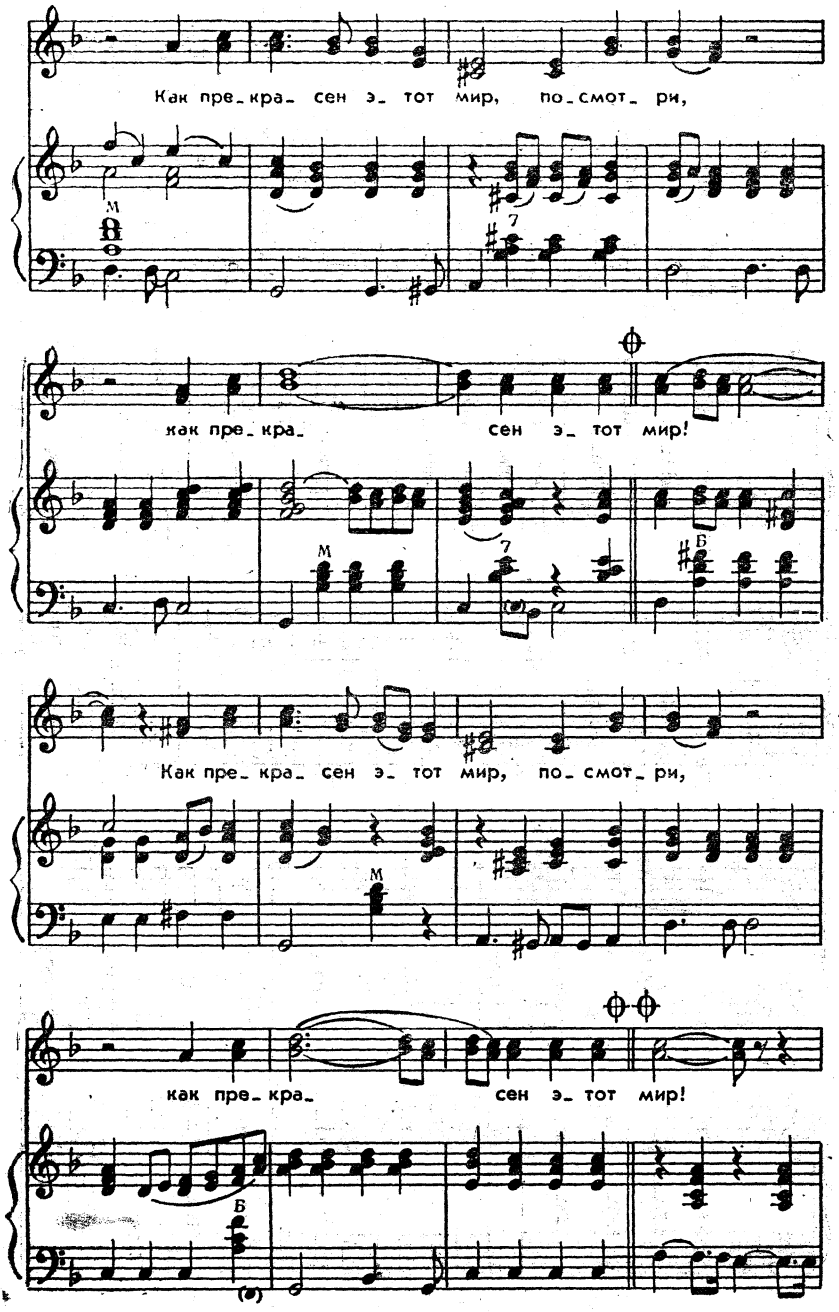
КАК ПРЕКРАСЕН ЭТОТ МИР

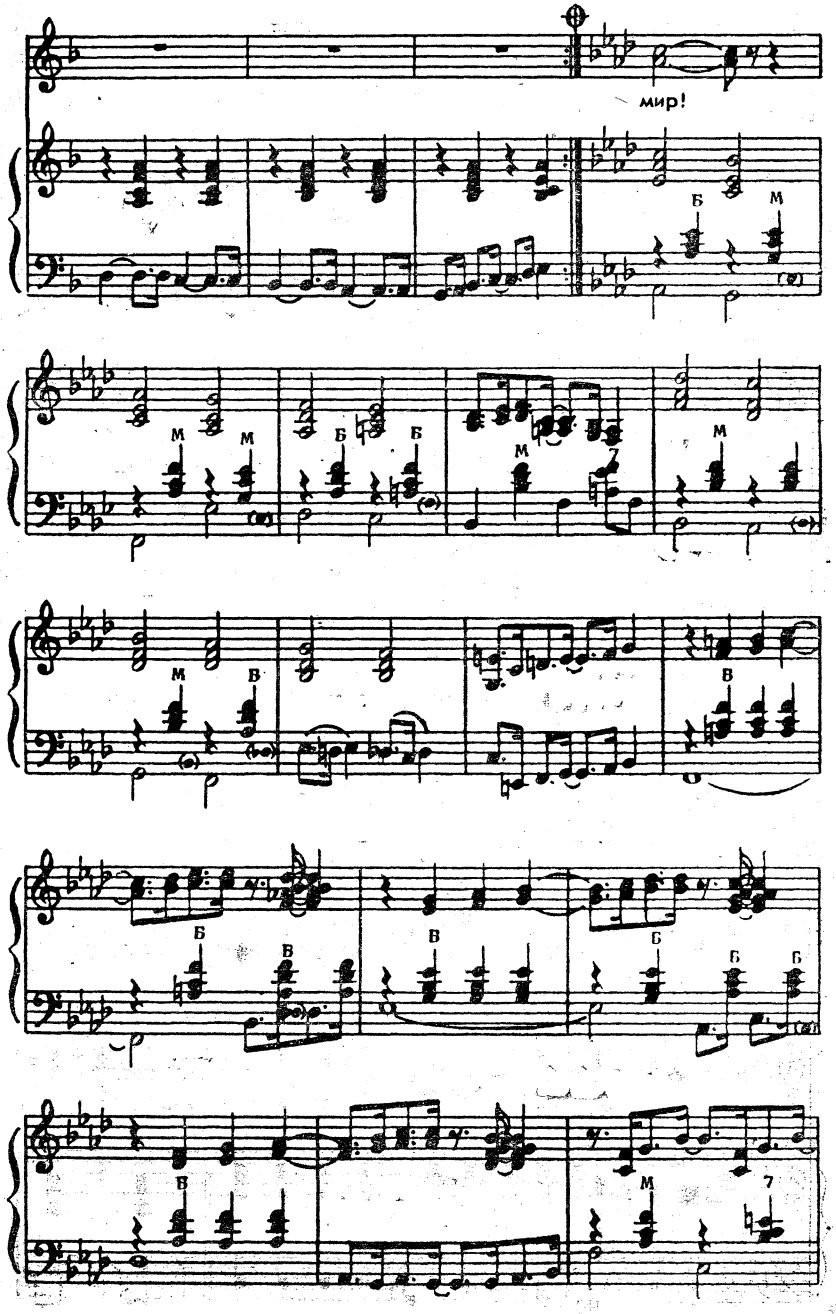
Слова В. Харитонова

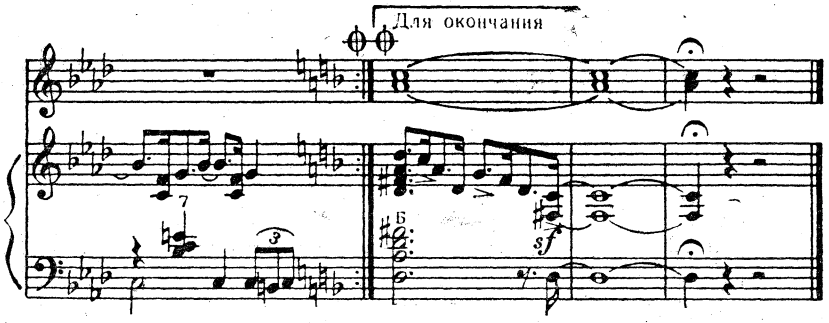
Музыка Д. Тухманова



Ноты: Ale07.ru


Как пре_кра_ сен э_ тот мир, по_смот_ри,
как пре_кра_ сен э_ тот мир!
Как пре_кра_ сен э_ тот мир, по_смот_ри,
как пре_кра_ сен э_ тот мир!


мир!
Б
М
М
М
Б
Б
М
7
М
М
В
В
Б
В
В
Б
Б
Б
Б
М
7



Ты проснешься на рассвете,
Мы с тобою вместе встретим
День рождения зари.
Как прекрасен этот мир,
посмотри,
как прекрасен этот мир. } *2 раза*

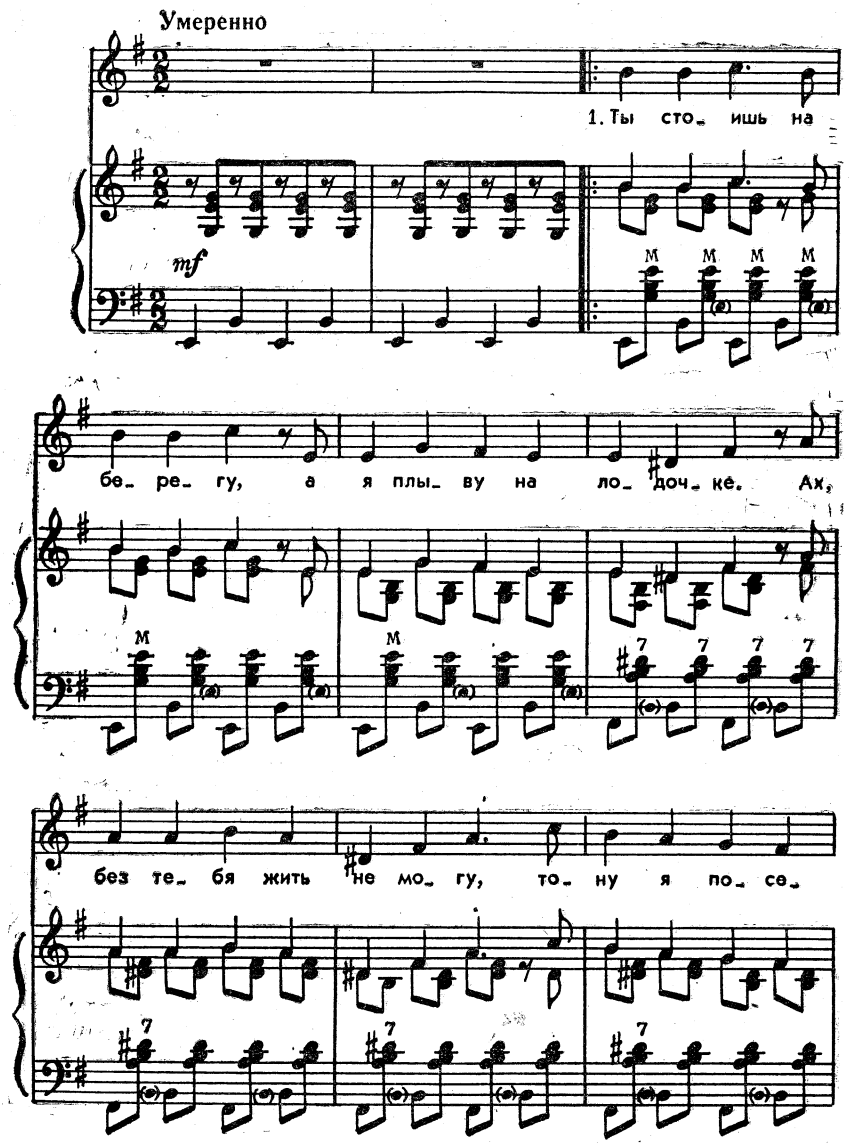
Ты не сможешь не заметить,
Соловьи живут на свете
И простые сизари.
Как прекрасен этот мир,
посмотри,
как прекрасен этот мир!

Ты взглянула, и минуты
Остановлены как будто —
Как росинки их бери.
Как прекрасен этот мир,
посмотри,
как прекрасен этот мир! } *2 раза*

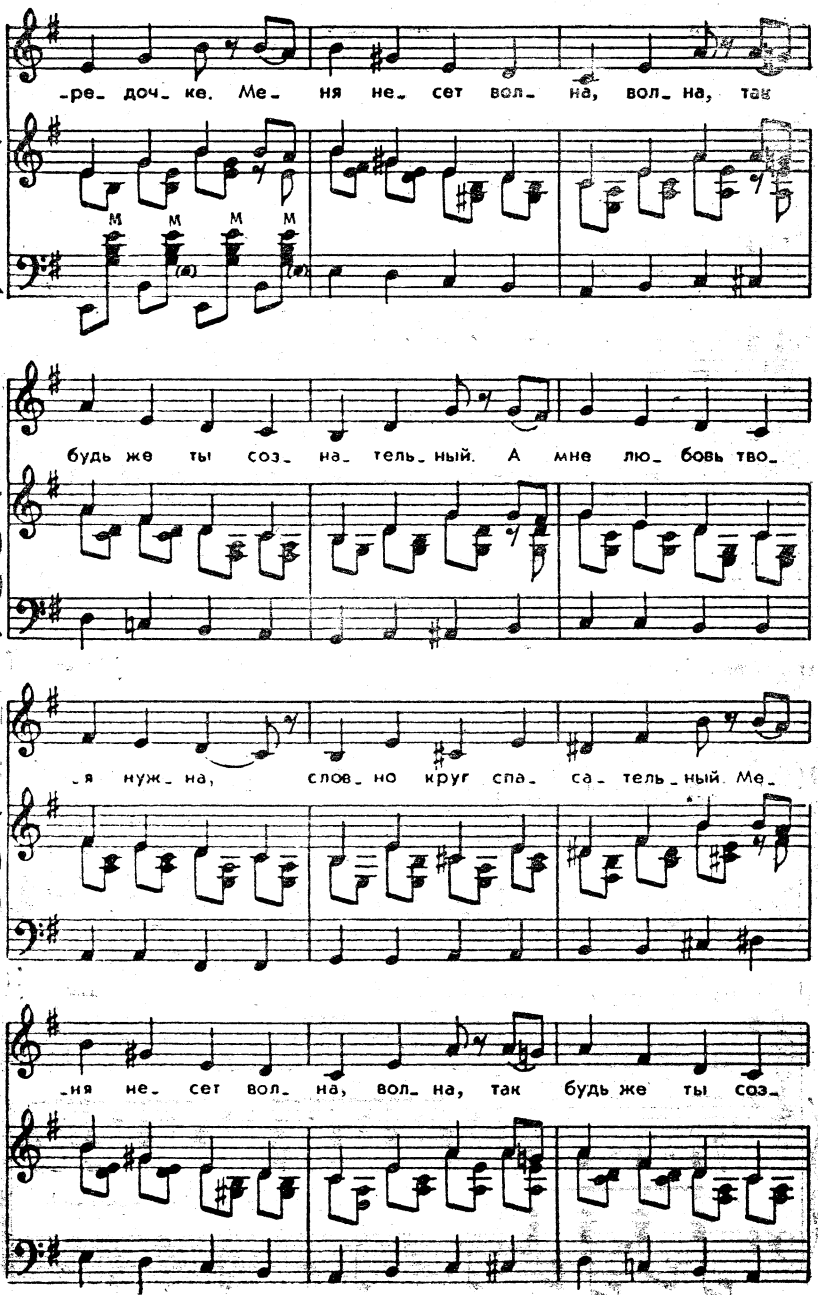
ВОЛНА-ВОЛНА

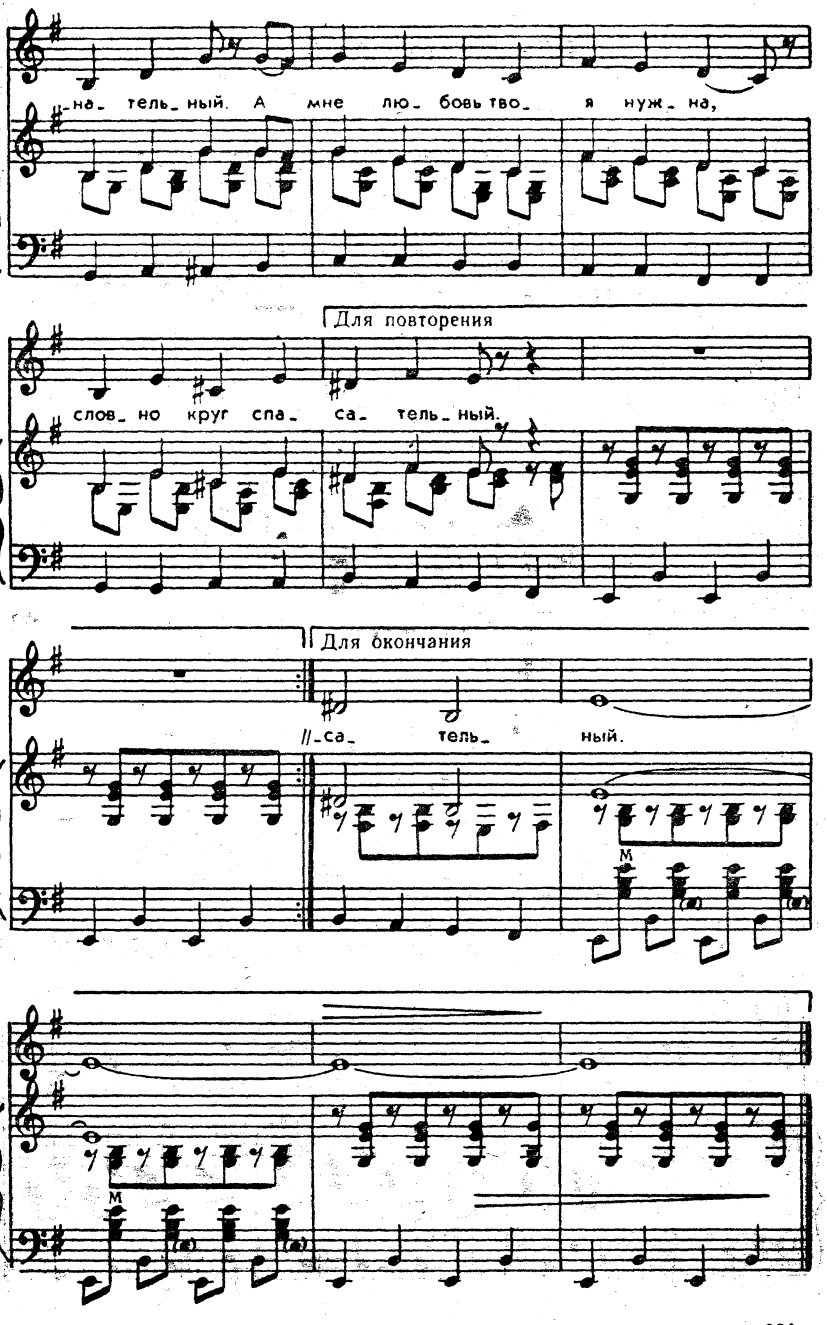
Слова Вл. Харитонова

Музыка Э. Ханка



Ноты: Ale07.ru


-ре- доч- ке. Ме- ня не- сет вол- на, вол- на, так
м м м м
будь же ты соз- на- тель- ный. А мне лю- бовь тво-
-я нуж- на, слов- но круг спа- са- тель- ный. Ме-
-ня не- сет вол- на, вол- на, так будь же ты соз-


на_ тель_ный. А мне лю_ бовь тво_ я нуж_ на,
Для повторения
слов_ но круг спа_ са_ тель_ный.
Для окончания
//_са_ тель_ ный.

Ты стоишь на берегу,
А я плыву на лодочке.
Ах, без тебя жить не могу,
Тону я посередочке.

Припев: Меня несет волна, волна,
Так будь же ты сознательный.
А мне любовь твоя нужна,
Словно круг спасательный.

По водичке бью веслом,
Как рыба на пригорочке.
Меня теченье понесло
От тебя к Егорочке.

Припев.

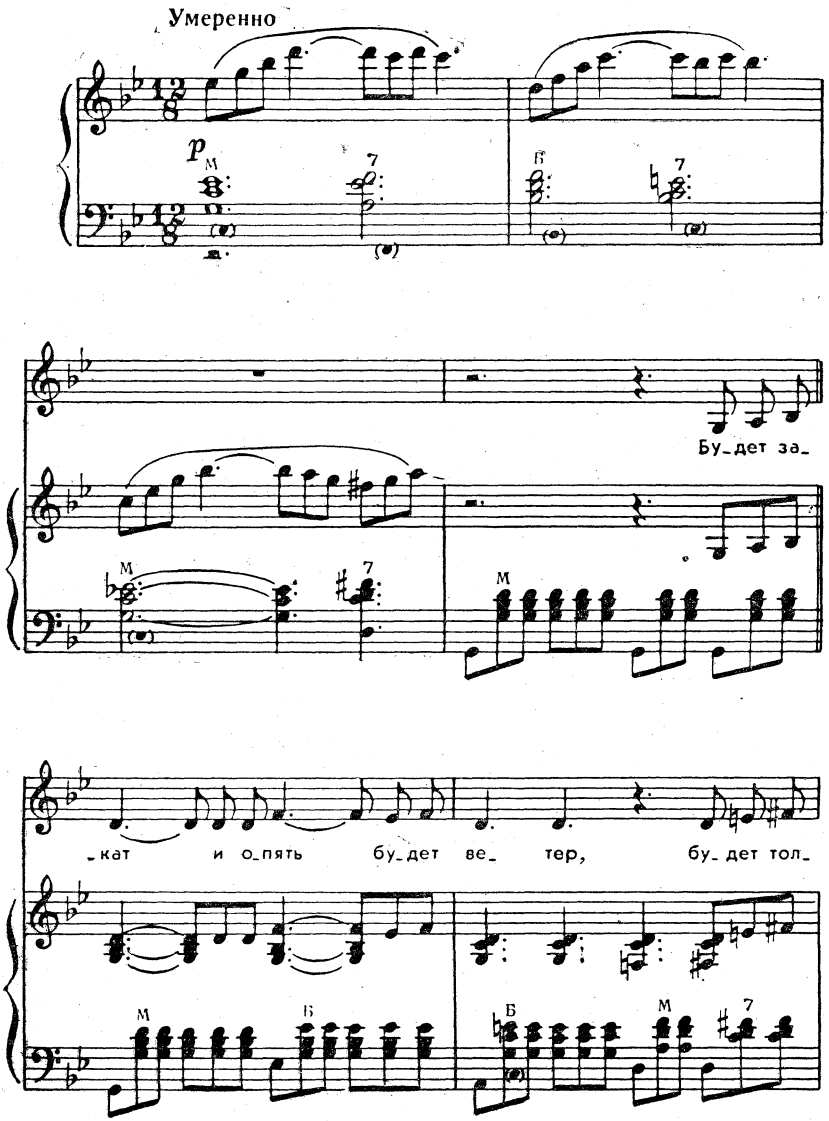
А вода так холодна,
В омуте кручение...
Я не могу грести одна —
Разлучит нас течение.

Припев: Меня несет волна, волна,
Так будь же ты сознательный.
А мне любовь твоя нужна,
Словно круг спасательный.

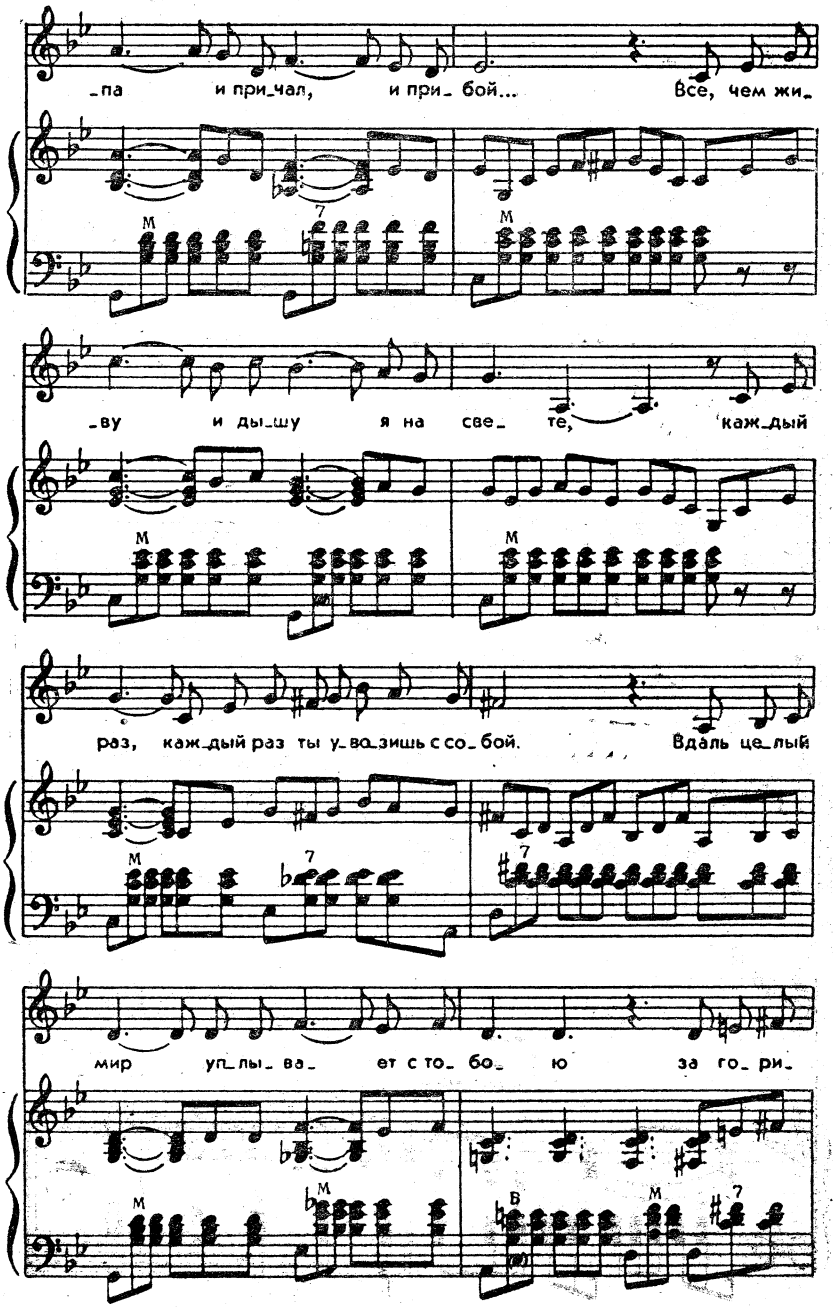
БУДУ Я ЖДАТЬ НА ЗЕМЛЕ

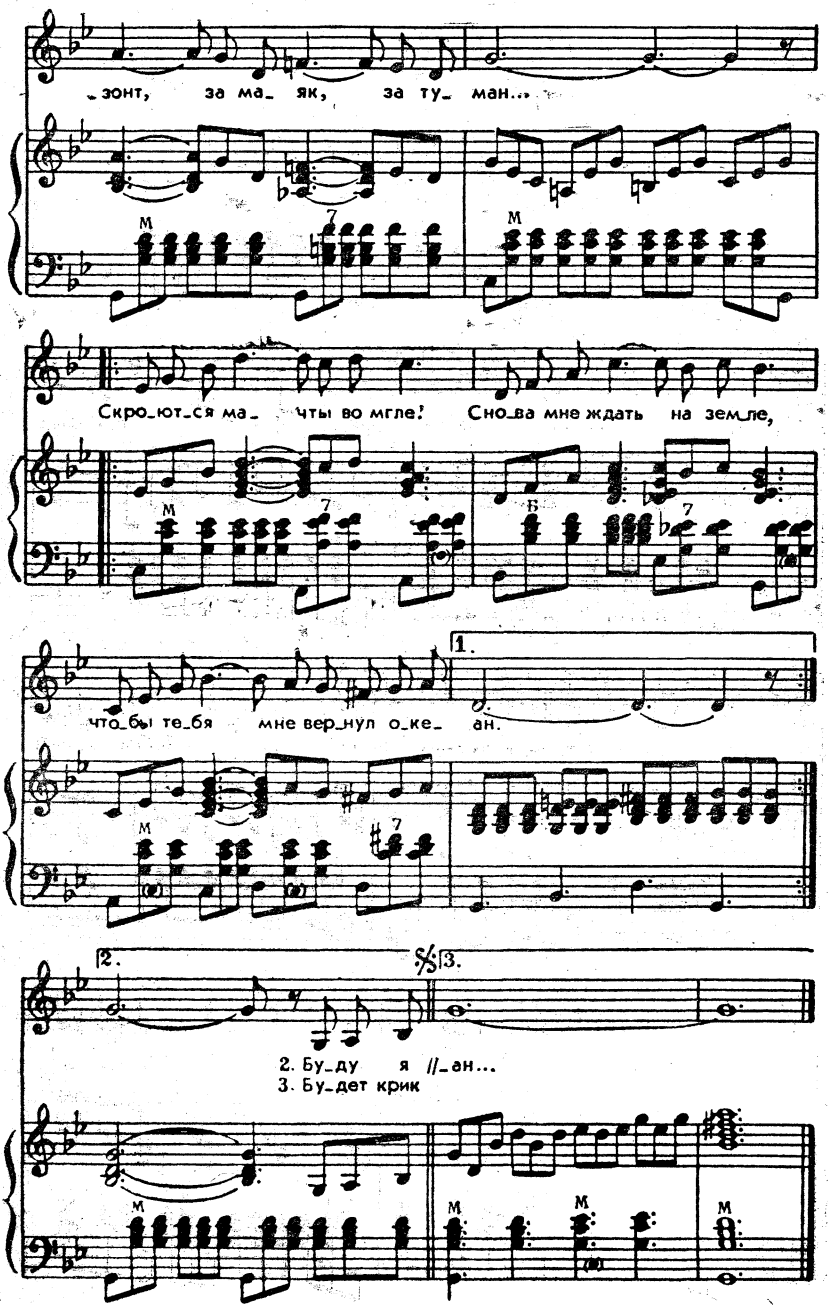
Из кинофильма «Океан, судьба моя»

Слова Л. Дербенева — Музыка В. Гевиксмана



Ноты: Ale07.ru


_па и при_чал, и при_ бой... Все, чем жи_
_ву и ды_шу я на све_ те, каж_дый
раз, каж_дый раз ты у_во_зишь с со_ бой. Вдаль це_лый
мир уп_лы_ва_ ет с то_ бо_ ю за го_ри_


зонт, за ма_ як, за ту_ ман...
Скро_ют_ся ма_ чты во мгле! Сно_ва мне ждать на зем_ле,
что_бы те_бя мне вер_нул о_ке_ ан.
1.
2.
3.
2. Бу_ду я //_ан...
3. Бу_дет крик

Будет закат, и опять будет ветер,
Будет толпа и причал, и прибой...
Все, чем живу и дышу я на свете,
Каждый раз, каждый раз ты увозишь с собой.

Припев: Вдаль целый мир уплывает с тобою
За горизонт, за маяк, за туман...
Скроются мачты во мгле.
Снова мне ждать на земле,
Чтобы тебя мне вернул океан.

Буду я жить, дни и ночи считая,
Ждать твоего возвращенья домой
И вспоминать, как возник и растаял
Белый след, белый след между мной и тобой.

Припев.

Будет крик чаек и мокрые камни,
Буду я ждать, никого не виня.
Будет тебя возвращать океан мне
И опять, и опять отбирать у меня.

Припев: Вдаль целый мир уплывает с тобою
За горизонт, за маяк, за туман...
Скроются мачты во мгле.
Снова мне ждать на земле,
Чтобы тебя мне вернул океан.

СОДЕРЖАНИЕ

А на часах двадцатый век... Музыка С. Туликова. Слова В. Лазарева 3
Ты припомни, Россия. Из телеспектакля «День за днем». Музыка И. Катаева. Слова М. Анчарова . . 8
Встают рассветы. Музыка Н. Губарькова. Слова К. Ибряева 14
Если я заболею... Музыка Д. Тухманова. Слова Я. Смелякова 18
За того парня. Из кинофильма «Минута молчания». Музыка М. Фрадкина. Слова Р. Рождественского. 22
Колокольчики нежно звенят. Музыка Я. Френкеля. Слова Я. Козловского 27
Птицы возвращаются домой. Из кинофильма «Возвращение к жизни». Музыка В. Баснера. Слова М. Матусовского 31
Богатство. Музыка А. Черного. Слова Э. Вериго 35
Первоклашки-первоклассники. Музыка Евг. Птичкина. Слова И. Шаферана 39
Незримый бой. Из телеспектакля «Следствие ведут знатоки». Музыка М. Минкова. Слова А. Горохова 43
Молодо-зелено. Музыка С. Томина. Слова И. Шаферана 47
Ярославия. Музыка П. Аедоницкого. Слова Л. Ошанина 51
До свиданья, океан! Музыка У. Лапсиня. Слова Ник. Пилюцкого 56
Снегириная заря. Музыка Б. Терентьева. Слова А. Поперечного 60
Лесной олень. Из кинофильма «Ох, уж эта Настя». Музыка Евг. Крылатова. Слова Ю. Энтина 64
Разговоры. Музыка Э. Ханка. Слова Г. Серебрякова 69
Не заманивай. Музыка Г. Подэльского. Слова Вл. Харитонова 76
Зачем снятся сны? Музыка С. Пожлакова. Слова Р. Рождественского. 81
Месяц — друг влюбленных. Музыка Б. Фиготина. Слова Б. Шаховского 87
Что бы там ни было. Музыка Я. Дубравина. Слова А. Ольгина 91

Что ж вы, тропочки... Музыка О. Иванова. Слова П. Леонидова, И. Шаферана 94
Снеговея. Музыка М. Фрадкина. Слова И. Юшина 97
Иду к тебе. Музыка В. Букина. Слова Е. Карасева 102
Нет тебя прекрасней. Музыка Ю. Антонова. Слова И. Безладновой и М. Белякова 105
Я к тебе не вернусь. Музыка А. Петрова. Слова И. Резника 109
Как прекрасен этот мир. Музыка Д. Тухманова. Слова Вл. Харитонова 115
Волна-волна. Музыка Э. Ханка. Слова Вл. Харитонова 119
Буду я ждать на земле. Из кинофильма «Океан, судьба моя». Музыка В. Гевиксмана. Слова Л. Дербенева 123

Составитель **Николай Петрович Губарьков**

АДРЕСОВАННАЯ ДРУГУ

Редактор **Л. Б. Смирнова**
Художник **С. А. Соколов**
Художественный редактор **Е. Ф. Николаева**
Технический редактор **В. А. Преображенская**
Корректор **Л. В. Конкина**

Сдано в набор 15/XI-72 г. Подп. к печ. 13/II-73 г. Формат бум. 60×90¹/₁₆. Физ. печ. л. 8,0. Уч.-изд. л. 7,21. Изд. инд. БХС-200. А07839. Тираж 60 505 экз. Цена 30 коп. Бум. № 2.

Издательство «Советская Россия». Москва, проезд Сапунова, 13/15.

Книжная фабрика № 1 Росглавполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли, г. Электросталь Московской области, ул. им. Тевосяна, 25. Заказ № 801.